

“最上海”的田子坊

■ 张力平

上海虽说是个国际化大都市，处处展现摩登、新潮的一面，但上海毕竟也有着自己的历史积淀，无论是古镇、老楼，还是马路、弄堂，都耐人寻味。漫步、闲逛、迷失、追忆，穿行于中西合璧、新旧交织的大上海，可谓乐趣浓浓。

上海老弄堂是最具沪申旧风情的所在。而田子坊正是最有看点的上海老弄堂，它将中西合璧、新旧交织玩到了极致。

田子坊位于泰康路210弄。泰康路原本是一条小街，一个马路集市。“忽如一夜春风来，千树万树梨花开。”上个世纪末，随着一些艺术家和一些工艺品商店先后入驻泰康路，默默无闻的小街渐渐吹起了艺术之风。

画家黄永玉给这旧弄堂起了个“田子坊”的雅号。“田子方”是中国古代画家，取其谐音，用意精妙。曾经的街道小厂，巷子废弃的仓库，石库门里弄的平常人家，抹上了“苏荷”的色彩，多了艺术气息熏染。厂房改成的工作室经过艺术再现，体现出不同的风格和氛围。中西文化在这里交融、碰撞，闪烁着光和热。田子坊由上海特有的石库门建筑群逐渐改建成时尚地标性创意产业聚集区，成为不少艺术家的创意工作基地，被贴上了“上海的苏荷”“视觉产业的硅谷”“新天地第二”等标签，并逐渐走向世界。田子坊不仅招徕本地客“常来看看”，也吸引了国内外众多游客来看个究竟，玩个新鲜。

田子坊原来就是上海法租界的扩展区域，集合了上海浪漫的西区元素，又有市井感，相当的上海。泰康路一带，既有清朝时期的乡村民居，也有新式里弄、西班牙建筑风格和英国式城堡建筑，其中尤以石库门建筑最为丰富，有20多种形态——形态之多、保存之完整



为上海鲜见，浓缩了上海从小渔村到开埠后五方杂陈、中西交融的市井风貌。如今，田子坊保留了里弄民居的味道，展现出上海亲切、温暖和嘈杂的一面。弄堂里除了创意店铺和画廊、摄影展，最多的就是各种各样的咖啡馆。有意思的是，依然有很多居民在田子坊里生活。

田子坊，凌乱却不张扬，小资而又不乏舒适。每条巷弄别有洞天，大家挖心思利用空间展现创意。几年前，我家一位亲戚曾经在这里开了一家咖啡馆，一圆创业之梦。她于结构布局、装潢设计、餐饮配置，乃至手绘菜谱等精细处理，创意灵光时现，令我印象至深。集文艺、装逼、小资于一身，充满复古与文艺气息的小弄堂里藏着许多艺术家自己的“艺术中心”和精致婉约，有着不傲娇的小而美气质的各式餐厅……毫不夸张地说，逛田子坊，随时随地都有奇特的发现和动人的场景。N种语言，N种思想，N种生活状态，田子坊处处精致，意犹未尽。

边走边看

年终总结之旅游

■ 李小芬

若让我在表格里填写“爱好”一栏，排在前面的肯定是旅游。每年疆外游1~2次，疆内游随时，是我的计划与期许。游遍祖国大好河山，是我最向往的美好境界。不管去哪儿，也不管风景如何，只要出去旅游，我都觉得快乐。

2016年5月，我和湖南的妹妹、四川的母亲各自出发，在昆明机场集合，开启了十天西双版纳、丽江、大理、昆明自助惬意游。在西双版纳望天树景区，母女仨人惊心动魄地挑战34米高、500米长的“空中树冠走廊”，惊险刺激。老妈一人在前，独走一段。我和妹妹陪伴走一段，不许其他游客与我们在同一吊桥上，怕人多桥晃。记得走一段长达七八十米的吊桥时，脚下万丈深渊，耳旁烈风呼啸，绳索绑就的吊桥颤颤巍巍，吓得我和妹妹多次停步。只有互相安慰：没事，70岁的老妈都走过去了，我们应该更可以！

