2020年，安徽体育这么干！

记者近日从2020年全省体育局长会议上获悉，今年是推进体育强省建设的关键一年。安徽体育工作的重点是统筹推进群众体育、竞技体育、体育产业、体育文化加快发展，创新推动“三大球”振兴发展，提高体育治理体系和治理能力现代化水平，为安徽体育进军全国第一方阵打下坚实基础。

□ 记者 江锐

群众体育，做好“放”的文章

省体育局党组书记、局长李军表示，要坚持以人民为中心的体育发展观，深入推进全民健身“六个身边”工程，广泛开展全民健身活动，办好安徽省第五届全民健身运动会，着力发展智慧体育，激发全民健身发展活力。

加快全民健身场地设施建设，打造城市社区15分钟健身圈，强化社会足球场地建设，研究探索鼓励各类市场主体建设和改造体育设施，推动公共体育场馆向社会免费和低收费开放，确保“十三五”实现人均体育场地设施1.8平方米目标，解决人民群众日益增长的健身需求和基本公共体育服务发展不平衡、不充分的矛盾。深化群众体育赛事改革，能交市场办的就要由市场办，能由社会组织办的就要由社会组织办，能下放基层办的就要由基层办，通过政府购买服务方式将赛事活动交由各级各类体育组织和市场主体承办，激发和释放社会活力。大力发展体育社会组织，强化扶持和指导，推动体育社会组织深化改革创新、广泛参与全民健身活动。落实支持社会力量举办体育赛事的政策举措，完善一站式服务，降低办赛制度性交易成本，构建起政府、社会组织和市场主体三者的良性互动模式。

竞技体育，做好“统”的文章

今年将紧紧围绕第十四届全国运动会、第十四届全国冬运会和2020年东京奥运会备战工作，推进《安徽省大力发展冰雪运动工作方案》落实，加强顶层设计和战略研究，高起点、高站位谋划我省竞技体育发展规划，全方位、系统性考虑我省竞技体育体制机制，建立适应新时代竞技体育发展的运动项目结构，完善各负其责、协调配合的运行机制，形成推动竞技体育发展的强大合力。

在前不久结束的全国体育局长会议上，国家体育总局局长苟仲文对推动“三大球”振兴发展提出了明确要求。李军表示，实现安徽“三大球”振兴发展，是安徽人民的美好愿望，更是安徽体育人身上沉甸甸的责任。我省将解放思想、创新思路，坚持举省体制与市场机制相结合，深入开展调查研究，学习借鉴先发地区经验，结合安徽实际，制定我省“三大球”发展方案，找准发展定位，明确发展路径，强化发展举措，走“三大球”改革创新发展之路。

体育产业，做好“促”的文章

以推进长三角一体化发展上升为国家战略为契机，主动加强与沪苏浙协调对接，共同制定长三角汽车运动产业发展规划，推动汽车自驾运动营地规划建设，丰富汽车运动节庆活动，打造汽车自驾运动精品线路，推动长三角汽车运动产业深度融合，促进长三角体育产业一体化发展。大力实施“体育+”和“+体育”行动，加强体育与文化、旅游、科技等行业、产业的融合发展，搭建体育产业融合发展的平台，引导社会资本更多进入体育产业，共同推动体育产业基地、体育生态公园等重大项目规划建设。推动体育健身产业市场化发展，培育体育中介、体育传媒、运动康复等新业态，丰富产业业态，促进体育消费。立足我省资源禀赋、区位优势和产业基础，积极培育环江淮万人骑行大赛、天柱山国际长板速降赛、黄山论剑国际武术大赛等具有安徽特色的赛事品牌。支持扶持，培育一批具有较强竞争力的皖字号体育生产企业。着力打造体育服务业品牌，支持我省运营较好的体育特色小镇积极争创国家级运动休闲特色小镇样板，创建更多的国家级汽车自驾运动营地和体育旅游精品项目。



送“文化年货”走进新桥机场

星报讯（记者 吴笑文 文/图） 昨日下午，合肥新桥机场大厅传出轻快动人的旋律，吸引了不少旅客的围观。春运期间，安徽演艺集团和省文联组织的文艺小分队来到合肥新桥机场，开展“我们的中国梦”——文化进万家暨向群众“送文化年货”活动，为南来北往的旅客和机场工作人员捎来丰盛的“文化年货”。

