

## 艺术策划

## 安徽书画年度人物暨年度大事即将揭晓

2月3日在合肥罍街茶馆举办颁奖典礼

## 艺术活动

名家贺岁 丹青迎新  
安徽书画名家拍卖2月4日举槌

星报讯(江利平)“辞旧迎新”成为时下的节拍,也是书画消费的旺季。在特殊的时间节点,市场星报社、安徽银河拍卖强强联手,举办主题为“名家贺岁 丹青迎新”的安徽实力派书画名家拍卖会,让大家在岁末年初分享我省书画名家创作成果,也实现财富增值。

本次参与拍卖邀请到省书协、省美协历届主席团成员、省文史馆馆员画家13人,分别为陶天月、董昭礼、陈建国、萧承震、耿立军、班苓、张国琳、任智、史培刚、余进、江涤华、刘云鹤、光胜。

另外邀请到深受市场欢迎,艺术风格为百姓喜爱的书画家7人,他们是蒋立功、王士龙、曹光友、万家为、颜海群、权玉良、张义华、曾义。

主办方承诺:本次迎新拍卖作品一律来自书画家本人,追求学术性与艺术性统一,风格清新,积极向上,适合收藏和馈赠亲友。2月4日举槌,地址在星报国学堂(合肥市海关路与天智路交口,原华东医药园内,公交车158、118、10、20、44科大创新站下后沿天智路北行。)



8位评委

星报讯(周良文 马启兵/图) 安徽书画年度人物评选是安徽省文史研究馆指导、安徽出版集团主办、市场星报承办的安徽书画界权威的评选活动,旨在树立行业标杆,推动安徽书画艺术的发展。首届评选有50万人参与投票,郭因、章飏、张良勋等十人当选。第二届郭公达、陶天月、朱秀坤、姚道余等十人当选。1月26日,来自安徽文艺界的8位评委莅临市场星报社,对“燕谷坊杯”第三届安徽书画年度人物候选人进行评选。

担任本届评委(按年龄排)的是:安徽美协名誉主席章飏,民盟安徽省副主委、安徽文艺评论家协会主席钱念孙,安徽省书协副主席、省楹联学会会长陈建国,安徽省文史研究馆副馆长张杰,安徽省作协主席、第四届茅盾文学奖评委许辉,安徽省收藏家协会常务副会长兼秘书长、安徽省收藏文化研究院院长蔡

中寅,美术学博士、合肥画院院长廖新,安徽文旅集团副总经理、市场星报社社长、总编辑陈宝红。

据介绍,前两届评选分为网络投票、报纸投票及专家打分,鉴于当下网络投票中有拉票行为,本届评选直接由评委阅读事迹、观赏作品后打分。评选中恪守公正,综合考虑书画家社会影响力、道德品质、艺术水准、年度事迹,要求在2016年、2017年中,拥有创作重大作品、参与重要创作、作品获奖、展览产生影响、关爱社会等事迹。

安徽书画年度人物暨年度大事评选为公益评选,不收取费用。本次评选有76位书画家报名,来自全省各地。经过初评,28位书画家进入终评。取综合得分前十名的为安徽书画年度人物。2月3日在合肥罍街茶馆举办颁奖典礼,本次活动指定白酒为金种子·中国力量。



班苓版画《黄山松》

## 艺术人物

## 纪念书家王昭干先生

朱洪

18年前,即2000年12月,我评教授资格,参加口试。王昭干先生是评委之一,但不具体做我的小组评委老师。那一天,天冷风大,他在会议室门口见了,握手说,手怎么这么冷。其所指非止冷暖,而意在职称,关心之意溢于言表。此后一别,居然是生死之别。今年因为写王步文传,查阅资料,才知道上世纪九十年代,王昭干老师即出版了《王步文的故事》,心中十分欢喜,感觉师生缘分不浅。近日计划去合肥,与先生谈谈王步文,一定有许多快乐。不料先生已经去世,此一憾也!

我在安庆市党校工作时,约在2000年,先生曾送我一本他写的《孟子》。书不厚,我答应写一书评。很快,我在太湖出差时,写好了书评,但一直放在电脑中没有发表。2015年夏天,我整理自己这个时段的文集,将此文稿收入《熔炉集》,打算有闲送给他。没有想到,我编辑此文时,先生尚在世,而书印出不久,先生溘然去世。后来见到余秉颐研究员,又给许卡佳同学电话,才知道先生是2015年秋天的一个傍晚散步后突然去世。此二憾也!

先生书法,乃为当代卓有成就者之一。记得十几年前与先生谈及书法,先生津津乐道,情绪大好。他不仅谈自己在日本、四川等地撰写书法的轶事,还谈自己花功夫书写的心得。我今年撰写桐城派代表人

物《刘大櫟传》,拟请几位书家抄录刘大櫟、姚鼐诗,以为点缀,其中就想到王昭干先生的书法。不料先生已经去世,此为第三憾!

人生朋友稀少,而知道其可贵时,却不能并世了,此为人生之大憾事。先生生前风格高古,爱憎分明,关心后辈,上世纪九十年代送书法作品给我,即以“贤契”相许,厚望有加。先生日日以书法为乐事,是一个把生命献给书法的人。

先生撰写的《孟子》,可知先生是一个追求社会公德的人、追求个人修养的人。先生撰写《王步文的故事》,又可知先生是一个追求正能量的人,追求用无产阶级革命家的故事教育下一代的人。先生还写了许多宣传传统文化的文章,把自己的生命贡献给了我们这个时代。我很望曾经和他一起工作的同志或弟子,把先生的文集整理出版。

1978年1月,我考入安徽劳动大学,当时,王昭干先生是政治系主任,但没有给我上课。上世纪八十年代,我分配到安庆市委党校工作,他不久调到安徽省委党校工作。从此见面,即生师生之谊,有心中之话一吐为快的愿望。这不是单纯的安徽劳动大学情结,现在想来,与先生有不少相契合的地方,如对于传统文化的挚爱。大约先生也感觉到了我们彼此的神投意合,故二人在一起交谈虽不多,但总有说不完的话,十分快乐。

## 艺术动态

省藏协艺术品经纪人专委会成立

星报讯(周良) 1月28日,安徽省收藏家协会艺术品经纪人专业委员会成立大会在合肥举行。华应明、张少国、刘金玉、汪年等领导以及安徽省收藏家协会21个专委会的代表和来自全省各地的艺术家、收藏家等100多人出席会议。华应明和蔡中寅共同为艺术品经纪人专业委员会成立揭牌,周保安当选会长,斯劲松当选常务副会长兼秘书长。

据介绍,安徽省收藏家协会艺术品经纪人专业委员会是经省文化厅、省民政厅批准成立的全省性艺术品经纪人行业社会组织,通过举办展览、研讨、教育培训等交流活动,艺术品经纪人专委会有计划地培养高素质的艺术品经纪人,推动我省艺术品市场持续、健康、规范发展。

张煜书画作品合肥展出

星报讯(余陈盼) 由大千艺术中心主办的“意象写神,书画同修”——迎新春·张煜书画作品展1月29日~2月9日在合肥庐阳区大千画廊艺术中心开幕。

本次书画展展出中国美术家协会会员、中国书法家协会会员、国家一级美术师、安徽省书画院副院长、安徽省直书画家协会副主席张煜自2010年以来创作的书画作品约30余幅。这批佳作是先生贴近生活,为大众写生的进一步提炼和沉淀,是他“道法自然”、“中得心源”的又一成果。