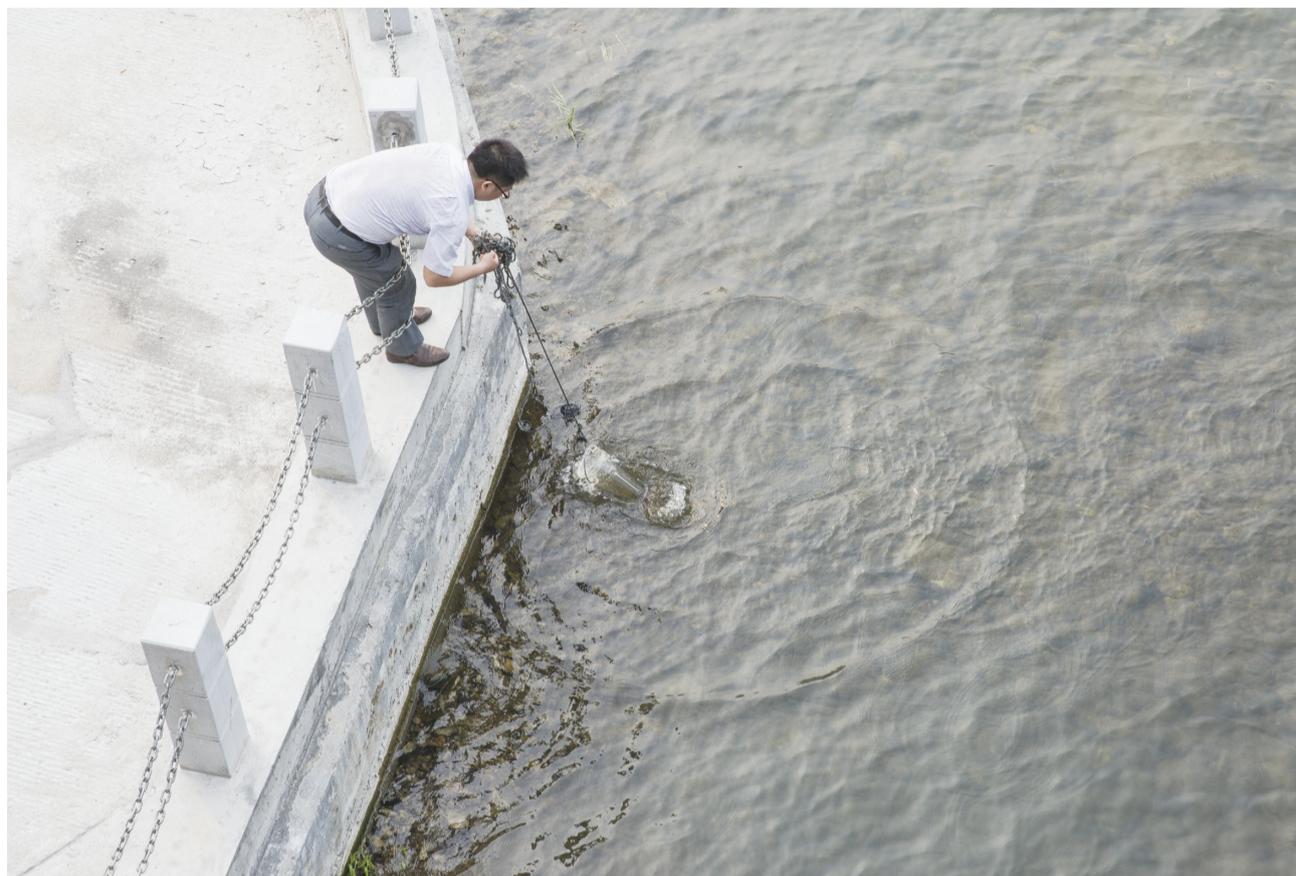


# 星报组织数位环保专家,20位摄影志愿者, 全程记录合肥母亲河“生态样本”,

6月7日,由市场星报联合省环保厅、中铁房地产集团合肥置业有限公司、大国地板主办,大别山第一竹海景区协办的“2014碧水寻踪行动”正式开拔。20名摄影家环保志愿者一路向西,赴六安溯源母亲河,往返320公里,本报记者进行了全程跟踪记录。



佛子岭水库的水质良好

母亲河,是生命最原始的摇篮,是童时最香甜的记忆。

自古以来,淝水两岸的人们逐水而居、因水而兴,南淝河滋养和哺育着一代又一代的合肥人。可是,这些年母亲河“过得”怎么样?有没有受到污染?能不能放心饮用?正是源于这种寻根情愫和疑问,坚定了我们启动这场溯源科普之旅的决心。

从董铺水库到佛子岭水库,横跨合肥、六安两地,往返320公里,个中艰辛自不必言说。本报记者和环保志愿者们用双脚和镜头,艰难跋涉在河川山岭间,力争奉上一份母亲河上下游水环境的“生态样本”。在我们的镜头和文字里,既有挺拔的水库大坝,也有秀美的坝下湿地,也发现一些风景中的“另类风景”。我们既为不断增强的水环境保护力度“点赞”,也为环保意识差、弄脏母亲河的行为“拍砖”。

话不多说,请读者跟随我们的脚步,一起揭开母亲河溯源之旅的神秘面纱吧!

