



长篇历史小说《血色初心》新书发布



出席新书发布会的领导共同为《血色初心》揭幕

星报讯(记者 于彩丽/文 高斌/图) 为庆祝中国共产党成立100周年,10月18日,由中共安徽省委宣传部、民进安徽省委、安徽省政协教科卫体委员会主办,中共铜陵市委、铜陵市人民政府、安徽出版集团承办的长篇历史小说《血色初心》新书发布会在安徽出版集团一楼礼堂举行。

省政协副主席李和平,省委宣传部副部长、省新闻出版局(省版权局)局长查结联,省文联党组书记何颖,铜陵市政协主席张梦生,铜陵市委副书记金春龙,省教育厅二级巡视员汤仲胜,安徽出版

集团党委书记、董事长马占文,安徽出版集团党委委员、时代出版传媒股份有限公司总经理郑可,时代出版传媒股份有限公司总编辑朱寒冬,时代出版传媒股份有限公司副总经理韩进,铜陵市委宣传部常务副部长张文林,枞阳县委常委、宣传部部长黄楚等领导 and 嘉宾出席。发布会由省委宣传部出版管理处(传媒监管处)处长、二级巡视员莫国富主持。

《血色初心》以皖籍民族英雄童长荣的革命道路为主线,描写童长荣进步、成长、献身的短暂传奇人

生,是一部融谍战、暗战、文战、统战、血战、情战为一体,为国家和民族铸魂的高品位长篇历史小说。全书105万字,分上下两部,由安徽人民出版社出品。

童长荣是与杨靖宇、赵尚志齐名的抗联先驱,因为牺牲较早,加上在东京留学期间、在上海从事秘密工作,许多地下斗争事迹鲜为人知。《血色初心》的出版是对这位民族英雄最好的纪念和铭记,同时也填补了一段历史的空白。

在新书发布会现场,铜陵市政协副主席、国家一级编剧、著名作家姚尚友分别就《血色初心》创作动机、创作过程两方面与参会领导和专家分享了创作体会;安徽出版集团党委书记、董事长马占文介绍了出版情况;童长荣外孙、南京雨润集团物业公司总经理郑卫胜分享了先辈的生活往事;省文联副主席、省作协主席许春樵发表了热情洋溢的读后感;省政协副主席李和平作总结讲话。主席台就坐的各位领导共同为新书揭幕。

省政协副主席李和平在讲话中指出,从宣传的角度来说,这是一次应时应景的好作品;从统战的角度来说,这是一部具有统战元素的好作品;从文化的角度来说,这是一部有可能成为精品文学作品;从政协的角度来说,这是一个助力创新型文化强省建设的重要抓手。李和平强调,当前全国上下以各种形式庆祝建党百年,学习习近平总书记“七一”重要讲话精神,深入开展党史学习教育,安徽人民出版社适时推出重点献礼作品长篇历史小说《血色初心》,生动诠释一个年轻的共产党人以血色青春践行初心使命,相信这部作品的出版发行,必将让革命先辈的丰功伟绩和伟大的抗日精神更加深入人心、发扬光大,激励更多的读者传承革命先辈的家国情怀和革命斗志,坚定理想信念,勇担时代重任,为实现中华民族伟大复兴贡献自己的力量。

中央媒体看安徽

美丽蝶变大湾村

10月17日是“国际消除贫困日”。2021年2月25日,习近平总书记庄严宣告,经过全党全国各族人民共同努力,中国脱贫攻坚战取得了全面胜利,现行标准下9899万农村贫困人口全部脱贫,832个贫困县全部摘帽,12.8万个贫困村全部出列,区域性整体贫困得到解决,完成了消除绝对贫困的艰巨任务。我们聚焦安徽金寨县的大湾村,看看他们脱贫之后的新生活。

大湾村位于大别山腹地,平均海拔800米以上,曾经是个贫穷闭塞的“落后村”。如果说过去集老区、库区、高寒山区于一体的金寨县是全国脱贫攻坚主战场之一,那么,大湾村就是金寨县一块难啃的“硬骨头”。2014年,大湾村建档立卡贫困户242户707人,贫困发生率超过20%。经济落后、劳动力流失,当时的大湾村是年轻人离开就不想再回来的地方。

