

吴保初及其“北山楼文房”印章

□ 合肥 夏冬波

今年是戊戌变法120周年，安徽庐江吴保初，与湖南浏阳谭嗣同、江西义宁陈三立、广东丰顺丁惠康，在当时以名公之子而胸怀大志、卓尔不群，锐意革新，志趣相投，且兼擅诗文，时人称为“清末四公子”。吴保初（1869~1913），字彦复，号君遂，晚号瘦公、瘦庐，安徽庐江沙湖山人。因家有北山楼，故又称为北山先生。其父吴长庆为淮军名将，官至广东水师提督，曾亲率庆军六营戡定朝鲜“壬午兵变”而为世所重。光绪十年（1884），吴长庆奉命率部从朝鲜汉城撤防金州，旋患重病，吴保初时年16岁，渡海省亲，“割膻肉以疗”，以尽孝道。而吴长庆终于不起，病逝金州营次，谥号“武壮”。李鸿章闻其事，奏表吴保初孝行，朝旨褒许“孝子”。吴保初亦得以荫生授为主事，服满入都，分兵部学习。

吴保初幼年即随其父吴长庆在浦口军营读书。父病故服满入京后，拜礼部侍郎宝廷为师，受清流派影响甚大，为以后诗文功底打下了坚实基础。光绪二十一年（1895），补授刑部山东司主事，旋派充贵州司主稿，兼秋审处帮办。光绪二十三年（1897），鉴于甲午战败，朝廷下诏求直言，吴保初乃上《陈时事疏》，洋洋洒洒万余言，希望皇上“忧危亡”而“谋富强”，主张变法维新。因照例应由堂官代奏，时任刑部尚书刚毅，抑不上达。吴保初一怒辞官，回到了家乡庐江。

吴保初在未辞官之前，就有变法维新思想，与文廷式、梁启超、唐才常交好。吴保初尤其难能者，曾慧眼识俊才，荐举梁启超，将《上孙尚书书》荐之于大学士孙家鼐，称梁启超“奇才淑质，独出冠时；综贯百家，凌蹀一代。”梁启超经吴保初力荐，得入自强书局而逐步走向政坛。吴保初对梁启超有知遇之恩。此后，吴保初多年寓居上海，徜徉于革命与维新之间。南北士人，访晤不绝，丁惠康、陈诗、章太炎常年寄居吴保初家里。尤其难能可贵的，吴保初还“屡以身家遮蔽”革命党人“章太炎、沈翔云之徒”。章太炎曾因《苏报》案被捕入狱，保初又多方营救，表现了吴保初的思想始终与时推移，始终立于先进者行列的可贵品质。章太炎入狱后，他的书籍等都寄存在吴保初家。当时于右任也常到吴保初家看书。

民国初年（1912），因南京兵变，战事不断，吴保初又从南京移居上海，住女婿章士钊、女儿吴弱男夫妇家。其时已得风痺之症，卧床两载，于民国二年（1913）二月二十



一日逝于上海，时年45岁。吴保初病逝后，维新党魁康有为为其作《吴彦复墓志》，大书法家沈曾植书丹；革命党人章太炎为其作《清故刑部主事吴君墓表》，可谓极一时之荣。吴长庆第在庐江县沙湖山，是时任两江总督曾国藩为奖励吴长庆军功而出资在其父吴廷香讲学的近思轩旧址修建的。北山楼在吴长庆府第诒封厅西边，为一独立楼房，三间两层，上层为读书藏书之所，下层是家塾上课的学堂，吴保初青少年即在此北山楼读书。

吴保初于光绪十八年（1892）从北京南下上海访晤吴昌硕求印，两人由此交谊深厚。吴昌硕给吴保初刻过“北山楼文房”朱文印章。

钟以敬（1866~1916）字越生，又字裔申，号让先，别号窳龠，钱塘（今杭州）人。家业商，声色挥霍殆尽，贫无立锥。寄居古刹，衣食几不给。以敬

少嗜金石，原我篆书，学《吴天发神爨碑》，苍劲有致。印宗赵次闲（之琛）、陈秋堂（豫钟）、赵搨叔（之谦），均能得神似。褚德彝、汤勉斋遂劝其鬻印以补家给，允之，今传世作品较多者以此。钟以敬是西泠印社的常客，与创社诸公皆熟识，杭州西湖边“西泠印社”四字篆书就是钟以敬书的。1935年，张鲁龠复辑其遗印为《钟裔申印存》四册，由王福庵作序，略云：“余与钟君订交，年未弱冠，见君性情孤介，当时达官贵人闻其名，欲延揽之不可得，故落落寡合，虽贫甚，能自适其适，谓独行之士，不是过焉。工诗文辞，峭洁如其人，其刻印以赵次闲、邓完白为宗，工力渊邃，吾浙八家之后，君其继起者也。”刻印宗浙派者，西泠八家之后，当推巨擘。

