

为弯腰蹲地切割钢板，每顿只吃七成饱

68岁劳模用工匠精神绘就精彩人生

星报讯(孙薇 刘亚萍 记者 马冰璐) 为了弯腰蹲地切割钢板,48年来,他每顿饭只吃七成饱;45年前被查出身患重病后,他一边治疗一边坚持工作,因为带病工作的可贵精神和精湛的气焊手艺,他连续两年被评为合肥市劳模,并在1978年被评为安徽省劳模。这位48年如一日践行着工匠精神的气焊工便是家住合肥市科企社区的刘纯发。

1970年,20岁的刘纯发走进原合肥市化机厂大门,成为一名气焊工,跟着师傅学了三个月后,他正式“出师”,“常言道,师傅领进门,修行靠个人,当时为了能尽快掌握这门手艺,我日练夜练,也算是废寝忘食。”

正当年轻的刘纯发准备在岗位上发光发热时,病魔却向他袭来。1973年,他被诊断出淋巴瘤,“幸好发现得早。”随后,他开始一边接受治疗,一边坚持上班,在和病魔抗争的数年时间里,他仅请了两三个月

病假,身体稍有好转,便再也没有离开过岗位,“当时年轻体质好,而且我觉得不能因为生病耽误工作。”

1976年,因为带病工作的可贵精神和精湛的气焊手艺,他被评为合肥市劳模,次年他再度蝉联这一荣誉,1978年又被评为安徽省劳模。

2001年,刘纯发从单位退休后,在一线岗位干了一辈子的他选择了再就业,“不想把这门手艺荒废了。”多年来,为了弯腰蹲地切割钢板,他每顿饭只吃七成饱,“有时候一蹲就是一两个小时,吃得太饱,没法蹲太久,影响工作效率。”

如今,68岁的他仍在一家私企担任气焊工,随着年龄增长,他几度提出辞职,可老板见他手艺精湛,工作认真,便多次挽留。刘纯发说,48年,劳模这一荣誉一直激励着自己在工作上要一丝不苟,认真尽责,“这份荣誉是我宝贵的财富。”

“小巷管家” 为居民看好家

星报讯(阮仁英 左雪梅 记者 祁琳) 发现安全隐患,及时处理,时刻关注社区里的卫生……合肥瑶海区戴安桥社区有这样一群人,他们成为“小巷管家”,纷纷发挥余热,真真为居民看好家,炎炎夏日,还不忘为居民出力。日前,戴安桥社区及社彩社会工作服务中心工作人员开展“心系小巷管家烈日一线送清凉”活动,为志愿者们发放防暑降温慰问品,为他们送去一份夏日的清凉和祝福。

目前,小巷管家共有9人,最大年龄的管家已经83岁了,平均年龄在65岁左右,这9位管家,依靠自己的熟悉程度,以自己所住地划分片区,分片管理。巫丽春便是其中之一。

巫丽春在戴安桥社区生活了很多年,周围环境的改变她也看的很清楚,是大家付出努力的结果。巫丽春充满了感激,决定加入小巷管家,加入这个充满正能量的群体。

自从上岗后,巫丽春便按照时间安排做巡查工作,在附近走走,看看可有问题。对于存在安全隐患的问题,她是发现一个就要想办法解决一个,“我居住的小区内,有一个自管车棚,许多居民都将自家电线拉到车棚充电,不仅不美观还存在很大的安全隐患,我和另外一个小巷管家姜大妈,楼上楼下的通知充电住户,特别是租房户,晚上睡觉前必须断电,保证车棚安全。既做到人情化管理,也宣传了相关法律法规。”

大学老师创办国学班 朗朗“论语”满社区

星报讯(俞晓萌 黄瑜 记者 沈娟娟) 在合肥市烟墩街道滨湖惠园社区,大学老师刘莉萍干了一件大家都点赞的事——她一手创办了国学社,义务教小区里的孩子们学习论语、三字经、弟子规等。

刘莉萍是合肥信息技术职业学院新媒体艺术系的一名老师,一年多前,她的孩子刚上一年级,每次背三字经等都是急得直哭,根本记不下来。“我就想着让他去上个国学课,感受一下传统文化的熏陶。”刘莉萍在周围一打听,一节45分钟的国学课收费在100多元,对于普通家庭来说确实是一笔负担。正巧的是,刘莉萍所在的学校倡导在职党员进社区,她从小又特别爱好国学,所以就萌发了自己教孩子的想法。

“反正我带他一个人也是读,如果带小区里的孩子们一起也是读,还为大家做了好事,传承了中华文化,何乐而不为呢?”刘莉萍说干就干,最初只有7个孩子跟着她一起学,学习的场所就在小区里的一个凉亭,条件特别简陋,但大家一直默默坚持着。

一次偶然的机,刘莉萍带着孩子们在外面表演,小区里的家长一传十十传百,她的国学社声名远播,很多孩子慕名而来,“现在我一年开四个班,每个班有20名正式学生,还有5名旁听学生,只要我一发布招募的消息,基本上半小时就能抢光名额。”

