

毛泽东二进汝城

李宁 范永平

汝城位于湘粤赣边界，距井冈山160公里，是井冈山革命根据地的重要组成部分、中央红军长征突破第二道封锁线的主战场。在革命战争年代，毛泽东曾两次来到湘南汝城，留下了光辉足迹和宝贵精神财富。

首进汝城，指挥作战、号召群众两不误

1928年3月上旬，朱德、陈毅率领的湘南起义部队遭到广东、湖南国民党“协剿”军的南北夹击。4月，毛泽东亲率工农革命军第一师第一团向桂东、汝城方向进军，策应湘南起义部队向井冈山转移。沿途，毛泽东一面指挥行军打仗，一面做群众工作。

4月5日，毛泽东率部抵达汝城与桂东交界的寒岭界。此前，汝城宣抚团团团长何其朗部已在寒岭界构筑了工事，阻击工农革命军。4月6日拂晓，毛泽东率部兵分三路向宣抚团进攻。其时，宣抚团正在吃早饭，士兵们丢下饭碗仓促上阵，被工农革命军一击即

溃。工农革命军乘胜进抵田庄圩，在汝城地方党组织的配合下，召开了5000多人的群众大会。毛泽东登上戏台宣讲革命道理，号召广大农民群众起来暴动，开展土地革命。参加大会的农民在毛泽东讲话的鼓舞下，当场控诉了胡凤璋、何其朗的滔天罪行，希望毛泽东迅速派兵消灭胡、何的反动武装。

工农革命军严格遵守三大纪律、六项注意，与地方势力、土匪武装形成鲜明的对比；开展广泛的革命宣传，加强自身建设，对密切军民关系产生十分深刻而广泛的影响，给汝城人民留下了极其深刻的印象。

驻扎黄家村，留下“红军钱”

为进一步牵制国民党军胡凤璋部，4月7日，工农革命军由田庄圩出发，在暖水银岭脚、鸭屎片一带与何其朗部激战，给敌以沉重打击。后经水口、迳口进入土桥圩，驻黄家村。4月8日，在汝城党组织和群众支援下，毛泽东率部一举攻克了汝城县城。胡凤璋急调驻坪石、乐昌的三个营驰援汝城。4月9日，工农革命军又与胡凤璋援兵在县城附近激战。考虑一团已在汝城阻敌4日，为湘南起义部队向井冈山转移赢得了时间，毛泽东即命部队撤出战斗，返回田庄圩。

部队在黄家村驻扎了3天，其间，派出部队到附近的金山、刘家岭、迳口一带搞宣传、打土豪、分粮食，到处书写革命标语。广大群众欢欣鼓舞，大力支持工农革命军。有的送米、送柴、

送菜，有的带路、捎信。部队撤出黄家村时，毛泽东带头遵守纪律，要司务长照价付钱给送米、送菜的群众。但群众坚决不收革命军的钱，毛泽东只好用一块青布把钱包好，悄悄放在壁柜上，以示感谢。后被户主黄元吉发现，赶忙拿着这包钱跑去要退回工农革命军，可他们早已走得无影无踪了，黄元吉拿着钱流下了热泪。

毛泽东指挥部队在汝城连战连捷，有力策应了湘南起义军。同时，毛泽东十分重视政治动员和宣传工作，在这块红色土地上打下了良好的群众基础。陈云在《随军西行见闻录》中有记述：湘南一带“为昔年毛泽东、朱德久经活动之区域，居民受共产党之宣传甚深，故见红军此次复来，沿途烧茶送水，招待红军”。

指导帮助建立湘赣边革命根据地

早在1927年写的《湘南运动大纲》中毛泽东就曾提出，“湘南特别运动以汝城县为中心，由此中心进而占领桂东、宜章、郴州等四五县，成一政治形势”。这次转战汝城，多年的夙愿终为现实。

毛泽东返回田庄圩后，接见汝城地下党组织负责人，询问了汝城大革命以来的党组织建设和农民斗争情况。4月10日，毛泽东指示村党支部书记何应春留下来坚持斗争，然后带着何翊奎、钟碧楚、刘光明等离开田庄圩，经南洞至龙溪洞。4月11日，毛泽东在龙溪洞指示他们在汝城南洞、资兴东坪

一带建立井冈山外围根据地，开展革命活动。4月12日，毛泽东帮助组建了中共资汝边区支部，指派何翊奎任书记，并令组建资汝赤色游击队。毛泽东离开龙溪洞后，钟碧楚等创建了井冈山外围根据地——西边山一龙溪革命根据地，何翊奎在东坪一带建立了苏维埃政府和农民赤卫队。

毛泽东亲自选定并开辟了西边山一龙溪革命根据地，使得汝城等湘南部分地区成为井冈山根据地的重要组成部分。此后，根据地不断巩固发展，游击队不断壮大，一直坚持斗争到1949年，前后长达21年。

