



自2015年起,《中华读书报》开始评选年度十佳童书,以帮助小读者选书读书,以期参与诠释中国儿童文学经典写作的内涵与意义。本年度选书的范围:2020年12月至2021年11月,面向16岁以下人群,在内地首次公开出版发行的图书。评选着重考量如下因素:文学性、艺术性、独创性、适龄性、品质。评论界和读者口碑亦曾参考。

2021年度十佳童书 快给孩子备起来



《爸爸的菜谱》

张吉宙著,安徽少年儿童出版社2021年7月第一版,30.00元,适读年龄:9~15岁

十三岁少年谷雨的父亲是一名进城务工者,多年奋斗后在城市立足。生病卧床后,父亲非常怀念和散落天涯的工友们曾经一起吃过的几道特色菜。少年决心要为妈妈分忧,独立为爸爸寻找和完成这几道菜。20世纪90年代,爸爸和工友吃过的甜沫和茶叶蛋,爸爸和妈妈初遇时吃的野馄饨,工友们做的顶黄菠菜、脂鱼,每一道烟火氤氲的家常菜背后,都隐藏着父亲多年奋斗的足迹与悲欢。



《多年蚁后》

孙惠芬著,接力出版社2021年7月第一版,35.00元,适读年龄:8~12岁

一部奇想童话和心灵之书。孤单的男孩童童结识了一个新朋友——多年蚁后,她每天晚上都来拜访童童,给童童讲述了一个关于老爷爷、蝉蛹、老牛以及海棠树的小世界的秘密。作品让孩子在环环相扣的故事中看到生命的真相,回答孩子对人生何处来又往何处去的终极追问。文本的开放性、潜隐的意义、无限阐释的可能性,是童话的奇妙难言的阅读体验,也是儿童“泛灵论”的无意识世界投射。



《风筝是会飞的鱼》

王棵著,明天出版社2021年5月第一版,32.00元,适读年龄:8~12岁

作品将浩瀚无垠的中国南海与河流环绕的南方水乡连接:一头是在极端严酷孤寂的珊瑚礁上用生命和热血保卫祖国海疆的中国军人,一头是和平环境中质朴、纯真的孩子。那碧海岛礁处的壮烈故事,在走进少年儿童的个人成长经验的同时,也是对少年儿童固有日常生活的一种超越和震撼。作品坚守对现实、人生、命运富于超越性的文学品格,并将其包裹在基于童年细节的细致入微的书写中,日常生活叙事与军旅叙事双线并存,形成了作品结构上的创新与合鸣,以一种饱满温润的艺术质地,呈现出丰富多维的文学美感。



《鲸歌岛的夏天》

邓西著,中国少年儿童新闻出版总社2021年6月第一版,34.00元,适读年龄:8~15岁

12岁的男孩小盛,第一次跟随爸爸回到他的故乡——鲸歌岛,在爸爸和爷爷若即若离的关系下,隐藏着这个家庭和这座小岛的一个秘密。鲸歌岛上的这个夏天,小岛的开、父亲和爷爷的关系、奶奶的辞世、符阿公的往事,多个悬念、多条线索齐头并进,如淙淙溪流汇入汪洋大湖,最终开启尘封的往事真相。而12岁的男孩小盛,也实现了与父亲的和解,达成了内心的成长。该著沉静、细腻、舒缓的书写中,饱含丰富的潜台词,这是作家人生经验和成长经验的灌注,不着痕迹,却耐人咀嚼和回味。



《鸣鹤》

刘虎著,福建少年儿童出版社2021年4月第一版,30.00元,适读年龄:9~15岁

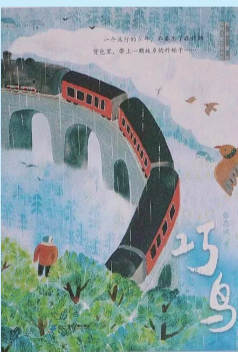
该著以扎实绵密的推进,以儿童视角的呈现,建构了一座78年前的城;以百科全书的方式,构筑了一幅宏大的抗日战争时期、东北沦陷背景下,沦陷区的生活画卷,涉及奴化教育、731灭绝人性的人体试验、民众无声的抗争,等等。要让当下的读者读到真实可信的七十年前的故事,就必须把这座城的基座打结实,这是一个漫长的、除了下笨功夫之外别无选择的工程。人情事理、用度器具、世情世象,都要经得起推敲和考据,这些都是细节。



《没有街道的城市》

曹文轩著,人民文学出版社、天天出版社2021年5月第一版,32.00元,适读年龄:9~15岁

这是战争的废墟之城中,一次改变命运的相遇,讲述了向善之路上的矛盾和选择——一个身陷囹圄的囚犯,一个失去亲人庇佑的女孩。食物与水的匮乏、野狗夜袭、疾病缠身……前所未有的困境中,又夹杂着道德与求生欲望的挣扎。然而,代表了这个世界道德理想的纯真儿童,最终点滴唤起了人性深处沉睡中的善。



《巧鸟》

张忠诚著,二十一世纪出版社2021年5月第一版,28.00元,适读年龄:8~14岁

苍耳从出生起,就一直生活在大山深处的小小的巧鸟站。苍耳爸是巧鸟站唯一的员工。可是,苍耳的故乡,是大兴安岭里的柞木沟。苍耳爸为什么要背井离乡,扎根在这个似乎都被时光遗忘的小站?故事一点点揭开。当铁道兵排长的苍耳爷爷排哑炮出了事故,战友铁钢为了救他而牺牲,埋在了这里。复员后,苍耳爷爷没有回到故乡,坚持留在巧鸟陪伴战友。由此,苍耳爸爸和苍耳奶奶也永远地离开了故乡。



《太平洋,大西洋》

黄蓓佳著,江苏凤凰少年儿童出版社2021年3月第一版,28.00元,适读年龄:9~15岁

受一位老华侨之托,三个合唱团的孩子开始了对一位七十年前的“音乐神童”的寻找。一桩沉重的历史疑案,勾连起了大半个世纪之前的风雨故国,其中有风骨铮铮的先生们,抗战时期从容就义的隐蔽战线的工作者和身背“屈辱”家世的遗孤。



《一个仙子和两个七岁女孩》

彭懿/文,田宇/图,浙江少年儿童出版社2021年5月第一版,59.80元,适读年龄:6~9岁

七岁女孩榛子遇到了森林里的仙子浆果,在“我也要变成美丽仙子”强烈心愿的驱使下,榛子背叛了浆果。浆果从此不肯原谅榛子,榛子生活在悔恨中。直到七十年后,榛子七岁的孙女山梨到来……



《最后的比分》

张品成著,长江少年儿童出版社2020年12月第一版,28.00元,适读年龄:9~15岁

中华苏维埃共和国临时中央政府成立了,随着红军的到来,足球运动逐步在九堡镇开展。红军的军官、红小兵,白军的俘虏,九堡镇的泥水匠、厨子、孤儿……一群人的命运由此被小小的足球联系在了一起。足球之外,一场关于“主义”的比赛,也逐渐分出了胜负。

来源:《中华读书报》记者 陈香