

大衣正当时



时间是检验一切的唯一真理,也包括时尚。在时尚这件事上,女人们敏感又执着。那些穿越时间隧道依然长盛不衰的经典款大衣,在这个渐寒的初冬,被再次提及,成为女人们的心头好。“要风度还是要温度”这个问题,从来都不是一个非此即彼的难题,你只缺一件大衣而已。

茧型大衣

初期茧型大衣起源于上个世纪二十年代,二十世纪五十年代法国著名设计师Cristóbal Balenciaga在原有的大衣基础上,将大衣轮廓进行调整,扩大了肩膀的设计和取消了收紧的腰部,于1957年设计出了具有划时代意义的茧型大衣,成为其他品牌纷纷模仿的范本。

A型大衣

塑造摇摆女郎曾风靡上世纪60年代的“摇摆风尚(Swinging)”在今年秋冬得到了全面复苏,充满青春活力的A型大衣搭配极具Mod(上世纪60年代的时尚摩登派)风范的高领连衣裙是其最佳演绎,而及膝高靴与解构主义建筑师Frank Gehry为Louis Vuitton设计的特别款手拎包都为造型的摩登感锦上添花。

千鸟格大衣

千鸟格纹花纹,颜色以黑白两色间隔而成,因为它同时看上去也像是鸟类的抽象形状,也被我们称之为“千鸟格”。千鸟格大衣的羊毛尼料起源于苏格兰高地,其作为时装花纹的则是依靠美国羊毛尼商家De Pinna在1933年将这些衣料投入生产为起源。1947年由Howard Hawks导演、Lauren Bacall主演的电影《The Big Sleep(夜长梦多)》。片中Lauren Bacall扮演的Vivian以身着千鸟格大衣、斜戴一顶黑色画家帽成为招牌造型。

斗篷大衣

斗篷式大衣起源于中世纪的欧洲国家,之后也成为了部分国家的制服之一,一战时期美国护士的制服就是斗篷外套。随着女性们对时装造型的不断追求和摸索,斗篷大衣也逐渐成为了大衣样式中特立独行的一种。

双排扣大衣

双排扣大衣的设计灵感最先来自于英国士兵的长大衣。它汲取了军装的大纽扣设计,有着轮廓分明的腰部和嵌入式直袖设计,凸显女性的优美曲线,整体的英伦学院气息扑面而来,款式简单却极具经典的风格造型。

