

弘扬感恩精神

——读李朝全的报告文学《中国好人》

□合肥 韩进

作家金兴安捐建农家书屋的故事广为传颂,报告文学作家李朝全十下安徽采访,先后创作了两部长篇报告文学《国家书房》和《中国好人》,前者纪事,后者写人,从不同角度,讲述感恩故事,讴歌中国好人,弘扬感恩精神。

《国家书房》写作家金兴安以自己的稿费和家庭的积蓄在家乡捐建“作家书屋”并成为全国第一家农家书屋的故事。作者以大量鲜活感人的事例,报告了书屋在社会主义新农村建设中发挥的精神文化主阵地作用,受惠于书屋的学习机会,农民通过获得科学知识走上脱贫致富之路,农民的孩子也考上了重点大学。在采访过程中,作者深刻地感受到,没有中国农村农民的现代化,就没有中国的现代化;农村农民不能实现他们向往美好生活的人生梦,就没有中华民族伟大复兴的中国梦。因为中国是农业大国,农民是国家的主人,金兴安在农村捐建书屋虽小,却是关系着国家未来,所以作者将金兴安捐建的“作家书屋”称作“国家书房”。

《中国好人》共六章50节,主要写好人金兴安的三种美好品德:一是捐建书屋报恩家乡;二是自学成才服务社会;三是感恩家风代代相传。这从六章的标题就看得分明。六章标题是:一、“好人”行善事,“人间天堂”美;二、自学成才难,苦心天不负;三、倾力建书屋,桑梓情意深;四、“娘家”鼎力助,善举大接力;五、书香润四方,好人长流传;六、杯水涌泉报,感恩无限期。一间小小的书屋跳动着一颗感恩的心,传扬着一种感恩文化,这种美好的情感在家乡、在家庭、在学校、在社会……悄然流淌,代代相传,形成一种强大的精神动力,金兴安也因此被中宣部评为弘扬感恩精神的“中国好人”。

金兴安出身于革命家庭,12岁不幸成为孤儿。是党和政府让他上学读书,是乡亲们供他吃饭穿衣,共同把他培养成人,走上工作岗位,建立美满家庭,过上幸福稳定的生活。饮水思源,他忘不了家乡政府和乡亲们的抚养之恩;抚今追昔,他总想着应该为家乡发展做点力所能及的事情。他虽然早已在省城安家工作,但仍然经常回家乡看看。当了解到农村孩子依然缺少课外读物、农民致富特别缺少知识文化,他想到要为家乡捐建一所“作家书屋”,让农民和孩子们可以在书屋里免费读书。他不仅把自己的

作品、藏书和稿费都捐献出来,还动员家人拿出积蓄,又以自己作家的名义向作家们发倡议书。金兴安知恩图报、尽心尽力的善行,很快得到社会响应,终于在当地政府和所在单位的支持下,金兴安“作家书屋”建成。

金兴安说过,我一辈子就做两件事:学习与报恩。学习使人知理,感恩使人明事。做到了这两件事,就是知恩图报明事理的人。在金兴安看来,学习使人向善向上,做好人不做坏人,有三个方面的意义:一是读书改变命运。政府给了金兴安读书机会,他非常珍惜,勤奋学习,特别是在语文老师傅家成的影响下,读完高尔基的“自传体三部曲”《童年》《在人间》《我的大学》,高尔基的苦难童年和坚强意志引发金兴安情感共鸣,他由此爱上文学,爱上写作,成为儿童文学作家,从此改变了自己人生的命运。民谚说得好,不读书不如猪。金兴安如果不读书,他就不能成为有知识的人,就不能掌握自己的命运,也自然没有能力报恩家乡建书屋。二是学习使人进步。从贫穷落后的农村走出来的金兴安,对不断学习、继续学习的意义有着亲身体会。从一个文学爱好者,到成为有影响的作家,再到具有高级职称的新闻出版工作者,金兴安都是自学成才,每前行一步都是他不断学习进取的结果。

