



韭山仙人洞

行走

# 嵩阳书院

刘学升

“嵩阳书院名天下，司马范程亦大家。周柏唐碑稀世宝，颓垣依旧旧有光华”。参观名闻天下的嵩阳书院，有一种说不尽的惬意。初秋，我怀着期待已久且无比崇敬的心情，走进了这座位于中岳嵩山腹地的千年书院。

嵩阳书院原名嵩阳寺、嵩阳观，始建于北魏，是佛道活动的场所，于宋仁宗景佑二年(公元1035年)更名为嵩阳书院，与江西庐山的白鹿洞书院、湖南长沙的岳麓书院、河南商丘的睢阳书院(又称应天府书院)并称为中国古代著名的四大书院。

陪同我参观游览的是当地友人郑松涛先生。从北魏、隋、唐嵩阳书院的前身，到五代时期嵩阳书院的雏形；从北宋嵩阳书院的兴盛，到金、元至明代中期嵩阳书院的缩影；从明代晚期至清代中叶嵩阳书院的复兴，到清乾隆年间后期以来嵩阳书院的衰败与新生，郑先生无不耳熟能详。

嵩阳书院以宋代程颢、程颐传播洛派理学而著称于世，学风之盛名震儒林，成为造就人才的高等学府。置身于嵩阳书院，我仔细地观察着它的一砖一瓦、一石一木，心中萌生出无尽的遐思和几多浪漫的情怀，仿佛成为书院里的一名虔诚学子。遥想当年，滕子京、张九成、王铎、傅而师等学子英才围坐在杏坛前以及苍柏下，聆听范仲淹、韩维、司马光、李纲等名师先哲讲课，是多么的专心致志、聚精会神!“书声彻户外，问难无虚日”，嵩阳书院以它的千年韧性，弘扬了教育对于一个民族的极端重要性。先圣殿、讲堂、泮池、道统祠、藏书楼……每到一处，都能听到许多撩人心弦的故事。此间，讲堂就出了一个“程门立雪”的历史典故。

北宋儒学大师程颢、程颐兄弟在嵩阳书院讲学时，学者云集，受业生徒多达百人。有一冬日，福建人杨时、游酢欲拜师求学，千里迢迢来到嵩阳书院的讲堂前，只见门窗紧闭，便悄悄顺着门缝往里看，瞧见火炉旁一位老人正闭目休憩。二人不便打扰，便站在门前等候。此时风雪正紧，二人久立不动，手脚都被冻麻木了。程颐醒后起身开门，见杨时、游酢已成积雪没过了膝盖的“雪人”，心感其诚，收为弟子。二人跟随程颐从师受学，刻苦钻研，勤学不倦，后来与吕大临、谢良佐同为程门的四大弟子，成为有名的学者。

在我国教育发展史上，嵩阳书院占有极其重要的地位，经过近千年的衍续发展，积累了丰厚的教学经验。它既是教育教学机关，又是学术研究机关，实行教育教学与学术研究相结合；盛行“会讲”制度，讲论学术，不尚形式，惟求实效，允许不同学派进行会讲，开展辩论，百家争鸣；教学实行“门户开放”，不受地域限制，吸纳全国各地士子前来受学，使“天下学者，闻风向附，倾动朝野”；以学生个人读书钻研为主，注重培养学生自学能力，并大多采用问难论辩形式，注重启发学生的思维能力。此外，嵩阳书院的师生关系也比较融洽，感情深厚，教师不仅以其渊博的学识教育学生，而且以自己的品德气节感染学生。不难想象，这些注入了人格魅力、极有弹性的教学方式，是很容易酿造出一种令人神往和兴致勃勃的学习气氛的。而这种气氛，文雅规范，不涉恶浊，有时比课程本身更能熏陶人、感染人……

春花秋月，夏风冬月，日复一日，年复一年。嵩阳书院依旧清风朗朗，恍惚间飘逸着教育大家的绰绰身影。书院内，汉武帝所封“将军柏”经年不衰，大唐嵩阳观世圣德感应之颂碑高标独立，铭誓对天，实实在在在地述说着历史的沧桑，震撼着人们的心灵；文化无界，流荡天下。也正因如此，嵩阳书院才以它的千年发展，换来了万般庄严！

策划

# 观览江淮“仙境” 静水流深 汇成亿年时光凝聚

神仙洞，带来的超越时空的历史感，能够使人发思古之幽情。

亿万年前，宇宙神奇的伟力发动了造山运动，于是撼天动地的撞击、挤压、扭曲、撕裂，高山的陷落，深谷的隆起。在这惊心动魄的变迁中，神仙洞默默地诞生。于是，大自然才有了这壮丽而伟岸的雕塑。

江淮的这些与仙人有关的洞，可谓是亿万年的时光凝聚、真实而虚幻的梦境、依稀可辨的文化遗存。悠远而神秘的文化底蕴给景区增加了历史的凝重与诱惑，也形成了独有的魅力和风情。 ■ 张亚琴