每天早上,刘莉萍七点四十就要求孩子们准时到达社区提供的小课堂,带着孩子们诵读25分钟后和志愿者一起把孩子们送到学校去,而在寒暑假,晨读的时间都在一个小时内。

为了更好地给孩子们授课,刘莉萍经常备课到凌晨1点,为了一个小时的课程,她经常需要备课6个小时,“我会带着他们加入情景剧,给他们讲述背后的故事,激起他们学习的兴趣,也让他们在理解的基础上再学到国学。”

如今,刘莉萍的国学社已经家喻户晓,吸引了十多名老师和志愿者来为孩子们服务,而她还打算多开一个班,让更多的孩子零距离接触国学。

非遗传承人怀三门绝技社区传技艺

星报讯(陈维 季云冈 记者 马冰璐) 63岁的殷三川是合肥市非遗传承人,与别的非遗传承人不同的是,他身怀三门绝技:糖画、面塑、写意字画,其中最为人称道的便是他独创的山水写意字画。最近,他走进合肥市荷叶地街道,向居民展示自己的独门绝技。

殷大爷家是写意字画世家,“到我这儿已传至第四代。”从6岁起,他便在母亲的指导下学画,“祖传的绝技是花鸟写意字画、龙凤写意字画,学会了之后,总觉得缺一些创新和创意。”于是从17岁那年起,他开始潜心钻研,并最终在23岁那年,独创了山水写意字画,“就是在写意字画里融入山水元素,取代原有的花鸟、龙凤元素,如此一来,字画便透着自然清新的气息。”

在此后的40年里,他一直坚持学习,取百家之

长,不断精进山水写意字画,为此,他先后前往国内多地学艺,并在偶然间学会了面塑,“1997年,我到江西拜访一位花鸟写意字画老师。”期间,在旅馆住宿时,他认识了一位来自山东的面塑师傅,“一晚上,我都在看他做面塑。”看完后,殷大爷拿起面团便成功地捏出了一头栩栩如生的牛。“面塑算是我偶然所得的一门手艺。”

“糖画的手艺也算是偶然得来。”2011年,一位朋友邀请他制作糖画,“他说,既然你写意字画画得这么好,那么糖画肯定也难不倒你,你试试吧!”殷大爷当即尝试了起来,“没想到一气呵成,做出来的糖画既美观又美味。”

如今,身为合肥市非遗传承人,殷大爷一直致力于非遗传承工作,一有时间,他便走进校园、社区,向孩子和居民们展示、传授非遗技艺。

劝导“高空抛物” 大爷大妈志愿队倡导文明风

星报讯(余秀娟 黄瑜 记者 沈娟娟) 在合肥市烟墩街道滨湖欣园社区,有一群大爷大妈经常戴着红臂章,挨家挨户提醒不要高空抛物,公共场所劝导大家不要抽烟,还义务教孩子学书法。今年75岁的姜祥贵是这个志愿队的发起人,他说,作为一名党员,这是该尽的义务,“可以发挥个人余热,还能从别人身上学到一些东西,一举多得。”

姜祥贵告诉记者,这个志愿队成立于今年4月,是由15位大爷大妈组成的,年龄最小的60多岁,年龄最大的也有80多岁,都是自愿加入其中的。

“欣园小区都是高层,我们成立后做的第一件事

就是挨家挨户上门宣传禁止高空抛物,严查小区里的易燃易爆等危险物品。”姜祥贵和队友们每天奔波在各个楼栋之间,通过口头宣传,向小区居民普及高空抛物的危害。

除了加入志愿队外,姜祥贵在暑假还会定期到社区为孩子们宣讲相关政策,教孩子们学书法,“其实从他们身上,我也学到了很多,能发挥一点余热,是我应尽的义务。”

“我们就是希望能将自己生活的小区建设成为讲文明、树新风的先进典范,让它更宜居。”姜祥贵说,今后还要加大力度,让文明之风吹进小区居民家中。

退休苦练书法又收娃娃为徒

星报讯(李常龙 刘亚萍 记者 沈娟娟) 在合肥市,有一位78岁高龄的老人孙宏煊,他退休后苦练书法,如今,每年他都要写上近千幅春联送给市民。不仅如此,这十年来,他一直坚持在社区教孩子们免费学习书法,“书法要从娃娃抓起,让他们理解中华精髓。”

孙宏煊住在合肥市蜀山区稻香村街道,从小就特别爱好书法,但一直没有机会跟随专业的老师学习。直到2005年,他才踏上了潜心学习书法的道路,成了老年大学最刻苦的一位学员。

“书法能修身养性,也是一种传统艺术,它的魅力很大。”孙宏煊走进书法世界后,就想着把书法的

精神传递给更多的人,于是,他从2006年开始连续十年在社区里免费教孩子们学习书法,不收一分钱,后来因为咽喉癌手术,他的嗓子没办法长时间说话,才放弃了免费培训。

别看孙宏煊今年已经78岁高龄,他可是远近闻名的“大明星”,每到过年,总有左邻右舍向他讨手写的对联,“老年人觉得手写的春联更有韵味,每年过年前我都会跟着一帮朋友到工地、社区等去写春联,总要送出去800~1000幅。”

“我的女儿也接了我的班,免费教孩子们学画画。”孙宏煊有个最大的心愿,想把自己的作品做成长卷,留给孩子们做个纪念。