

## 我省青年作家许诺晨长篇小说

## 《逆行天使》入选5月“中国好书”榜单



星报讯(本报记者) 我省青年作家许诺晨创作的国内首部抗疫题材的原创儿童文学长篇小说《逆行天使》，近日入选“中国好书”2020年5月榜，该书由

浙江少儿出版社出版。

“中国好书”评选活动由中国图书评论学会主办，旨在通过好书推介传递正能量，推动和引导全民阅读。每月筛选10本优秀图书，入围月榜的图书可直接参与年度“中国好书”评选。

每年的世界读书日，由中央电视台与中国图书评论学会联合推出的“中国好书”优秀图书年度颁奖盛典由央视综合频道、科教频道播出。“中国好书”评选自2013年开展以来，已成为国内读书界、出版界的阅读品牌。

《逆行天使》讲述的是2020新春之际，武汉笼罩在不明原因的病毒阴影之中。危情之下，一群逆行的天使，不顾个人安危，不计报酬，坚守岗位，投身于这场前所未有的战役之中。本书刻画了那个特殊时期，众多性格鲜明的医护人员和一线基层工作者的感人事迹。这道由众多身影汇集而成的逆行

之光，铸就了一座温暖而坚实的白色方舟，载着武汉乃至全中国人，度过了瘟疫的劫难。作品人物群像立体生动，故事可歌可泣，价值观清晰而明亮，是一部现实主义题材的儿童文学力作。

原湖北省作协副主席、著名儿童文学作家徐鲁，一直身在疫情中心的武汉，他第一时间认真阅读了整本书稿，并且在武汉开城之日4月8日欣然提笔作序，他在序言中感慨道：“青年作家许诺晨的长篇小说《逆行天使》，是我看到的第一部以武汉疫情为背景的长篇小说。武汉和湖北，也应该像感恩那些千里驰援的英雄的战役勇士和逆行者一样，感谢这位年轻的作家。武汉和湖北的作家们暂时没有做到的事情，她先做到了。这也是我们儿童文学作家的一种‘逆行’与担当。……《逆行天使》，将会成为2020年春天里刻骨铭心的战役记忆和史篇的组成部分。”

## 安徽名将刘凯琪再度入选国家队集训

星报讯(记者 江锐) 因受疫情影响，东京奥运会延期举办，为了做好东京奥运会备战工作，中国跆拳道协会已经组织部分优秀教练员、运动员参加国家跆拳道集训，这也是今年国家队的第三期集训名单，安徽名将刘凯琪连续三期榜上有名。

据悉，本次集训6月1日~7月31日在山西体育中心进行，参加集训包括男子17名运动员、女子19名运动员，主管教练是管建民，两届奥运会冠军吴静钰再次复出，同时兼任教练员，此外，还有两名韩国籍教练金荣慎、金教植进入教练组。

刘凯琪1999年出生于阜阳市颍东区，2009年进入该市体校学习跆拳道，2013年入选省体工队。2015年3月在全国跆拳道锦标赛49公斤级比赛中获得冠军，并于同年入选国家队。2016年2月参加在美国里诺举行的世界跆拳道公开赛，勇夺青年组49公斤级冠军。2017年2月4日，在美国拉斯维加斯世界跆拳道公开赛成年组中发挥出色，再次夺得冠军。在天津全运会上，刘凯琪夺得女子49公斤级银牌。当年年底在科特迪瓦举行的跆拳道世界杯(团体赛)，帮助中国女队夺得团体世界冠军。

## 《这！就是街舞》第三季 王嘉尔、王一博、钟汉良、张艺兴合体营业



星报讯(记者 吴笑文) 街舞选拔类综艺《这！就是街舞》第三季在上海举办发布会，宣布定档7月18日晚8点首播。本季四位明星队长王嘉尔、王一博、钟汉良、张艺兴悉数亮相，人气实力选手带来炸裂全场的街舞大秀，更有四位队长强势合体默契互动，在线“营业”接梗，现场燃点不断。

从剧透的片花中来看，四位队长的带队风格截然不同：王嘉尔暖心细腻；王一博热舞暖场，专业评判收获选手好评；钟汉良做足选手功课，领队能力满分；张艺兴甜盐兼具，三大标准精确严格。发布会上，四位队长还共同分享了第三季录制过程中的感受，纷纷表示，在舞者身上感受到对街舞的无畏坚持与不懈热爱。

