



中超榜首战： 恒大1:1上港

星报讯(宗和) 北京时间5月15日,2015赛季中超联赛第10轮拉开战幕,广州恒大坐镇主场与上海上港展开榜首大战。最终双方1:1战平,上港继续以1分的优势领先恒大位居积分榜榜首。

榜首战恒大踢平上港

第46分钟恒大前场连续横传,最后李学鹏在左路起球长传,郜林抢在杨博宇之前,在禁区内头球攻门,球从大门右下角飞进网窝,1:0,广州恒大领先!

第83分钟,孔卡禁区外突然起左脚射门,曾诚飞身把球扑出,海森从李学鹏身后快速杀出,近距离左脚推射破门,1:1,上港终于扳平比分!

孔卡孙祥重返天体

本轮中超迎来了恒大和上港的榜首大战,两位故人孔卡和孙祥重新回到天体。恒大俱乐部也在球场的大屏幕里,打上了“孙祥孔卡欢迎回家”的字样,亦是展现出了温馨的一幕。不过孙祥在上半时的比赛里,便伤退离场,也令人颇感遗憾。

孔卡和孙祥皆曾是恒大大阵中的功勋球员,孔卡在恒大效力期间发挥优异,助球队实现了中超三连冠,2013年也首度夺取亚冠冠军创造俱乐部的历史,孔卡也因此被尊称为天体之王。孙祥在恒大效力期间,亦是帮助球队获得了众多的荣誉,他的表现亦是浓墨重彩给人留下了深刻的印象。

王宝强 自导自演 《大闹天竺》



星报讯(记者 吴笑文) 日前,王宝强曝光了自己的最新影片《大闹天竺》信息,他本人将首度跨界担当本片导演,与《西游记》编剧束焕、丁丁一起完成。整部影片灵感来源于《西游记》,此外,影片的首款海报也被曝光,是以印度教中的孙悟空为原型背景,充满了印度风情。该片将于年内开机。

王宝强在接受采访时表示,这些年他最大的感受就是导演的权力太大,在片场就是无所不能的如来佛祖,演员就是孙悟空,再大牌也蹦不出导演的手掌心。不过说到真正启发他去当导演的人,他认为还是陈凯歌,“我去年和凯歌导演一起拍《道士下山》,感觉自己学到太多,让我对电影的理解也更上一层楼,于是也想找到一个合适的剧本来表达一下自己对电影的理解。当我看到《大闹天竺》故事大纲的时候,我的宇宙告诉我,王宝强,你当导演的时候到了! 去干吧!”

电影的概念海报则是以印度教中的“猴神”为核心,充满了浓郁的印度风情。王宝强介绍说:“大家可能不认识海报背景的这个神像,但是我相信所有的印度朋友都认识它,它在民间被称为‘猴神’,在印度教中,被称为‘哈努曼神’,也是孙悟空的原型。我们看到他的这个表情,这个雷公嘴的造型就想笑,束焕老师说我们俩长得还有点像,而且还是我们电影中的一个重要场景,于是我们就用这个猴神帮我们做了第一张海报。”

据悉,影片目前已确定年内开机,其他几位主演暂未透露。

NBA综合： 骑士6年后重返东决 火箭挽狂澜逼来抢七

据新华社电 克里夫兰骑士队昨日力突重围,以94:73战胜芝加哥公牛队,并以4:2的总比分在时隔6年“铁骑”重返NBA季后赛东部决赛。

东部决赛将在21日举行,骑士队的对手将在亚特兰大老鹰队和华盛顿奇才队之间产生,目前老鹰队暂时以3:2领先。

在西部半决赛中,休斯敦火箭队则完成了几乎不可能完成的任务:在一度落后19分的情况下,硬生生将比分改写为119:107,而总比分也通过两场连胜从1:3落后追平成3:3,将洛杉矶快船队逼入抢七大战。

这场西部半决赛的“天王山之战”将于18日在休斯敦主场举行。

安徽选手频频扬威国内赛场

星报讯(记者 江锐) 安徽体育健儿近日在国内赛场捷报频传。在江苏南通进行的2015年全国击剑冠军赛(第二站重剑)中,安徽选手包揽女子项目2枚金牌,在山西太原进行的2015年全国田径大奖赛中,王林夺得女子跳高冠军。

