



绩溪胡氏：誉满四海美名扬

记者 吴承江/文 高斌/图

物华天宝、人杰地灵的绩溪县，是徽文化的发祥地之一。胡姓在绩溪是一个大族，共有四大宗脉，即北门金紫胡、龙川（坑口）尚书胡、城东遵义胡、湖里（含上庄）明经胡。虽宗脉纷繁，但从绩溪各胡姓宗谱考其宗脉渊源，各宗奉祀始祖虽然不同，但在统宗谱序言中都有“胡姓，虞舜后裔”的记载。

绩溪各胡，自宋朝以来，显宦名人辈出，各有勋功业绩。“金紫胡”宋代有主战派名臣，上书为岳飞辩冤，二劾秦桧的胡舜陟。明代有政声卓著的右金都御使河南布政使胡思伸。清代有探研礼学著书立说成“三胡礼学”流派的胡秉虔、胡匡衷、胡培。民国间有教育家胡子承。现代有汉语学家胡裕树。“龙川胡”明代有力斥宦官刘瑾的成化进士户部尚书胡富。抗倭名臣太子少保兵部尚书胡宗宪，撰有《筹海图编》十三卷，名将戚继光、俞大猷皆出其麾下。“明经胡”上庄宗清代乾隆间有制墨名家胡开文，近代有世界著名学者胡适博士。此外，还有清代首创“胡庆余堂”药号的红顶商贾胡雪岩。“遵义胡”明代有正德间进士累官工部尚书胡松，以鯁直敢和权臣严嵩抗争，名震朝野；清代有举人胡澍，以篆刻、书法、山水画知名。



胡适

胡氏名士如林

龙川胡氏人才辈出，仅宋、明、清三朝，龙川有进士11名，其中最著名的是户部尚书胡富，兵部尚书胡宗宪，副都御史巡抚辽东的胡宗明三人。

全国重点文物保护单位奕世尚书坊，这是龙川曾任户部尚书胡富、兵部尚书胡宗宪的功名坊。它建于明嘉靖41年（1562年），是龙川村历史上十四座牌坊中硕果仅存的一座。胡富，是成化戊戌（1478年）科进士，官至南京陪都户部尚书。胡宗宪是嘉靖戊戌科（1538年）进士，官至兵部尚书。两人中举时间相隔60年，一个甲子，所以都是戊戌科进士。

胡富在任官期间，最值得称道的是出任京城大理寺评事、福建金事、山东金事，广东副政、湖广按察使、顺天府尹时，他为官清廉，不畏权势，“遇事果敢，执法尤坚。”由于胡富为官清正，经常得罪权贵，受到他们的排挤打击，胡富因此七次愤然上书，辞官归隐。胡富任职时不畏权贵，与扰乱朝纲、权倾一时的宦官刘瑾一伙顽强抗争，曾被刘瑾勒令提前退休还乡，直到刘瑾被诛杀，皇帝才重新起用他。

胡宗宪一生最大的功绩在于平定倭寇，他曾经先后八次上书嘉靖帝，要求给他们三年时间训练出一支强大的抗倭军队。奏章得到恩准后，他立即派参将戚继光招募兵士严格训练，终于培养出一支威震天下的“戚家军”。他们大小八十余战，战无不胜。特别值得一提的是1562年时任明朝浙江提督胡宗宪编纂的《筹海图编》一书中的“沿海山沙图”，标明了中国福建省罗源县、宁德县沿海各岛，其中就有“钓鱼屿”、“黄尾山”和“赤屿”等岛屿。可见早在明代，钓鱼岛就已被作为中国领土列入中国的防区。

胡宗明，字汝成。正德十二年（1517年）进士，初任户部主事，后出任四川参议，又先后升云南、山东布政使，还以副都御史巡抚辽东。在安边任上，他“严武备，明赏罚，申禁令”，多有建树，因此，明朝政府在龙川村建的功德牌坊中，数他的最多，计有进士坊、地官坊、大方伯坊、都宪坊等4座。

书写徽商传奇

绩溪县所处“其土瘠，其民劳而不足”的深山大谷，千百年来，走出山门，从商业贾以求发展者绵延不绝，涌现出诸如胡雪岩、胡沈源、胡树铭、胡炳衡等商界精英，为绩溪徽商书写了灿烂辉煌的历史。