本季《这！就是街舞》全新登场，在赛制玩法、选手阵容、视觉质感等方面迎来重磅升级，将为观众呈现燃炸澎湃的街舞竞技现场。总导演陆伟表示，自己正是在战疫时武汉人民的守望相助中获得第三季节目的启动灵感——“为爱而战代表着，人与困难的战斗。希望在这个特殊的时刻，通过节目唤醒大家的斗志，不惧怕对手，像街舞能量一样去战斗。”

## 江少宾散文新作出版 刘亮程、梁鸿力荐



星报讯(本报记者) 记者昨日获悉，我省作家江少宾最新散文集《回不去的故乡》由广西师范大学出版社出版发行，当当、京东等各大电商正陆续上架。全书共收录19篇乡土散文，既是一部故乡回望录，也是一部乡村在现代文明化进程中的忧思录。

江少宾现供职于安徽广播电视台，散文作品常见于《人民文学》《散文》《天涯》等核心期刊，获得过人民文学奖、冰心散文奖、老舍文学奖、西部文学奖等，作品被评论界认为葆有“底层立场、生命意识和悲悯情怀”，“对时代变革中的世道人心有着深入而细微的观察和理解。”《回不去的故乡》阐述了基层农民精神文化和物质生活的转变和需求，揭示了乡村生活的发展逻辑和现

实困境，既有浓郁的乡村情感，也有丰满可亲的人物，更有透彻的生命感悟，对研究乡村和乡民的生活环境变迁以及解决当下乡村发展困境，具有一定的借鉴意义。鲁迅文学奖获得者刘亮程在推荐此书时说：“在江少宾的散文中我读到他对家乡事物的绵长耐心。那个终将老去的家乡，在他的文字里慢下来，也活下来。”中国人民大学文学院教授梁鸿则认为，“江少宾善于用小说化叙事细致描摹底层众生的日常生活和苦难命运，沉重而苍凉。‘牌楼’是他回不去的故乡，也是我们回不去的心灵栖息之地。”

据悉，江少宾另一部以民间艺人为书写对象的主题散文集《大地上的灯盏》，近期亦将由黄山书社出版发行。

## 谍战大戏《胜算》定档

## 柳云龙突破形象挑战“结巴特工”

一部《暗算》奠定了柳云龙在谍战剧领域的地位，在那之后他陆续推出《功勋》《血色迷雾》《告密者》《断刺》等多部谍战佳作。记者昨日获悉，由柳云龙监制并主演，“五年磨一剑”的40集谍战大戏《胜算》定档，将于7月16日起登陆北京卫视。

□ 记者 吴笑文

## 数年如一日 做“有人情味的谍战剧”

《胜算》改编自尘封多年、首次面世的苏联军事档案，不同于以往众多谍战作品，《胜算》放眼世界格局，将故事背景外延至苏联远东战场。该剧讲述了在世界反法西斯战争背景下，潜伏在日伪警察局的中共地下党员唐飞(柳云龙饰)，联合苏共情报人员，刺杀日本特工头目，成功实施“穆丹乌拉”计划的故事。

“我不想再演一个柳云龙式的柳云龙，或者柳云龙式的唐飞。先确定这样一个想法，到时不管是给观众一种新鲜感上的呈现，还是我们创作时可以考虑有另一种视角，都可以尽可能地扩大这个创作和观赏空间。”在《胜算》拍摄之前，作为监制的柳云龙就提前和导演殷飞达成了这个共识，他希望这部剧播出

后能多少改变一些观众对谍战剧意识形态上的认知。此次出乎意料地将唐飞设定为一个颇具喜感的“结巴”，也是柳云龙别出心裁的一处设计。“这种类型剧也可以幽默，也可以喜感，也可以接地气有满满的人情味，让大家意识到，噢，原来谍战剧还可以这么玩。”

## 梁冠华李立群实力“飙戏”助阵

《胜算》中的另一方阵营，是由梁冠华饰演的日本人福原和李立群饰演的警察厅厅长方世宝合力撑起来的。一南一北的实力派戏骨，为整部剧增添了许多“高手过招”的精彩看点。

导演殷飞用“飙戏”一词形容起剧中李立群与柳云龙的对手戏，“绝对是飙戏。他们二位特别默契，他们身上的这种默契对我来讲非常有冲击力。很



多时候他们的戏都是‘现挂’的，例如我们只写了0.2或者0.3半页纸的长度，但这两位人物之中，我什么时候不喊停，他俩就能一直演下去。”高手之间互不抢戏，导演也不去搅戏，当演员都在角色之中并保证自己人物状态的时候，不仅可以从人物角度出发去塑造角色，还能给到导演和观众更多的观看可能性，导演殷飞认为这样的戏才够出彩，才会觉得幸福感爆棚。