金兴安经常给家人讲自己童年的故事,讲为什么要捐建书屋,他要家人记住别人的好,自己也要做个好人,要常怀感恩之心,把感恩作为一种家风,一代一代传承下去。金兴安常说,当我们贫穷的时候,得到他人的帮助才渡过难关,当我们好起来的时候,既不要忘记帮助过我们的人,也要想到还有人处在贫穷之中,需要我们去伸出援手。金兴安的言传身教,无时无刻不在潜移默化地影响和熏陶着自己的家人。金兴安说,感恩是一种美德,美德可以成为一件传家宝。古人尚且有“穷则独善其身,富则兼济天下”的情怀,当代人就更要有所担当,懂得“人人为我,我为人人”的道理,报恩社会,也是完善自我,自觉担当起传承中华美德、弘扬感恩精神的责任。

金兴安以一颗感恩之心,树起了一座中华美德的丰碑;李朝全以一部报告文学,讴歌了“中国好人”的感恩美德。他们共同书写了新时代的感恩精神,也是新时代最值得感恩的人。

皖行记游三阙

□合肥 张武扬

行香子·花戏楼即兴

巍峨牌坊,影壁穿廊,铸蟠龙、瑞凤呈翔。曹刘彩绘,觉法襟江,吟砖雕红,石雕白,木雕黄。

额枋脉望,戏台轩敞,彩旗扬、归梦身旁。么弦乘兴,载剑鞭镗,听京腔亢,梆腔愤,豫腔刚。

唐多令·过徽州西溪南

雷塌洗烟青,枫杨疏影澄。问东篱古径板桥横。柔柳月荷寻旧梦,老屋阁,绿棠亭。

吹竹挂苍藤,归云留涧声。野凫迎,水墨幽屏。钓雪堂前香藻荇,麻将巷,捉蜻蜓。

喝火令·登宣城谢朓楼

拔地三江去,丹霞映碧空。柳蒲朝夕问朦胧。瑶瑟野烟归雁,檐外觅留踪。

古韵供望眼,今朝尽画中。笔雄仰止矗奇峰。紫阁寻篇,紫阁拂西东。紫阁雅词新作,啸咏掷天风。

五分钟

□安庆 董本良

父亲节的时候,莫名回忆起和父亲相处的几个“五分钟”。

三年前的正月,父亲突然吞咽困难,到县医院检查出了食道癌。善良的医生悄悄对我说:回家吧,莫落得人财两空。我还是执意将父亲接到我的工作地,一是家门口有三甲医院方便就医,二来诠释下“养儿防老”的俗语。

医生根据影像资料和其他数据,说也只能开些消炎药和营养药:上午挂水、下午休息。如此一周下来,父亲说什么也不干了,一定要回家。我知道他是怕我耽误工作,我也只好答应着。第二天我拉着他到火车站、公园、景区转转。他步履蹒跚配合着我们安排他自觉不多的旅程,傍晚回到家我忽然想起妹妹的嘱咐:给父亲照相。急忙拿起相机,镜头里的父亲憔悴自不必说,而且胡须零乱,我找来剃须刀给他。不知道其时他的手已不听使唤,像个害羞的孩子急得脸犯红,我连忙接过剃刀,给胡须部位再涂上皂沫,努力仔细、轻巧、均匀给他刮藏在皱褶里的胡须——这张沧桑的脸如此近地靠在我的手掌里:苍黄、倦怠,那年轻时的红润、孔武呢?想着以往手就更慢,足足用了五分钟,而这时,傍晚的夕阳斜照着门廊,他就靠在墙上的霞光里,忧郁地望着远方,我第一次也是最后一次为他完成了拍照——

“快回来,你爹发病住院了,不听医生的话,又要回家。”母亲在电话里催促道。我火急火燎地赶到老家的医院,正碰上他又在和母亲、医生发脾气。我劝慰着,他勉强答应再住两天院,把开的药用完。“快,把棉球摁住,五分钟。”护士抽出父亲手臂上的针头向我说道。我急忙摁着棉球,这五分钟里,我觉得父亲的脉搏是如此的微弱、缓慢,就像风筝的细线,不知什么时候就会被一阵风吹断!

