



星级记者 孙婷/文 高斌/图

烟雨幕横塘，紺色涵清浅。

朦胧的烟雨笼罩着水面，天青色的水面清澈见底。梅雨时节的花亭湖，四周山峦起伏，怪石嶙峋，果木葱茏，茶园翠绿。著名社会活动家、杰出的爱国宗教领袖赵朴初先生1990年回乡游湖，写下“神驰远景无疆，仅尽情领受，千重山色，万顷波光”。

这是属于他的湖，寺前镇是他的故乡。

安徽省西南部、大别山南麓，禅宗文化在这里源远流长。



花亭湖景区游船码头

## “千重山色”在太湖

### 文化之邦

驱车前往太湖县，在皖西南大道和105国道交叉口，立有一座牌坊，“朴初故里，禅源太湖”，这是太湖人对家乡的定位。

太湖于南朝宋武帝时(420年)建县，据考证“太”在古汉语中有时与“泰”“大”通用，“太湖”即“大湖”之意，因此，太湖县是以湖为名。据《南畿志》记载因其地有大湖，故名。

这里是皖西南一个不起眼的小县

城，历史悠远，风俗敦厚，山清水秀。虽不比徽州，处处是白墙青砖黑瓦的老房子，可传统与文化一样植根于这片土地，每座山、每座庙、每条河、每个小村庄都深藏起功与名。

这里是文化之邦，历史上曾出过3个状元、82个进士，“一门四进士，十里两状元”传为佳话。如今的太湖中学为百年名校，是安徽省示范高中，赵朴初为其题字“难学能学，难行能行”，是如今的校训。

### 禅宗之源

太湖位于大别山南麓，境内多山，为大别山余脉。山不在高，有寺则灵。佛教自东汉年间传入以来，禅宗文化日渐深入人心，因此百余座大小山峦几乎皆有寺庙，有的香火甚旺，庙宇也修得气势恢宏或者精致隽秀。

太湖是禅宗之源，是中国禅宗文化的发祥地，是著名社会活动家、杰出的爱国宗教领袖赵朴初的故乡。

据考证，二祖慧可曾在太湖县狮子山传法诵经，1990年9月，赵朴初亲临狮子山，见山峦酷似一尊卧佛。他说，佛是一座山，山是一座佛。另外，三祖、五祖也都曾在这里传经布道，狮子山二祖禅堂、晋代建的佛图寺、唐代建的海会寺、西禅寺现都保存完好。

赵朴初在这里度过了难忘的少年时光，后少小离家，一生追求进步民主，致力于民族解放、祖国统一、佛教

与世界和平事业。如今，《安徽画报》的刊头题字，即是赵朴初先生的书法作品。2020年9月，一张1986年《安徽画报》寄给赵朴初先生的稿费单流出，泛黄的汇款单，手写“安徽画报社题第一期‘安徽画报’字”等，牵引出赵朴初与《安徽画报》的一段往事。

1949年9月，作为爱国宗教界的代表，赵朴初参加了中国人民政治协商会议第一届全体会议，历任多届全国人大代表、全国政协委员、政协常委及政协副主席。赵朴初还是享誉海内外的著名作家、诗人和书法家，在诗词曲和书法方面都达到了很高的造诣。他的诗词曲作品曾先后结集为《滴水集》《片石集》。除了赵朴初先生以外，著名诗人朱湘、著名社会活动家刘王立明、林学大家马大浦、史学大家孔凡礼、著名作家石楠等都是太湖人。



曲子戏演出



特色美食：龙宫煎饼

### 湖绕青山

太湖是旅游胜地，拥有两个AAAA旅游景区。花亭湖千重山色、万顷波光，拥有国家风景名胜等五张“国字号”名片。花亭湖原为花凉亭水库，山水相恋山抱湖，湖绕青山梦相依。群峰怀抱里的花亭湖，湖水随季节而变，或蓝或绿；风平浪静时，水面如镜，微风荡漾时，令人如醉如痴。

文博园创意独特、内涵深厚，是国家文化产业示范基地，一座立体的历史文化博物馆；赵朴初文化园、朱湘故居极富观瞻意义；太湖是红色热土，是鄂豫皖革命根据地重要组成部分，红四军、红十五军、红二十五军、红二十七军、红二十八军多次转战太湖，刘邓大军在这里留下了光辉足迹。

如今，太湖全县大力实施“工业强县、文旅富民、城乡融合、绿色发展”四大战略，着力打造全国知名功能膜新材料产业基地、国家文化产业和旅游产业融合发展示范区、长三角绿色有机农产品生产加工供应基地，加快建设现代化美好太湖，实现“十四五”良好开局。2021年全年实现生产总值204.3亿元，固定资产投资增长10.3%，财政一般公共预算收入增长37.1%，常住居民人均可支配收入增长9.9%。这里宜居宜业，守住绿水青山，才有真正的乡村振兴。

一方水土养一方人，花亭湖畔美食多，其中花亭湖鱼头、程岭黑山猪、龙宫煎饼、灌汤蟹黄山芋粉、腊味糍粑等是当地人永远的家乡味。

### 戏曲之乡

远山近屋、小桥流水，在太湖有很多这样古朴的村落，似乎被时光遗忘。层楼叠院与溪水、山色交相辉映，溪水穿村而过，小桥、流水、人家气定神闲地矗立在这里。正是这样的土壤，孕育了多种多样的民间艺术。

太湖是戏曲之乡，是京剧和黄梅戏的摇篮之一，四大徽班进京，多有太湖名伶，以叶春善为代表的梨园叶氏，马兰为代表的黄梅名旦，在曲坛影响深远。

在小池镇红星村，有着一家六代都从事京剧工作的“世家”——梨园叶氏京剧宗师堂。一百多年前，著名京剧演员叶春善的父辈从小池镇红星村走出，离乡背井，踏出了从安徽前往北京的第一步。叶春善创办的富连成科班(前期称喜连成)，在40多年中，培养出600多名京剧人才，叶氏门中，枝繁叶茂，饮誉舞台蜚声天下，成为梨园世家历史人文的一面昭彰旗帜。



文博园景区

(部分图片由太湖县委宣传部提供) 据《安徽画报》