贫困地区基础设施落后,社会保障薄弱,想要改变贫困的面貌首先要补齐短板,解决这些历史欠账。为此,大湾村先后细化落实了产业、就业、易地搬迁、光伏入股、教育资助、医疗保障、政府兜底等一系列帮扶措施,贫困户均扶持措施7个以上。全村开发公益性岗位92个,具备条件的贫困户实现“一户一岗”。同时,对因残、因病致贫的特困、低保、五保户,则充实帮扶力量,强化帮扶措施和政府兜底,确保不落一个人。

安徽金寨县县长张润说:“我们最担心的是返贫问题,特别是防止规模性的返贫。我们有五大衔接政策,财政政策、金融政策、土地政策等等,把脱贫攻坚的成果巩固好、拓展好,然后与乡村振兴实现有效衔接。”

贫困户变成了“小康户”,贫困村成了“小康村”。如今,摆脱贫困的大湾村已经走在了小康路上。

据10月17日央视《焦点访谈》

凌家滩遗址入选“百年百大考古发现”

10月18日,“第三届中国考古学大会”开幕式在河南省三门峡市举行,开幕式上公布了“百年百大考古发现”。安徽含山县凌家滩遗址、北京周口店遗址、河北阳原泥河湾遗址群等100项发现入选“百年百大考古发现”。

从地域分布来看,“百年百大考古发现”涵盖31个省、自治区、直辖市及香港特别行政区、台湾地区。历史底蕴丰厚,素有“文物大省”“考古大省”之称的河南与陕西分别有14项和11项入选,河北、山东、湖北各有6项入选,山西有5项入选,北京、浙江、江西、湖南、甘肃各有4项入选。

从年代分布来看,旧石器时代有5项入选,新石器时代有33项入选,夏商时期有10项入选,两周时期有15项入选,秦汉时期有16项入选,三国

至隋唐时期有9项入选,辽宋金元时期有9项入选,明清时期有3项入选。随着中国考古学不断向纵深拓展,遗址格局的逐步清晰、历史文化内涵的日益丰富也反映在100个人选项目中。

从类型上看,既有聚落、城址、陵寝、墓葬等类型,也有洞穴遗址、矿冶遗址、窑址、沉舰遗址等类型。

这些项目反映了中国考古学在人类起源、农业起源、中华文明起源形成和发展、中国早期国家诞生、统一多民族国家形成与发展等重要学术研究的成果,都在各自领域解决了重大的学术问题,实现了新突破。具有重大科学价值和意义、在国内外产生了重大影响、中国考古学发展史上具有重要的地位和作用。

据央视

“大地欢歌”第三届安徽省群星奖评选音乐决赛六安上演

星报讯(记者 吴笑文) 日前,由安徽省文化和旅游厅、六安市人民政府主办,安徽省文化馆、全省文化馆联盟、六安市文化和旅游局承办的“大地欢歌”第三届安徽省群星奖评选音乐决赛在六安市文化馆红剧场举办。

活动自4月启动,全省新创优秀音乐作品近300件,6000余人参与其中。经初选、复选等环节,38件音乐作品入选决赛。活动组织方邀请了北京、上海及省内7位专家担任决赛评委。演出作品主题多样,内容丰富。作品从不同角度、不同层面彰显了徽风皖韵的文化特色,传递了奋进拼搏的人生价值观,体现了积极进取的时代精

神,道出了人民群众对美好生活的期待与热爱。

决赛期间,作曲家、中国群众文化学会音乐专业委员会主任、中国音乐家协会原秘书长顾春雨,中国音乐学院声乐教授刘蓉惠受邀为我省群星奖音乐决赛作品编创、演职人员,六安市区文化馆业务骨干、合唱团成员等200余人开展现场教学。通过现场示范、言传身教,逐字逐句传授技巧,让大家深切感受到了音乐的魅力,现场氛围轻松愉悦、感染力强。

此次决赛通过国家公共文化云、安徽公共文化云、有戏安徽、安徽文化云及多省市数字文化云平台,面向全国观众进行网络直播,线上观看人次达107.8万。