

# “好戏大家看”——赴农民文化乐园慰问演出侧记

## 予文化惠民 予真情乐民



情景歌舞剧《摘石榴》



音舞快板《喜看乐园送戏来》



器乐合奏《茉莉花》

自10月14日启动以来,由安徽省委宣传部、安徽省文化厅主办,安徽演艺集团、合肥市包河区人民政府承办的首届安徽文化惠民消费季“好戏大家看”赴农民文化乐园慰问演出在全省各村镇的文化乐园大舞台上进行了多次演出。11月12日,走进凤阳县“省级农民文化乐园示范村”——小溪河镇小岗村和大庙镇东陵村进行慰问演出;11月16日,赴泗县秦场村农民文化乐园开展慰问演出;11月18日,砀山县葛集镇白腊园村的文化广场上座无虚席;11月20日,太和县李兴镇马庄新村,上演着一台丰盛的文化大餐……接下来,“好戏大家看”赴农民文化乐园慰问演出还将走进蚌埠等地。

■ 记者 孙婷

### 送文化,更送温暖

作为首届安徽文化惠民消费季活动项目之一,演出从十月将持续到元旦春节前后,在全省100个农民文化乐园巡回进行,这是安徽省继去年组织省级院团赴首批20个农民文化乐园巡回慰问演出后的又一项文化惠民乐民活动。

据悉,农民文化乐园试点工作是安徽省深入贯彻落实党的十八届三中全会精神,促进基本公共文化服务标准化、均等化的重要举措,是加快推进美好乡村建设、巩固基层文化阵地的重要探索。农民文化乐

园已成为传播现代文明的新平台、展示村庄形象的新窗口、传承传统文化的新载体、普及社科知识的大课堂和农民文体活动的主阵地。自2013年实施至今已扩大至100个试点。而如今一场场的慰问演出,则是农村文化乐园上演的最精彩的艺术盛宴,也是一项重要的文化惠民乐民工程。此次演出包括地方戏、曲艺、小品、舞蹈、歌曲、器乐等,内容贴近生活,为该县村级文化发展和繁荣带来了强有力的推动力量,让村民在家门口看戏,切实感受到

文化大发展大繁荣的新成果。

演出旨在进一步贯彻落实习近平总书记文艺工作座谈会重要讲话精神,更好地推动文化单位和文艺工作者扎根生活、扎根人民,在繁荣文艺创作和群众精神文化生活的同时传播弘扬社会主义核心价值观,切实推进乡风文明改善和美好乡村建设。今年以来,安徽省坚持公共文化资金向农村倾斜,慰问演出则为上千名村民送来了贴心、实打实的文化盛宴,用精彩的节目和精湛的演技让老百姓切身感受到文化惠民的温暖。

### 接地气,也聚人气

启动以来,100场“好戏大家看”慰问演出将在江淮大地上农民文化乐园内百花齐放。在灵璧县虞姬村农民文化乐园,演出在音舞快板《喜看乐园送戏来》中拉开帷幕,来自安徽省演艺集团演员们的专业表演赢得了现场观众的阵阵喝彩。民歌《王三姐赶集》、情景歌舞剧《摘石榴》、箫笛独奏《彩云追月》、民乐合奏《茉莉花》……数十个精彩的节目让虞姬村

的老百姓过足了瘾,乐开了怀。为了让演出更接地气、更聚人气,灵璧县文广新局还安排了泗州戏表演唱《灵璧是个好地方》、曲艺《最美孕妇美名扬》两个地方特色节目,也得到了当地群众的热烈欢迎。

而在太和县李兴镇马庄新村,喜剧小品《乡村新事》、情景歌舞剧《摘石榴》逗得当地群众哈哈大笑;男、女声独唱《走四方》、《我相信》、

《王三姐赶集》、《乐园欢歌》,独奏《喜洋洋》、《赛马》,民乐合奏《茉莉花》、《彩云追月》和歌舞剧《江南江北我的家》等节目,或欢快、明亮,或轻盈、靓丽,给观众以美的享受、爱的启迪,给人以追求和上进的动力,用艺术引领和丰富基层人民群众的精神文化生活,对推进美好乡村建设进程,丰富农民文化乐园活动内容,起到了积极的助推作用。

## 踏实接地气 扎实搞创作

### ——安徽省首批曲艺家下基层采风走进蒙城

“你们这些省里的艺术家能近距离为我们做精彩表演,指导我们的业余创作,这样的机会太难得了,这样的活动真是太好了!”11月12日上午,在蒙城县庄周社区内,与前来深入基层的安徽省“我们的沃土、我们的梦”千名文艺家下基层采风活动文艺小分队相遇后,该社区居民、今年67岁的徐玉秀大妈对市场星报记者表达着她激动的心情。

安徽省文联对此次下基层活动高度重视,省文联副主席、省曲艺家协会主席李慧桥及省曲艺家协会的艺术家一行20人,来到庄子故里、中国楹联之乡、省级历史文化名城亳州市蒙城县开展采风活动。

■ 志恒 记者 孙婷



与蒙城艺术家共同学习

在11月12日至14日为期3天的采风活动中,对蒙城县梦蝶湖公园、城市规划馆、博物馆、马公府、板桥集战斗纪念馆等地方文化、风物民情、美好乡村等进行采风参观。既深切感受了当地深厚的历史文化,又接受了革命传统教育,同时更欣喜地见识了卓有成

效的发展建设,给蒙城所带来的显著变化。通过实地参观,省曲艺家们对该县有了新的了解、新的感悟,也激发了他们的创作热情和创作灵感。

在古老的庄子祠里,他们还专门与蒙城文艺工作者一起召开文艺家曲艺创作座谈交流会,共同就贯彻落实习近平总书记在文艺工作座谈会上的重要讲话精神,进一步推动我省曲

艺创作表演进行了深入的探讨研究,发挥调动全省曲艺工作者的创作积极性,力戒庸俗低俗,以认真严谨的创作态度针砭时弊,颂扬真善美,贬斥假恶丑,用讴歌时代、贴近百姓的优秀曲艺作品,满足广大基层群众的精神文化需求。同时他们表示将通过曲艺的艺术手段宣传蒙城、推介蒙城,扩大蒙城的美誉度和影响力。

### 新作将在第七届曲艺节展示

这支省曲艺家文艺小分队充分发挥轻骑兵的优势,在梦蝶湖公园、范集韩寨村、富源小区、学院社区,他们与群众互动,现场进行着河南坠子、快板书、相声等曲艺表演。省文联副主席、省曲艺家协会主席李慧桥登台演唱豫剧《朝阳沟》选段,并与当地群众同台表演黄梅戏《夫妻双双把家还》,现场掌声热烈,欢声笑语将台上台下融为一体。

据悉,省曲艺家协会将结合此次千名文艺家下基层活动,从深入基层第一线,向群众学习,在丰富多彩的生活中汲取创作营养,有计划地组织创作一批具有时代特色和浓郁生活气息的曲艺新作,力争首批作品在12月举行的第七届安徽省曲艺节上面世,接受广大观众的检阅。