吃饭咯——母亲呼唤着我们兄弟,我出了父亲的房门问母亲:父亲吃什么呢?只能喝点汤!母亲应着。我转身又走向父亲的房门,从门缝里看见:他匆匆将饼干丢进嘴里,上下颚急促地咬合咀嚼又小心地吞咽着,颈脖子努力上抬、下压,倏地“哇——”全部吐到痰盂里,他慢慢抬起头手抹着泪水,脸上写满无奈——他的食欲被母亲的一声轻呼唤醒,却又被病痛的美食无情地击碎扑灭。我目睹了这过程,心被看不见的手提起来晃荡着、痉挛着,我进去拍他的后背,他又像犯错的学生,脸上讪讪地——“在你家的时候,来看我的,是什么人呢?”他突然发问,似乎要吐出久堵心头之语。“多年来往的好朋友啊!”我答。“你是吃公家饭的人,不义之财不能收,要做堂堂正正的人。”父亲喘着气这样告诫我。从门外窥视到简短交流的五分钟里,我彻底了解到病入膏肓父亲之顽强、拍照时之担忧,这几句家常话虽朴素却温暖,虽平常却更警醒,这几年常在我心头萦绕。

最终在发病七个月后,父亲离我们而去。那年轻时有着八块胸腹肌的父亲,身体被疾病折磨得像个未发育的孩童。

我少时和父亲相处并不多,觉得他经年累月有着干不完的活,从没有空闲陪我们兄弟做点娱乐性的活动,更没有坐在父亲肩头的感受。现在明白:一日三餐尚不能持,温情何以能够?或许这些亲昵被当时农村贫瘠的生活排挤掉。曾经我对父亲的嗜酒也颇有怨言,一段时间还疏远过他,但和他最后时日相处的几个五分钟能补赎我的愧疚么?我自问无法面对这个问题。

人生是船,理想是帆

□合肥 丁雨轩

理想是什么?列夫·托尔斯泰说,对于人生,理想是不可缺少的。但,理想,只有当它“完整无缺”时,才是理想。它的方向,只有当它指着在现实中并不存在的数学的直线时,才能表示出来。对我而言,人生是船,理想是帆。

六岁时,当我看到屏幕上军人的飒然英姿,警察感人的事迹,激奋人心。从那时起,和他们一样,报效祖国就成了自己的愿望,做一名人民警察成了理想。威武的气质、刚毅的步伐,他们的肩上,挑着祖国的安全、人民的希望。

学习是基本。正如孔子所说:知之为知之;不知为不知,是知也。知识是无止境的,因此,翻开一页页印着白纸黑字的书,才明白,这不是个简单的事。学习对每个人而言是扬帆起航,并能够顺利到达成功的彼岸。但是偶尔也会有令人烦心的苦恼与意想不到的挫折,甚至产生过放弃的想法。特别是高三的关键期,巨大的压力、永远做不完的试卷、周围人关心的目光,都让我感觉喘不过来气。但最终,想到我的理想,便说服自己,继续努力,拼搏一次。

然而,意外还是发生了。高考第一天,我生病了。身体的不适和郁闷的心情,眼看着就让

多年的努力付之东流。强撑着自己完成了考试,但最后结果并不理想。高考查分那天,我的心情一下就落到了谷底,与我喜欢的大学失之交臂。躺在床上,我觉得心里下起了连绵的阴雨。懊恼、后悔、生气相互交织,眼泪不由得流了下来。在我以为终生与理想擦肩而过时,得到了一个消息:分数线应该能达到公安类院校!瞬间,我打起了精神,感觉头顶上的乌云逐渐散去,心情也美丽起来。

果不其然,当班主任把提前录取批次的学校向我们展示时,我毅然地选择了公安类院校。经过体检、体测、面试等一系列的程序后,我一路披荆斩棘,在入围的几百人中夺下宝贵的一席,被录取到中国人民警察大学。机会来之不易,我倍加珍惜。

中国人民警察大学与我的理想完美契合。在踏入学校大门之时,我就立下志向:要学好专业知识,在大学的几年里提升自己的能力,充分为报效祖国做准备。直到现在,我始终坚信,人生是船,理想是帆,没有梦想指引我们,我们会茫然失措;没有梦想的激励,我们会固步自封。树立信念,放飞理想,我们将会到达最美丽的地方!