



冬至阳生春又来

■ 陕西宝鸡 毛伟涛

冬至是我国二十四节气中的第二十二个节气。这一天，白昼最短，黑夜最长。《月令七十二候集解》中如此解释冬至：“十一月中，终藏之气，至此而极也”，所谓阴极之至，阳气始生，日南至，日短之至，日影长之至，故曰“冬至”。

在民间传有“冬至大如年”之说，古人称冬至为“亚岁”“冬节”“长至节”等，而且有庆祝冬至节的习俗。《汉书》中说，“冬至阳气起，君道长，故贺”。过了冬至，白昼一天比一天长，阳气回升，是一个节气循环的开始，也是一个吉日，应该庆贺。《后汉书》中记载：冬至前后，君子能安身静体，百官绝事，择吉辰而后省事。所以朝廷上下这一天要放假休息，军队待命，边塞闭关，商旅停业，亲朋之间各以美食相赠，相互拜访，欢乐度过一个安身静体、修身养性的节日。

冬至过后，全国各地气候进入一年中最寒冷的时节，也就是人们常说的“数九天”，中国民间有“冷在三九，热在三伏”的说法。古时广大贫苦人民的御寒保暖条件十分有限，对于寒冷的北方地区，冬至之后的数九寒天是一段非常艰难的日子。人们对天寒地冻有一种自然的恐惧感，从而感觉冬季特别难熬和漫长。于是，广大劳动人民就发明了数九的方法用来消遣，以打发时间，分散注意力，缓解严寒带给人们生活的不便和消沉阴郁的情绪。

民间数九有许多形式，流传最多的是画梅花的“九九消寒图”，又称“雅图”。纸上绘制梅花九

支，每支九朵，一朵梅花对应一天，一支对一九。根据时间推移依次填充每一朵梅花。元朝杨允孚在《滦京杂咏》中记载，“试数寒间九九图，余寒消尽暖回初，梅花点遍无余白，看到今朝是杏株”。除此之外还有“九体对联”等九九消寒图，当然，无论哪种九九消寒图，都体现了古代劳动人民的智慧和面对苦难时的乐观和积极。

冬至作为民间一个重要传统节日，还有许多习俗，形成了许多独特的节令食文化。谚语有云：“十月一，冬至到，家家户户吃水饺”。北方人在冬至日大多吃饺子、羊肉、狗肉汤，也有将宰杀的猪羊肉用大锅扣在厚厚的雪堆之中覆盖冬藏，为日后食用或过年做好准备。所以有“冬至不吃肉，冻掉脚趾头”之说。在江南地区，冬至时吃汤圆，又叫冬至团，寓意圆满团圆，所谓“家家捣米做汤圆，知是明朝冬至天”，足见冬至节汤圆的广泛流行。广东地区在冬至这天会“加菜”，烧腊就成为餐桌上必不可少的传统食品。在我国台湾省等地，冬至这天，有用九层糕祭祖的传统，用糯米粉捏成鸡、鸭等动物，蒸熟之后用以祭祖，以示不忘老祖先，也祈福祝愿子孙后代健康幸福。

岁寒见冬至，早春接清明。冬至是真正寒冷的开始，冰天雪地，万物凋零的时刻已经到来。但“天时人事日相催，冬至阳生春又来”，天地阳气即将磅礴而来，河流潺潺，草木出芽的春天也就不远了。

匆匆而过

■ 池州 石泽丰

寒风从天幕中漏下来，虽然不大，但冷，毕竟季节已轮转到了冬天。这是清晨五点半的光景，日光还没有完全打开。路灯昏黄得有些麻木、呆滞。我在小区东侧的公园里跑完一圈之后，放慢了脚步，以走的方式打算从斑马线上横穿九华山大道。此时，一辆驶来的三轮摩托车吸引了我的双眼，它带着某种亢奋，从我眼前“嘟嘟”地驶过，显得那般匆忙、焦躁，还带着一丝慌乱。车子无棚，驾驶员是一个中年男子，车厢内坐着一个妇女和一个小孩，他们裹着厚厚的衣服。妇女把孩子紧紧地搂在怀里，背着风，沿着这条路向郊区的方向奔去。

这一切，从眼前驶过的瞬间我看得清清楚楚，但很快就模糊了，最后消失在了路的尽头。我的心咯噔了一下。这么早，他们要去哪里？还带着一个不到十岁的小孩。是打工的农民兄弟吗？在回来的路上，我一直在想。至少，他们是为并不富裕的生活在奔波，否则，他们不会在这个寒冷的冬天驾驶着一辆三轮摩托车赶路。尤其是那个小孩，一定是极不情愿地从暖和的被窝起来的——或者是被父母哄着起来的，或者是强行着被拉起来的。小孩跟着父母，一大早出发在路上，在这个寒冷的清晨。这一幕从我眼前匆匆而过，让我心绪难以平静。我想到自己二十年前，刚来这座城市的时候，为了生活，我在一家冶炼厂打工的情景。不但工作于三班倒的岗位，而且租住的一间平房还在这座城市郊区的一个煤堆厂内，它离冶炼厂足足有四公里远的路程。在那些寒冷的冬夜，我去上大夜班，一个人骑着一辆自行车，从港区内部道路穿行而过，风雨无阻。那种辛酸，那种无奈，埋在心底，像一座冰山。为了赶时间，我也是匆匆忙忙，与路遇的人擦肩而过，没有言语，没有招呼，甚至连一声咳嗽也没有刻意留下。那种境况，像极了当下这个男子从我眼前经过的一幕。

