

奏唱中华旋律

“起来，不愿做奴隶的人们，把我们的血肉铸成我们新的长城……”不论何时，每当雄壮的国歌在耳畔响起，总能让人感到心潮澎湃。

《义勇军进行曲》它是一首歌曲，也已不只是歌曲。这歌声，穿过84年时光，听来让人热血沸腾。这是我们的国家气质，也是我们国家的象征。历史的硝烟散尽，《义勇军进行曲》承载着中华民族的苦难与奋进，成为中国精神的化身。

□ 记者 吴笑文/文 李中蒙/图

《义勇军进行曲》84个字，奏唱46秒

中国人民解放军军乐团原团长、音乐总监

于海深度解读国歌：我们的国歌是最好的



著名指挥家于海老师，因为特殊的工作关系，参与、见证了党和国家近50年来几乎所有的重大活动，连续在天安门广场上参加了国庆及大阅兵，接受过毛泽东、邓小平、江泽民、胡锦涛、习近平主席的检阅。昨日，中国人民解放军军乐团原团长、音乐总监于海现身合肥，在“大湖之约——艺术名家大讲堂”上为市民开讲《我们的国歌》，围绕国歌的产生文化背景、历史渊源、地位意义等方面作了深度解读。

我们的国歌，最好的！

“国歌，就是一个国家听觉上的形象！”于海坚定地说。国歌是表现一个国家民族精神的歌曲，是被政府和人民认为能代表该国家政府和人民意志的乐曲，是用来歌颂与鼓励一个民族的信心与凝聚力，它往往能唤起人们内心深处的国家情怀，使人产生庄严感和使命感，也浓缩着我们所有人对国家和民族热爱和自豪。

著名指挥家于海老师，参与并见证了共和国近50年来许许多多的重大活动。他作为中国人民解放军军乐团的常任指挥，还为数百位外国元首演出并多次受到他们的接见和赞扬。由于工作需要，于海老师对中外国歌有深入的研究。于海介绍，根据2018年联合国的统计，全世界共有197个国家、36个地区有自己的国歌。我国的国歌《义勇军进行曲》有84个字，37小节，奏唱只要46秒，于海称赞：“《义勇军进行曲》中用的都是五声音阶1、2、3、5、6，只用了一个7来过渡。我们的国歌是最好的，也是非常经典、优秀的音乐作品。”

奏唱中华旋律，不儿戏

在日常生活中，不尊重国歌、滥用国歌、国歌演奏错误的情况时有发生。“国歌演奏演唱时有的人缺乏敬意，唱国歌时有人打闹嬉笑、交头接耳，不注重文明礼仪，甚至私人婚丧和商业活动等场合奏唱国歌，都是非常不严肃的；其次，有人将国歌作为手机铃声，也有一些游戏的背景音乐使用国歌，甚至有人胡乱改编国歌歌词等等。由于历史原因，国歌的歌词谱先后出现多个版本，不统一的版本导致演唱演奏不规范。这都是对国歌的不尊重。”于海痛心地说。

“我们的国歌由谁作词，又由谁作曲？”以一

个问题为引，于海为大家分享了一个现象：“以前有人分别在大学和小学进行了关于国歌的测试，小学生们异口同声地回答，作词是毛泽东，作曲是贝多芬；而让大学生写歌词的测试中，超过75%的人没有完整地写出来。”

通过这样一个故事，于海老师启迪同学们要去学习国歌的精神，了解国歌的故事。“我们都会背很多唐诗宋词，我们也会唱很多流行歌曲，为什么我们不能完整地唱国歌呢？”于海老师谈道，“作为国家的栋梁之才，我们不仅要学会唱，还要学会有感情地唱，去感染周围的人。”

唱不好就违法？要敬畏

如今生活美好了，社会和谐了，然而这些都是革命先烈换来的，而国歌它包含了当时人们的热血，不屈不挠的精神，同时也见证了我国成为世界强国的步伐，它是一种精神的寄托和象征，庄严而神圣。于海表示“爱国从唱好国歌开始，唱好国歌，从我们自己开始。”

于海连续十年为国歌立法提案，被誉为“催生国歌立法的指挥家”“推动国歌立法的音乐家”。他说：“《国歌法》实施对国歌是个保护，防止了一些歪曲、羞辱的现象，再说，我们国家国歌的地位在宪法上是与国旗国徽一样的，得到了应有的保护。”

对于国歌立法，有人说，是不是以后唱不好国歌就违法了。于海表示这是一种误解。“国歌立法并不意味着唱歌跑调就会被处罚，重点是说在正式场合下，对国歌要敬畏，这是对国家民族的尊重；在公开场合下，演奏国歌应该有一个参照，使用正确的版本演奏；在重大场合下，国歌在演奏演唱时应该被尊重——并不是说个人唱不好国歌就是违法。”



这些国歌奏唱礼仪 必须牢记

《中华人民共和国国歌法》已由中华人民共和国第十二届全国人民代表大会常务委员会第二十九次会议于2017年9月1日表决通过，自2017年10月1日起施行。国歌法规范了国歌的奏唱、播放和使用。

国歌可以在下列场合奏唱：

重要的庆典活动或者政治性公众集会开始时；正式的外交场合或者重大的国际性集会开始时；举行升旗仪式时；重大运动赛会开始或者我国运动员在国际体育赛事中获得冠军时；遇有维护祖国尊严的斗争场合；重大公益性文艺演出活动开始时；其他重要的正式场合。

国歌不得在下列场合奏唱：

私人婚丧庆典；舞会、联谊会等娱乐活动；商业活动；非政治性节庆活动；其他在活动性质或者气氛上不适宜的场合。

国歌奏唱礼仪：

一般要求 奏唱国歌时，应当着装得体，精神饱满，肃立致敬，有仪式感和庄重感；自始至终跟唱，吐字清晰，节奏适当，不得改变曲调、配乐；歌词，不得中途停唱或者中途跟唱；不得交语、击节、走动或者鼓掌，不得接打电话或者从事其他无关行为；国歌不得与其他歌曲紧接奏唱。

外事活动 除遵守一般要求外，着装应当符合外事活动要求；遇接待国宾仪式或者国际性集会时，可以连奏有关国家国歌或者有关国际组织会歌。

运动赛会 除遵守一般要求外，国歌奏唱仪式开始前应当全体起立；比赛中遇奏国歌的情况，在不违反竞赛规则的前提下，应当遵循裁判指示暂停比赛活动。

学校活动 除遵守一般要求外，少先队员应当行队礼。