当独舞《老爸》的音乐声响起，周边的旅客纷纷停下脚步驻足观望。歌曲《回家真好》和小提琴演奏《新春好》则吸引了不少观众连连叫好。带着两个孩子从合肥到甘肃过年的旅客张静说：“快过年了，旅途中还能看到这些快闪节目，特别有过年的氛围。”当天参与演出的歌舞演员谢梦莹则说，“平时都在剧场演出，能够这么近距离地让大家看到舞蹈节目，让大家把喜悦和欢乐带回家，特别有意义。”

另一边，来自省文联的数十位书法家现场挥毫泼墨，为回家过年的旅客们送上新春祝福。“为老百姓写春联，既是艺术家回报社会，更是向老百姓送上一份祝福和喜庆。每一副春联既体现了时代精神，也表达了文艺工作者对百姓的深情厚谊。”安徽省文联主席、安徽省书法家协会主席吴雪在接受采访时表示，“每到这个时候，大家都奔赴到全省各地，各行各业，为基层的群众写春联，大家的喜爱也是对我们最高的奖赏。”



据了解，今年春节期间，我省将继续广泛开展“我们的中国梦”——文化进万家暨向群众“送文化年货”活动，动员和组织广大文化文艺工作者扎根基层、服务群众，开展系列惠民、为民、乐民的文化服务项目，将欢乐和文明送到千家万户。

宋丹丹将再登春晚舞台 不演小品将唱歌

1月14日，2020年央视春晚首次联排。李现、朱一龙、王源、易烊千玺、张若昀、刘涛、谢娜、秦岚、吴磊、袁姗姗、杜江、霍思燕、郭涛、彭昱畅、关晓彤、郑云龙、许魏洲、贾玲、彭于晏、惠英红、蒋大为、张龄心等艺人抵达央视老台。

另悉，多年没有上春晚的宋丹丹，今年将再上春晚，不过今年不是演小品而是唱歌。

宋丹丹曾多年参加春晚，为观众带来《超生游击队》《昨天 今天 明天》《火炬手》等经典作品，“白云大妈”的形象深入人心。宋丹丹曾与黄磊、何炅、刘宪华以及儿子巴图合作歌曲《心火烧》，也曾参加音乐类节目《明日之子》担任星推官。

□ 综合

安徽籍球员徐友刚 入选亚冠名单

星报讯（记者 江锐） 1月14日，继广州恒大、北京国安后，上海申花也公布了2020年亚冠联赛初次报名名单，安徽籍球员徐友刚名列其中。

出生于1996年的徐友刚出道于上海幸运星青训，场上司职右边后卫。2016年他曾被租借至青岛黄海队，在2018年回归上海申花。在2018赛季时已经渐渐坐稳了上海申花队首发U23的位置，而且在对阵广州恒大队的比赛时，他还通过门前补射的机会，攻破了对手的大门。此后，他入选了沈祥福执教的国家集训队，然而由于要参加军训的缘故，徐友刚缺席了上海申花比赛很长一段时间，而在军训回来之后，徐友刚也渐渐在球队里失去了自己的位置。上赛季，徐友刚为上海申花出场7场，其中5场比赛为首发出战。去年7月31日，徐友刚租借加盟中甲球队辽宁宏运队。此次他入选亚冠名单，意味着本赛季他将重回上海申花效力。

纵观上海申花的这份大名单，外援仅仅是莫雷诺顺利入围。至于国内球员中，包括曹赟定、朱辰杰、蒋圣龙、彭欣力、柏佳骏、毕津浩、王永珀、孙世林等球员则悉数入围。今年冬窗转会窗口开启后，上海申花就成为了人们关注的焦点。内援方面，曾诚、冯潇霆及郜林等人，均同上海申花传出绯闻。

《刺杀小说家》定档 雷佳音踏上寻女之旅

星报讯（记者 吴笑文） 日前，由路阳执导、宁浩监制，雷佳音、杨幂、董子健等主演的奇幻动作电影《刺杀小说家》曝光定档预告及海报，强势定档2021年大年初一。路阳导演在《绣春刀》系列收获不俗口碑之后，选择格局更加宏大的奇幻动作题材，历时5年打造这部《刺杀小说家》，并提前一年锁定春节档。

预告中最吸引人的，在于该片构建了一个“两个世界”并行的崭新世界观。现实世界中雷佳音为寻找丢失多年的女儿，接下了杨幂布置的任务，前去刺杀小说家董子健。而小说中的异世界似乎也危机四伏，酝酿着一场大战。

《刺杀小说家》首次使用了《阿凡达》《猩球崛起》同款的“动作捕捉”和“虚拟拍摄”技术。预告中的异世界虽只惊鸿一现，却充满质感，高潮迭起。《刺杀小说家》将带来一次前所未见的华语奇幻新体验。