## 韭山仙人洞

### “虎踞龙蟠”是不多见的人文景观

**位置:**位于凤阳县东南与定远县交界处、韭山山下。

**简介:**韭山东南麓有一洞，称韭山洞，相传韭山仙人于此修行，故又名韭山仙人洞。韭山西麓亦有一洞，称为泄水洞。两洞相通，东南为入口洞，西为出口洞。

洞深897米、宽约30米、高约20米。洞内钟乳石晶莹透明，有仙人卧榻、壮世自刎、玉龙飞天、白玉观音、白鹤求偶等形，洞内游程曲折，暮霭苍茫，水声潺潺，如入仙境。

**景观:**入洞口后的前20米，头顶是连成一体巨石，这一截山洞就像是高速公路的过山隧道。洞顶约两米高，洞宽约四米，人可以自由行走。

在洞中，还有一个个圆形的磨盘石整齐地排列着：南宋时候，王惟忠于建炎三年金兵南犯之时聚众9万余人，凭韭山之险，抗击金兵，韭山洞则为驻兵之所。当时由于洞内

行走不便，兵士携带无数磨盘石将路铺平，从而形成了这一著名的磨盘古道。

“摘星揽月”景区。人在此处，犹如漫步在天宫仙境。洁白无瑕的仙人卧榻，浑然天成的莲花台，还有百步云梯、雄鹰扑食、双凤呈祥、空中大戏院、摸天岭、水晶宫、金龟探海、仙女池、逍遥台、水帘洞、群猴山、跳水池、仙人桥、犀牛池等，每一处都是天设地造的艺术精品，形象妙趣横生，令人目不暇接，叹为观止。

**人文:**韭山又名九山，亦称鸠山。北宋大诗人梅尧臣有《九山》诗。

洞里“虎踞龙蟠”景区，是根据南宋抗金英雄王惟忠抗金及朱元璋初起义时“尝屯御于此”的史实而命名的。此处景点文物陈列室、古步道、一夫当关、演兵场、莲花台、中军帐等，是全国溶洞中并不多见的人文景观。

## 宁国仙人洞

### 茅山脚下的“宫院”

**位置:**位于宁国市东南部万家乡西泉村茅山脚下。

**简介:**仙人洞，人称“山中宫院”。《宁国县志》云：“岩罅石乳凝结成形，似人似物，诡奇不一，最深处一洞流水声潺潺，相传有龙潜内。”主洞口对面是旱洞，内有伏地口、鲨鱼背、清水潭，曲径通幽。此洞离吴越古道、黑洞瀑布群10公里。

**景观:**仙人洞分为3个群洞，当地称为仙人洞、鬼洞、干洞，三洞相距不足100米。山泉在洞口的石壁上悄悄地滑落，洞顶上的水珠如一道珍珠穿起的丝帘，飘飘洒洒，随风而动，真乃人间仙境般的感觉。穿过水帘，进入洞口，一个高有五米，宽几十米的大厅呈现在眼前，该厅能容纳一千多人。特别是在炎炎夏日，比起天然空调，则有之而无不及，古人形容得好：“上山汗如雨，入洞一身凉”。

来这里的游客，大多数都是从左边这个洞向前行进。这里洞中有洞，上下多洞重叠，左洞右洞，洞洞相连。再往上面步行约

五分钟就到了仙人洞的第二个大厅，即仙人厅，这里也能容纳近千人，四面都是错落有致的石柱，石狮、石球等奇形怪状，宛若仙苑琼宫，大厅正中有一尊高有丈余的石像，看似像人，所以称为仙人，仙人洞由此而来。

在大厅边上有一条跑马洞，它是一条近50米的石洞，高1.5米，也只能弯腰而行。洞里有石灰岩形成的梯田，田中有水，真是微妙维肖。

**人文:**太平军时期石达开率所部攻占宁国县城。清军浙江巡抚何桂清战败而逃，清朝知县吴世昌逃到山区躲藏，很多难民也都隐居山中仙人洞，后来被太平军发现用辣椒壳碾磨对入洞口焚烧，最后大约有1000多村民死于洞中。

**拍卖公告(二次)**  
合肥市中级人民法院定于2017年11月29日上午10时至2017年11月30日上午10时止(延时除外)在“公拍网”(www.gpai.net)进行网络司法拍卖活动，公告如下：  
一、**拍卖标的:**南京新得力食品有限公司所有的位于南京市溧水区白马镇食品工业园工业用房(房屋共计建筑面积12964.12㎡)、一家工业用地国有土地使用权(土地证号为：宁溧国用(2006)字第2923号，土地使用权面积25691㎡)、构筑物、附属物等，整体拍卖，参考价1485.088万元。  
二、**咨询展示及报名竞买事宜**详见合肥市中级人民法院在“公拍网”(www.gpai.net)发布的《拍卖公告》、《竞买须知》。  
**拍卖辅助机构:**安徽双赢集团拍卖有限公司。  
**地址:**合肥市高新区玉兰大道777号双赢大厦1711室。  
**咨询电话:**0551-63506019。  
**联系人:**王先生。  
**法院监督电话:**0551-65352131。

(合)医广[2016]第11-3-107号 广告

**合肥友好医院 皮肤科**

0551-64666688 合肥市徽州大道693号(原104医院)