编辑 周卫星 | 组版 刘玉 | 校对 吴巧薇

莫言呼吁中小学改为十年制

认为现行学制太长,影响个人幸福指数

□ 特派记者 王涛 俞宝强 刘海泉 黄洋洋

莫言在今年的两会上提出了关于 中小学改革的思考与建议。他建议中 小学学制由十二年改为十年,实行十年 一贯制教育,取消小升初和初升高两次

基础教育时间太长衍生诸多问题

莫言说,改革开放以来,教育改革 ·直在进行中,内容多是课程、教材、教 法的改革,很少触及学制这个根本性的 问题。从现实的角度来说,"633"学制 割裂了少年儿童成长连续系统的过程, 也增加了学段衔接的各类成本,而致力 于学段升级的小升初考试和中考,更是 增加了师生的学业负担和学生家长的 经济、心理压力,而由此也衍生了补习 班、学区房等等困扰民生的社会问题, 学生培养年限的延长也影响其成才后 为社会作贡献的年限,以及个人的生活 幸福指数。

莫言认为,从我们整个的学制系

姜昆在3月4日上午的分组讨论

中发言,他认为曲艺艺术没能搭上高

等教育快车,以致遭遇传承发展的困

境,创作乏力、研究滞后、曲种濒危、人

才断层,甚至一度出现人走艺亡的痛

传统师徒相传以讹传讹一味模仿

统考量,目前从学制教育到研究生教 育,有25年,时间太长了,并且基础教 育的占比太大,不太合理。我国已经进 入信息化、数字化的时代,今天的学前 儿童和中小学生的身心和智能发展水 平,远高于几十年前的同龄人。如对中 小学的课程、教材进行统整,可以大大 缩短学时而不影响学生的水平。另外, 为了小升初、初升高、高升大这三次考 试,小学、初中、高中毕业班都要提前一 个月甚至一个学期结束新课,来强化复 习。累积起来,十二年当中,最少也有 一年半的时间在复习迎考,而长期的复 习和升学考试将学生折磨得筋疲力尽, 厌学情绪普遍。

建议实行中小学十年一贯制教育

莫言建议,中小学学制由十二年 改为十年,实行十年一贯制教育,取消 小升初和初升高两次统考,让学生坐上 直通车,在连读制的学校轻松愉快的学 习环境中健康快乐成长。十年内,每年 只举行两次期末考试,每学期根据教材 要求举行若干次单元测试。十年基础 教育之后,必须参加升学考试,根据升

学考试成绩和平时学习成绩,实行分 流。一部分升至大学,一部分升至学制 最少两年的职业教育学院。学制两年 的职业教育在国家经济允许的情况下, 也应该考虑免费。也就是说,学制改革 后,应让每个孩子都享受十年免费义务 教育,而且都有机会进入大学和职业学 院学习、培训。从制度上杜绝童工现 象,向社会输入高质量的人才。

莫言说,十年一贯制教育应该定 性为我国的基础教育及公民教育,因此 理应是法律保障的免费义务教育,这样 普及高中教育的任务也迎刃而解。同 时,十年一贯制教育不仅仅是组织形态 的变革,还将带动教育内容的重组,教 学方式的改革,学习方式的转变,实现 基础教育的资源优化,让更多的人接受 适合其个性特点的教育,也是对屡禁难 止的应试教育的制度性搁置。

莫言表示,学制问题是教育改革 的重点、难点,牵一发而动全身,希望有 关部门在合适的时候成立专门的机构, 进行深入的、专业的、全面的调研和评 估,希望在十三五教育改革发展规划 里,学制改革的问题有所表述。







陈凯歌



演、音乐等艺术类专业的一个招考方向 来寻找突破口,有实无名的尴尬处境让 曲艺高等教育至今仍被捆绑着双腿艰 难前行。鉴于学科专业目录设置规定 和调整周期的限制,他提议设立曲艺表 演、曲艺理论、曲艺音乐、少数民族曲艺

心局面,从根本上影响了曲艺的持续 健康发展。 等特设专业,让曲艺正式进入曲艺高等 姜昆告诉记者,由于曲艺在学科专 教育;适时在艺术学门类下设"中国曲 业目录上的缺位,曲艺高等教育一度只 艺学"一级学科,或将原有的"戏剧与影 视学"更名为"戏剧曲艺与影视学",以 能通过在招生考试环节将曲艺作为表

姜昆建议高等教育设立曲艺学科

此让曲艺成为一级学科。

姜昆说,曲艺的传承发展,越来越 需要一大批从事曲艺科研、创作、表演、 管理、传播、经营等多方面的高素质复 合型人才,长久的师徒相传也逐渐暴露 出其固有的弊端,难以逾越的师徒之 别、门户之见,固守传统地以讹传讹、一 味模仿,肤浅狭隘的技艺钻营、思考缺 乏,甚至成为曲艺交流创新的拦路石。 特派记者 王涛 俞宝强 刘海泉 黄洋洋

两会速递

陈凯歌:网络剧良莠不齐

谈到网络剧,陈凯歌表示,现在的 网络剧良莠不齐,有人制作上传,就有 人看。

赵本山:关注农村文化建设

今年我依然关注农村文化建设方

面,我一直关注这个,农村最缺的就是 文化。是否还会拍摄新作品要看机会。 宋祖英:文化创新要靠实践

说到文化创新,我觉得还是要靠文 化工作者一步步地去实践,在实践中积 累一些作品和经验,在实践中创新。

傅育宁:国企改革都会积极参与

国企改革的试点已经进行了一段 时间了,大家都会积极参与,什么时候 参加,各个企业各自安排,每个企业都 有自己发展的阶段性特点,不宜大家一

张国立等明星委员祝福星报读者

昨日,星报特派记者采访了一批明星政协委员。众明星委员在接受采访时,祝福星报读者。







宋祖英