胡雪岩（1823年~1885年），名光墉，小名顺信，本县湖里村人，幼时聪颖好学，悟性极好。12岁时，经人推荐，到杭州信和钱庄当学徒。后擢为跑街，结识王有龄，起步商场，开办“阜康钱庄”，获利颇丰。清咸丰十一年以后，在左宗棠的支持下，更是左右逢源，其商业帝国如日中天，富可敌国，阜康钱庄分支机构达20多处，白银2000多万两。经办福州船政局、创办胡庆余堂等，支持清廷左宗棠收复新疆，开发西北，善行义举，遍于海内，被清王朝授以二品顶戴，赏赐黄马褂，成为徽商领袖，各极殊荣。后因囤积国内生丝，抵制洋货，在洋商的联合打击和清廷官僚的落井下石之下破产。

江苏“三泰”地区（泰兴、泰县、泰州）的胡源泰茶庄，就是徽商中的著名宝号之一。胡增鑫、胡增麟介绍，这个宝号的开创新人就是他们的先曾祖胡沈源。

1876年前后，胡沈源与歙县洪、王两姓亲戚合股，在泰兴县黄桥镇东大街开办“裕泰和”茶庄。不久，洪、王两姓撤资，胡沈源顶下两家股份后，独资经营裕泰和茶庄，是为龙川胡氏三泰茶业之始。此后，又在靖江季家市创设“胡源泰”茶号。“三泰”茶商在45世胡树铭，46世胡炳衡、胡炳华及其妯娌，47世胡增鑫、胡增麟、胡增钰兄弟的辛苦打拼之下，不仅承继了祖业，而且还发扬光大，将“三泰”的茶业生意做到了上海，业务亦已开始由茶业涉足流通及金融业。

“三泰”胡氏茶商奉行“程朱理学”之义理，弘扬徽骆驼、绩溪牛精神，顽强进取，坚韧不拔，以义取利，诚信经营，坚持货真价实，和气生财，精打细算，以人为本的行商原则，历经四代人的艰苦奋斗，终于成为“三泰”和上海颇有名气的徽州茶商。

徽韵香飘万里

绩溪，还是徽菜、徽墨、徽剧的发源地，素有“徽厨之乡”“徽墨之乡”之称。

胡适原名胡嗣糜，字适之，是我国近代史上的风云人物。1917年他回到北京大学任教，首倡“新文化运动”，是一位影响广泛的思想家。绩溪的“一品锅”就因与胡适的不解之缘而得名。

胡适云游海内外，始终与绩溪名菜“一品锅”结伴。每逢贵客上门或宴请同乡好友，必上“一品锅”。在任北大校长时，胡适用“一品锅”招待绩溪的女婿梁实秋，后梁实秋曾撰文忆道：“一只大铁锅，口径差不多有二尺，热腾腾地端上了桌，里面还滚沸，一层鸡，一层鸭，一层肉，一层油豆腐，点缀着一些蛋皮饺。紧底下是萝卜、青菜，味道好极。”

胡适在任驻美大使时也经常以“一品锅”招待外国友人，赢得举座赞誉。“一品锅”的做法是把各种原料、配料调制后，再用一只两耳大铁锅，分铺成若干层，最底层是萝卜丝、干角豆、笋衣、冬瓜、冬笋等，底层配料称为“垫锅”，“垫锅”之上，依次是肉、豆腐包、鸭子夹、肉圆、鸡块、野味等。一种菜一个花样称为“一层楼”，楼数越多、层次越高越好。每层依次铺好后必须猛火烧，使其全锅滚沸几分钟，再用文火慢炖三四小时，并不时用勺将原汤从上而下浇入，以渗透其味。一品锅烧制得好，油而不腻、烂而不化，热而不烫、冷而不却，保持了色香味的完美结合。由于“一品锅”制作讲究、口味纯正，流传至今已经二百多年了，“一品锅”成为绩溪徽菜中的宴客佳肴。

“胡开文”是清代徽墨业中的佼佼者，也是集大成的一家。“胡开文”的创始人是皖南徽州绩溪县上庄村的胡天注。1754年胡天注十三岁时，去休宁“汪启茂墨室”当学徒。1760年胡天注十九岁时，在经过三年学徒、三年帮作后，去屯溪租开“彩章墨店”，经营墨业。1765年，年仅二十四岁的胡天注在海阳（休宁）和屯溪开创了胡开文墨店。

关于胡开文店名的由来，据说胡天注在初租屯溪彩章墨店时，就准备今后自己开墨店。有一次他去南京贡院售墨，见贡院考场中悬挂有一块“天开文运”的匾额，他认为开墨店用中间的“开文”二字很适合，就将自己的姓“胡”和“开文”二字合并，取名“胡开文”。1915年胡开文墨厂创制的“地球墨”获得巴拿马世界博览会金奖，让中国徽墨为世界所知，这幅墨模至今还收藏在老胡开文墨厂的库房里。据《安徽画报》



龙川胡氏宗祠