安徽剑客连挑两金

2015年全国击剑冠军赛(第二站重剑)近日在江苏南通市收兵。安徽女选手表现出色,包揽女子项目2枚金牌。其中,王玉芬获得女子个人赛冠军,安徽女队获得团体赛冠军。

本站比赛共有来自23个参赛单位的270名运动员参赛,其中男子运动员142人,女选手128名。在女子个人赛中,王玉芬一路过关斩将,最后在决赛中战胜广东的吴采遥夺得冠军。在随后进行的团体比赛中,66支代表队参与竞争,其中男队34支,女队32支。经过一整天紧张激烈的角逐,安徽队在决赛中击败老牌强队辽宁,夺得女子团体赛冠军。安徽男队获得团体赛第三名。

王林女子跳高夺冠

2015年全国田径大奖赛第二站近日在山西太原收兵。在女子跳高比赛中,安徽选手王林以1.84米的成绩夺得冠军。

全国田径大奖赛由国家体育总局田径运动管理中心主办,是目前国内最高水平的田径赛事。由于比赛事关参加田径世锦赛的资格问题,因此吸引了几乎所有国内高手报名参赛,运动员总人数达1700余人,竞争格外激烈。此前在山东济南进行的第一站比赛中,安徽选手表现出色,姚捷以5.50米的成绩夺得男子撑杆跳高冠军,宋婷婷以4.15米的成绩夺得女子撑杆跳高冠军,王林以1.80米的成绩夺得女子跳高第二名。

余福绵： 星报画廊将是安徽“荣宝斋”



□ 周良文

星报画廊自挂牌以来,以书画鉴赏讲座、艺术交流、纸上拍卖等活动引起社会关注,业内对星报画廊寄予厚望。它将如何发展?开展哪些业态?星报画廊总经理余福绵表示,星报画廊将成为安徽的“荣宝斋”。

问:目前,书画交易处于相对低迷期,星报画廊为什么选择这个时机挂牌运营?

余福绵:从2010年起,市场星报社就提出转型升级的理念,尝试走多元化发展之路,充分整合安徽出版集团的旅游、地产、餐饮酒店、出版等资源,文化和产业相互融合相互促进。星报艺术中心也在这样的格局中应运而生,以高端艺术专刊、高品质活动,公认是安徽艺术宣传、推介的引领者。

星报画廊的成立,是充分整合安徽出版集团及市场星报社丰厚资源,为安徽书画等艺术品的交流交易提供一个平台,促进安徽艺术发展。

问:星报画廊开展哪些业态?

余福绵:国外书画的交流、交易在画廊进行。当下,国内的画家自己创作,自己卖画,这不利艺术的发展,我们有志于在安徽打造一家真正意义上的画廊。它依托《市场星报》的公信力、渗透力、影响力,以及丰富的书画、客户资源,进行书画品鉴、交易、展览、艺术研讨、图书开发、影像制作,可以说是安徽的“荣宝斋”,当然,这个过程很艰难,但我们会努力。

问:星报画廊具备什么特征,有什么特别理念?

余福绵:当下艺术品让大众望而止步,其中一个原因是假作、赝品太多。我们要重振安徽艺术品市场信心,打造一家在安徽极具影响

力、极具诚信度的画廊。本着对客户高度负责的精神,我们放眼书画界,针对高端礼品、投资理财、家庭装饰等不同层面需求,遴选德艺俱佳书画家进行签约,我们对客户承诺:

1. 走画廊、签约书画家、客户共同成长之路。
2. 所有作品一律精品、保真。
3. 所有出售作品,如果鉴定为假,凭票据无条件退货并且赔偿。
4. 所有出售作品,一年内凭票据回收。
5. 所有出售作品,都有“身份证”,同时可登录安徽财经网(www.ahcaijing.com)、星空艺术网(www.xyishu.com),输入作品编号,查看相关信息。

问:您认为您出任星报画廊总经理,有什么优势?

答:我本人有着十几年的金融运作经验,善于带领团队。我认为,艺术品经营,传统销售之路我们要走,还要结合时代发展,让艺术品与金融嫁接,走一条独特的,别人不可复制的路子,具体不便透露过多。

温馨提示:

欢迎做客星报画廊,品茶、品艺术。地址:合肥屯溪路33号(新都会家乐福东200米)恒兴广场A座21楼。电话:0551-62860866。艺术热线:18656158321。