在大理苍山，我和妹妹坐悬空式索道下山。晴空碧日下，云团白絮大块飘浮。大理古镇星罗密布，洱海水波澄江如练，真是心旷神怡。下得山来，浩渺湛蓝天空，白云覆盖头顶，我拍下妹妹惬意步履的背影，像电影里的一幅画，韵味悠长。

9月，古尔邦节连中秋，我和爱人的姐姐、哥哥坐大型游船，从湖北宜昌至重庆，游三峡四晚五天。船上吃和住，每天上午、下午各游览一个景点，真切感受到“江间波浪兼天涌，塞上风云接地阴”的场景。第二天因为突发事件船晚点，到“白帝城”自费景点时天色微黑，我坚决不退票，执意下船。虽然“寒衣处处催刀尺，白帝城中急暮砧”那种暮秋怀人的思绪早已与现实不符，但体味意境总是让人感慨万分。

三峡工程，大气而磅礴，令人叹为观止。重庆武隆“天坑地缝”，真乃大自然的鬼斧神工。旅游景点就是这样，轻易地触动了我的心怀。想起在武汉，我流连于“三山半落青天外，二水中分白鹭洲”的东湖烟水，以及暮色掩映下长江大桥的波光粼粼中，实在惬意悠然。

自然，更少不了疆内游。加了一个户外徒步摄影群，交了好些朋友。每周徒步群发布出游公告，我们总是相约而行，一一踏寻没有去过的新疆景点。快乐时分，大家分享衣裙，换一套再换一套，使劲地拍照，笑从脸边生。

春天探绿，夏日采花，秋季看层林尽染，冬日赏冰雪奇缘。写游记、晒照片，开心愉悦。以致微信朋友圈里常有外地好友问：“你不上班吗？看你天天在玩。”我笑着答：“真没下岗。”其实，只要有一颗爱旅游的心，无论周末节假日，还是请假，都不成为障碍。即使逛公园，也能感受到美意。

爱旅游，赏美景，一年都是好芳华。

征稿启事

如果你热爱旅游，如果你喜欢边走边记、边走边摄，欢迎来稿，跟大家分享你旅游的故事和感悟。文字和照片均可。投稿邮箱：xxss15@163.com。



北方的候鸟

■ 洪秀霞

去海南的愿望形成已久。生在北方的我，从小落下的毛病，呼吸道总是不舒服，所以朋友们都建议我到温暖湿润的南方去过冬，也许那里真的会适合我“生存”。原本计划十二月份去海南度假，前阵子两个孩子不忙了，女儿说提前去吧，十一月份属旅游淡季，机票便宜些。一家人收拾一下就出发了，来了个说走就走的旅行。

一直喜欢大海，每次跟团旅游到海边都玩不够。光着双脚漫步在沙滩上，嬉戏追逐着海浪，任海水浸湿了裙摆。戴上游泳圈泡在微凉的海水里，完全忘记了此时正值冬季，家乡正在被冰天雪地覆盖……

俗话说靠海吃海，海南最丰富的就是海鲜了。自己去市场买来新鲜的海鲜，在临时的小家里自己动手烹煮美味，把各种新鲜的海鲜吃个够。此时虽然正值冬季，但是四季温暖的三亚，依然鲜花不凋，无论小区还是路边，

随处可见鲜艳的花儿竞相开放。犄角旮旯海岸随处生长的高大的椰树、木瓜树等果实累累……

去三亚一定要去南山参拜海上观音，看图片已很震撼了，走到近前更是惊叹。

近些年去海南过冬的北方人越来越多，尤其是黑龙江的更多，因为这里是躲避寒冷、寻求温暖最好的地方。北方的人们像候鸟一样，每到冬季就飞往三亚过冬、养生，因此导致三亚的房价、物价飞涨，本地人对此是既爱又恨。

在三亚坐出租车的时候，司机师傅说：住在三亚的东北人差不多占居住总人数的三分之二，人们都说三亚应该称呼为：黑龙江省三亚市。听了这话我开心地笑了，作为黑龙江人是何等的自豪啊！

三亚是个让人流连忘返的好地方，对我充满诱惑，也许明年我也会飞去做回候鸟也说不定。