《天发神爨碑》又称《吴天玺记功颂》，三国吴天玺元年（267）刻。吴国的最后一位君主孙皓，因天降符瑞而立碑记功。钟以敬是学习《天发神爨碑》的高手，他以吴国之神爨宝物笔法给大公子吴保初篆印具有特别的意义，其背后尚有吴、钟皆有不幸命运企盼神佑的因素。

此印章重118克。图案纹饰优美，似二老对弈图。边款“仿天发神爨碑篆法 裔申”。印文篆刻就其风格来看，印文字体结构转折处棱角四出，笔笔起止分明，俱见精神。刀法使用浙派的短刀碎切，线条苍朴有力，秀劲而不轻滑，妙趣横生。印面布白疏密有致，流丽中见刚劲之气。这种将汉魏石刻文字化入篆刻之法，实为印外求印的创新之举，为印坛所关注和肯定。

诗意新城，在一方水

□ 云南 汤云明

我出生在40年前滇池边的一个小镇——晋宁县县城昆阳，那时，刚刚实行改革开放，这里虽然是县城，其实只相当于一个较大的农村，这里除了党政机关的人口以外，其余居民全部是农村户口，家家户户都有田地，街边上只有半截围墙的简易厕所随处可见。那时，城也很小，整个县城也就一平方公里左右。

昆阳是明代航海家郑和的故乡，也是当今的世界磷都。可在我少小时代，还真没有这方面的感受。那时的小城，有两条平行的约一公里长，贯通小城南北的街道。一条叫小街，也叫老街，从明代开始建城，已经有几百年的历史，它以几条巷道分为四段，分别叫做居仁、由义、循礼、大智不同的街名，有崇尚仁、义、礼、智的意思。另一条叫大街，是解放后于1958年建设的，当时设计标准就相当于现在的4个车道加人行道，已经算是很超前了，据说，当时还有人以“浪费”来反对县领导的决策。在当时，小城不大，这条昆阳新大街其实还有近三分之一的路段两边还是农田菜地。而两条街之间，就是与分隔小街街名的几条巷子相连。

10多年后，由于县城的扩大，新建了郑和路、环西路；20多年后，新建了磷都路、春晖路、中和路、东门路等；30年后，又新建了永乐大街、东风路、田心路、普照路、巨桥路等；40年后，这里又修建起宝塔路、兴安路、东绕城路、环湖路等。与此同时，连接这些大街之间的小街、巷道也同步规划建设，城市的建设面积也随之延伸。本来在昆阳周边的堡

子、田心、张家、回龙、兴隆等10来个村子全部包围在了城市，成为了城市的一部分。

由于去年晋宁县完成了撤县设区工作，现在的昆阳，已成为了昆明市晋宁区政府所在地。昆阳原来离昆明市政府60公里，几年前，昆明市政府南迁到呈贡区，昆阳离新的昆明市政府就只有40公里了，再加上晋宁撤县设区，昆明市的市中心再一次南移，晋宁区也成为了昆明城市核心区的一部分，大昆明的建设格局实现了从围绕翠湖时代，到围绕300平方公里的滇池时代的转变。

昆阳城以前离滇池还有一二公里的距离，现在由于城市的扩大，小城就直接站在水边上了，用“古滇苍苍，在水一方”来形容恰到好处。如果说楼宇挺拔是昆阳城日新月异的话，那么城边上的南滇池国家生态湿地公园便是小城的血肉和精气，她为滇池治理和经济发展注入无限的生机、希望和人文关怀。柳风习习、竹韵声声，貌似在大写下“大美晋宁”的遒劲字体，继续鸣奏《我在晋宁等你》的舒情乐意……