好在拼搏能够改变人生，一路走来，我换过不少的单位，相处过不少的人。我与他们相遇，然后又分开。倘若把这段时间放置于一生之中，它何尝又不是短暂的一程？人的一生，其实就是一个不停移位的过程。每一程，都如戏台上的一个节目，一转眼就是下一个剧情了。这一点，我在李总的身上领悟到了许多。那时，我离开冶炼厂后，去了他公司上班，他经营着一家陵园的建设和运营。我第一次见到他时，他剃个平头，微胖，笑容可掬，全然没有居高临下之感。相处时间长了，就会感受到他是那种让人貌恭且心服的人。后来，我得知他走过不少的地方，见过不少的世面。他把种种经历，化为自己的处世之道。记得有一次谈心时，他教导我们：无论日后多么有出息，都要以一颗平等之心与对方换位思考。因为相识是一种缘分，但这种缘分，是短暂的，要想让它在对方的心里定格成一幅美丽的风景，就需要你以诚相待。

是啊！我们相处过几年之后，因为各自的事情，彼此先后离开了那家陵园。时至今日，我常常想起他，常常回味着他教给我做人的道理。我们匆匆而过，留下了美好的回忆。时间匆匆，万物都在路上，就像这冬天的河水，丰盈之后，又枯瘦下去了。它在等待来年的春天，等待从远方而来的细流，带着故事，诉说着日常，提炼着人间的真善美。我于是明白我喜欢河流的原因，我常常行走于它的身边，感受着流水匆匆的声音，虽然没有察觉到它的流速有多快，但它向我呈现出了一些事情，令人心情舒畅的也好，让人感伤的也罢，这都是一种经历。

冬至那碗羊肉汤

■ 四川广汉 廖华玲

冬至，是一个节气，是一句“冬至大如年”的俗语，是一碗温胃暖心的羊肉汤。或许可以这样认为，农历节气的习俗是通过不同地域的不同习俗来传承的。对我来说，提起冬至，便会想起那碗飘香的羊肉汤。

冬至时节，天寒地冻，雪花飘飞，身体需要温暖，于是就有了“大雪小雪，烧火不歇”的说法。我想，在那红红的炉火之上，可能正熬着一锅滚烫浓香的羊肉汤吧。冬至进补，羊肉为佳。据《本草纲目》记载，羊肉具有“暖中补虚，健脾健胃，补肺助气，滋肾，养肝，明目”等功效，真可算是“冬吃羊肉赛人参”。

冬至的羊肉汤就像一条暖和的羊毛毯，将严寒里空荡荡、冷冰冰的胃给包裹起来。饱暖之后，我的冬至记忆便光影浮现：儿时，每到冬至，家乡成都平原上的“简阳羊肉汤”便红火起来，其味古朴，其香浓烈，其肉细嫩；南京求学时，不惜冬至旷课一天，我跑到苏州的藏书镇，就为了那一碗“姑苏羊肉汤”，汤白，肉嫩，无膻味；工作后，那年冬至，我独自去山东搞销售，是那碗“单县羊肉汤”，用它色泽鲜、香醇不腻的汤汁抚慰着寂寞和乡思之情……

冬至前一周，由于价格要便宜许多，我就早早储备些羊肉、羊杂、羊骨头在冰箱的冷藏室里。冬至到，安心地“窝”在家中，熬上一锅鲜美的羊肉汤，把冷飕飕的冬天熬成暖洋洋的春天，这应该算是家庭主妇的一种幸福吧。

羊肉汤，熬法简单，但需要时间和耐性。将羊骨头、切成砣的羊肉、洗净的羊杂一起放入锅中，汤沸后，用火慢慢熬制。这个时候，我便不会再围着锅边转了，索性捧本书，懒散地躺在沙发上品读起来。几个小时过去了，书读得有滋有



味，也不知道饿。可是，当房间充盈的羊肉汤味渐渐鲜活起来，浓郁起来，美味的物质彻底战胜精神的食粮，于是腹中开始“咕咕”作响。甩开书本，冲进厨房，揭开锅盖，雪白的羊肉汤热气腾腾，香气四溢，用“淡妆浓抹难掩香，夜雪封门羊肉汤”来形容毫不为过。

一碗配上各种调料的羊肉汤端上来，不仅闻起来香，而且颇有点诗意，雪白如凝脂的汤是冬天的色彩，汤面上点缀的碧绿葱花是春天的意象，这不就是“冬天来了，春天还远吗？”的美食版表述。喝一口鲜浓的汤，不带一点膻腥，没有羹汤凝稠的厚重，又比稀薄的高汤温厚；嚼一块羊肉，肉质柔和细嫩，爽口不腻。另外，依据各人的喜好，羊肉可以伴着放有小米辣的蘸酱吃，吃进嘴里是鲜香麻辣，即使站在天寒地冻的室外也会额头冒汗。如果在羊肉汤中加入烧饼，即是陕西有名的“羊肉泡馍”，饱餐后你是否会发出苏东坡的盛赞：“陇馐有熊腊，秦烹惟羊羹”。

冬至喝碗羊肉汤，靓汤下肚，就像盖上一条厚实的羊毛毯，温胃暖心，使冬日的心情变得阳光明媚。

拍卖公告

受委托，安徽银拓拍卖有限公司于2020年12月26日15时以下标的进行公开拍卖：
一、**拍卖标的**：(以拍卖清单为准)玉石摆件一批，整体拍卖。参考价65300元。
二、**拍卖、展示地点**：合肥市新站区萧城路昊天园小区5号楼，津皖文化交流中心。
三、**注意事项**：有意竞买者请持有效身份证件至我公司办理竞买登记手续并于拍卖会前一日17:00前交竞买履约保证金3000元，如竞买不成，保证金于拍卖会后无息退还。
四、**公司地址**：合肥市新站区北二环龙门岭路698号
五、**咨询电话**：0551-64398080、18119695721
安徽银拓拍卖有限公司
2020年12月19日