长征途中再进汝城，探索出路在哪里

1934年11月3日，毛泽东随中央红军长征途经汝城进驻热水圩。第二天，由热水圩出发至三江口八丘田。随后，经城溪、厚溪、龙虎洞到达大山。

11月7日，毛泽东、朱德联名散发《出路在哪里？》的传单，揭露国民党军阀出卖中国、压迫工农的罪恶，宣传共产党的革命主张，向工人、农民、兵士以及一切劳苦民众指出，他们的出路就在大家要团结起来，建立工农自己的红军、工农自己的苏维埃政府。红军所过乡圩、屋场，到处写标语、画漫画、散传单。这些标语、告示，宣传了革命道理，鼓舞了群众斗志，推动了汝城革命运动蓬勃发展。汝城人民踊跃参军，壮大了红军队伍。

11月8日，毛泽东随中央第一纵队由大山经延寿，于11月9日到达文明司。红一师师长李聚奎率部在去文明司途中，遇见了一同行进的毛泽东、周恩来、朱德等。毛泽东对李聚奎说：你们在前面开路，任务艰巨，动作要迅速。大方向就是向嘉禾、蓝山前进。他又嘱咐：“大路能走就走大路，不能走就走小路，如果小路也不能走就爬

山。总之，你们在前面开路，由你们决定，不要等着指示，以免耽误时间。”李聚奎听到毛泽东熟悉的指示，“心里顿时就充满了胜利的希望和信心”。11月11日，毛泽东随中央第一纵队离开文明司，进驻宜章县赤石司。

11月上旬，毛泽东大病初愈，身体虚弱，躺在担架上随军前行。行军过程中，毛泽东的警卫员吴吉清患疟疾发高烧。还没从病中完全恢复过来的毛泽东果断叫停抬着自己行走的战士，将担架让给警卫员吴吉清，并安慰说：“你就安心坐着我的担架养病好了。”吴吉清不敢坐，毛泽东又说：“同志们抬着你走是要累一些，这不要紧，因为我们都是同志。”坚决让吴吉清坐上了担架。“我们都是同志”体现了人民军队官兵一致、同甘共苦的优良传统。

毛泽东长征途经汝城，前后共9天。其间，党内军内关于战略方针和军事指挥的争论愈加激烈，毛泽东坚决同“左”倾错误作斗争，宣传动员群众，团结教育同志，关心体恤战士，体现了无产阶级革命家坚定的信仰、宽阔的胸怀和非凡的胆略。据《学习时报》



陈毅激愤挥就的《青松》诗

20世纪50年代末60年代初，国内发生了严重自然灾害，国际上又面临美国武力威胁，一时间国际国内形势显得内忧外患，雪上加霜，大有乱云飞渡、黑云压城之势。漫漫冬夜，危困交加，作为元帅外交家的陈毅，内心激愤，长夜不寐，深感“投身革命即为家”的重担和责任，不禁思如潮涌，浮想联翩，写下了五言绝句诗《青松》一首。后来陆续再写，满一年时间，共创作12题19首诗歌。1962年初，陈毅把这组诗拟题为《冬夜杂咏》并发表在《诗刊》第一期头条上。

开篇重头《青松》：大雪压青松，青松挺且直。要知松高洁，待到雪化时。

整篇笔法虽平实白描，不事雕琢，但画面鲜明，风骨遒劲。技法上韵脚工整，不究平仄，而且语言冷峻，字词精当。直白易懂，朗朗上口，却显得精神旷达，寓意深刻，成为陈毅创作的著名诗篇之一。

上联白描写实。首句用“压”字，表现出雪的量大与厚重，突出了写作背景下环境的险恶、形势的严峻。次句以“挺”和“直”，展现出青松宁折不弯的姿态。一压一挺，两个具有动词词性的字，加上一直，

以展现形容词个性的字，就把雪的暴虐、松的抗争，描写得惟妙惟肖，动态感极强。这样，用比兴的手法描述大雪愈是压境，青松愈是昂首挺立，形象生动，意韵昂扬，从深层次来比拟中国人民面对自然灾害，面对国际霸权主义和黑恶势力，坚强不屈的刚强性格。

下联明理写虚，用设问的修辞手法，突出主题，说理清楚。陈毅直抒胸臆，如果要显露出青松的不屈特性和高贵品质，必须等到冰雪消融之时才立刻明显。松树挺拔峭直、四季常青、傲立风雪、刚正不阿的禀性，就是中国人民在内受灾害、外临威胁的特殊环境下，不惧封锁、不畏困难、遇挫弥坚、永不低头的精神写照。

陈毅是逆境中的英雄，即使濒临绝境，也充满着革命乐观主义精神。《青松》通过洗炼简洁的叙述，斩钉截铁的字句，把青松经历了风雪涤荡和洗礼之后的挺直壮美与高洁本性一览无余地描述出来。元帅外交家英姿勃发的神采、光明磊落的胸襟、刚直不阿的禀性、百折不挠的人格，展露无遗，跃然纸上。

欧阳青 摘自《中华辞赋》