如今的晋宁，郑和公园、南滇池国家湿地、南滇池沙滩公园、古滇历史文化名城的建成。晋宁的绿水青山下埋藏着金山银山，晋宁的历史人文也将焕发出新的活力。以“国际康养新区、古滇郑和文化名城、高原湖滨宜居新城”为定位的晋宁投资上千亿元的“未来城”正在打造。清新脱俗的晋宁啊，又将再次华丽转身，融入昆明主城，走向新的征程。

扫货“名店村”

□ 合肥 季如成

坐落在英国牛津郡中心地带的奥特莱斯·比斯特，是个大型的综合性购物场所。它与法国巴黎的著名购物中心Laval Village并驾齐名，被世界公认为“名店村”，每天都有全球各地的游人蜂拥而至。在这里，人们不仅可以亲密接触世界名牌和时尚商品，并以普通价格将货真价实的“宝贝”揽入囊中，还能亲身感受英国贵族社会的氛围，轻松收获在英国购物的乐趣。

我们在参观了牛津大学后，决定顺道到比斯特购物村“潇洒走一回”。大巴车刚抵达购物村，一位西装毕挺的帅小伙就迎了上来。他用英语热情地招呼我们：“咳，大家好！欢迎光临比斯特！你们来购物非常超值，几乎是买一送一。”他的寥寥数语，一下子就激发了大伙“扫货”的冲动，同行的几位女同胞更是急不可耐。转眼间，一车人便随着熙熙攘攘的人流四处散开，大步流星地涌向各家店铺。

比斯特分明是一条设计精巧、景观别致、货品高档、服务热情的步行街，不知道英国人却为何称其为“购物村”？放眼一望，这条长约百余米的“u”字形购物街，清新亮丽、干净整洁，街道中间的花坛里鲜花盛开，在花坛旁边还设置供游人小憩的木椅。街道两旁，则是一栋接着一栋的造型各异、色彩明快的欧式木屋，有的高大宽敞、有的娇小玲珑。在这些异国风情十分浓郁的木屋内，总共设立了大约200家世界名牌专营店，经销欧洲100多位著名设计师的精品力作。这里出售的商品，成交价都是正价的一半甚至更低。所以从1995年开街以来，比斯特就一直是国内“购物狂”们的新宠。他们来此放松身心，享受豪华服务，一掷千金实实在在地“血拼”一场。

夹杂在各种肤色的游人中，我和夫人漫无目的地沿街闲逛。在琳琅满目的商品中，我俩还真看到了不少西方国家生产的名牌商品呢！各家商店的货品款式繁多，数不胜数，而且品种齐全、应有尽有，直看得我俩眼花缭乱、目不暇接。徜徉在这些商店里，即便不买什么东西，仅仅浏览一番，无疑是一种惬意的视觉享受。

英国人购物没有讨价还价这一说，在他们看来那是很没有面子的事。你若觉得这个价格不能接受，放下货品转身走人就是了。

“在比斯特，你一定能挑选到中意的真品，不但折扣大，还可以退税，再享受一次额外的优惠！”蓝眼金发女郎一边耐心地向游人推介商品，一边声情并茂地鼓动大家放心“淘宝”。她还自豪地告诉大家，很多国际名流和大咖也都是比斯特的常客。听说比斯特如此受人青睐和赏识，难得有机会“到此一游”的外国人，谁还能抑制内心的激动而不跃跃欲试呢？我好奇地询问一下子就买了好几个皮包的男士：“你买这么多干什么呀？”他笑着说：“比利时产的‘凯普林’皮包，可是世界名牌哪！款式大方，做工又精细，还有这皮料一看便知是真家伙，价格却比国内大商场将近便宜一半呢。我俩这次来到比斯特，原本只是想开开眼界、长长见识，特别是想看一看声名远播的“名店村”是个什么样子？”

这会儿，目睹了名牌精品和大伙抢购的热乎劲，不由怦然心动，终于抵挡不住诱惑，挑选了一只附带长尾小毛猴挂件的女式皮包，算是了却了夫人的一个心愿。两个多小时的时间就在不经意间悄悄溜走了。大伙提着大包小包刚刚回到大巴车上，不少人就按捺不住称心如意、满载而归的喜悦，绘声绘色地说起了购物的收获和故事。