见习记者 施超/文 记者 黄洋洋/图

## 点赞一：“大水缸”周边，水岸花溪布局美

溯源地点：合肥市四季花海公园

点赞指数：★★★

考察时间：6月7日 8:15

现场监测指标：

水温(℃)	pH(无量纲)	溶解氧(mg/L)
27.0	8.233	8.21



环保人员在四季花海公园取水样

一提到董铺水库,合肥人会亲切地称之为“家门口的大水缸”。

6月7日上午,一辆载客大巴停靠合肥市四季花海公园门口。车上是参加此次“2014碧水寻踪行动”的20名摄影家环保志愿者。刚一下车,多次到过此地的志愿者郭敦和老先生便主动请缨,为大家当起了向导。

“这里位于董铺水库和合肥蜀山森林公园之间,占地面积近3000亩,堪称合肥人在城西的‘后花园’。”郭敦和告诉记者,他虽然年过七旬,却喜欢骑行。每次组织骑友去董铺水库,都会经过四季花海。

进入公园后,朝北步行200米,便来到一

片水岸花溪,林草优美,风景各异。看到此景,跟团随行的两名环保工作人员赶紧放下采样设备,开始现场检测水质。“现场能够测得水温、pH值和溶解氧三个数据,但还不够,必须将样本带回去进行系统分析。”省环境监测中心站的唐工说,“不过,如果水体受到了严重污染,这三个现场指标会明显异常。”

“公园内的河流全部取水自蜀山干渠,和南淝河属同一水系。”公园管理负责人沈勇告诉记者,这里附近有三四个小区,部分居民的环保意识还有待提高。“白天我们会加强巡逻力度,但晚上偶尔会遇到有人捕鱼捕虾,投放饵料污染环境。”

## 点赞二：南淝河正源，身披“绿装”防护林

溯源地点：高刘镇红石桥

点赞指数：★★★

考察时间：6月7日 9:52

现场监测指标：

水温(℃)	pH(无量纲)	溶解氧(mg/L)
26.0	7.176	2.87

离开四季花海,志愿者们一路向西,奔赴高刘镇。历经近一个小时的颠簸,志愿者们终于来到南淝河正源——高刘镇岗北村红石桥。

令人意外的是,红石桥下竟只有一潭浅浅的沼泽,水深不足1米。面对记者的疑惑,环保志愿者释疑说,越是接近河流发源

地,河道往往越窄。

据南淝河源头纪念碑记载,2009年,合肥市政府组织专家考察母亲河源头,最终锁定肥西县的红石桥为南淝河正源。为了保护合寿古道上的红石桥古迹,有关部门还在源头3公里内规划建设原生态景观。记者在现场看到,红石桥附近的河流两岸,已经涌现出一大片绿化防护林。

“这样的做法很好,但我觉得还不够。”志愿者许宗馨说,自己在拍摄时,发现河面上有一小块浮油,可能是哪位游客不小心留下的,“应当继续加大环保力度,建议有关部门设立河堤保护网和指示牌,哪怕几公里也好啊!”

## 点赞三：

### 桃源河胜地，山水画卷



志愿者沿着桃源河考察水环境

溯源地点：六安市霍山县诸佛庵镇桃源河村

点赞指数：★★★★

考察时间：6月8日 10:05

现场监测指标：

水温(℃)	pH(无量纲)	溶解氧(mg/L)
23.6	7.265	8.38

桃花源是晋人陶渊明笔下的人间秘境。此行志愿者们遇到了六安的“桃花源”——桃源河村。桃源河村位于霍山县诸佛庵镇西南部,是东淝河的发源地之一。

万亩毛竹基地,700多亩茶园,这是桃源河村重要的经济“高产田”。但对于土生土长的村民蒋大爷来说,穿村而过的桃源河才是他们最大的财富。“没有桃源河,哪来的毛竹和茶园哩!”

离开毛竹作坊,志愿者们继续步行,流水淙淙的声音渐行渐近。忽然,有人惊异地叫了起来——“前面的小河,那真叫一个美!”大家捧着相机,兴奋而小心翼翼地走在岸边,尽情享受大自然的无私馈赠。

说是河岸,其实就是河道里最原始的山石。桃源河傍山而流,河道曲折,落差很大。这个季节河水不深,最深处不过1米,清澈见底。经过千百年的地质作用和河水冲刷,河道里的山石颜色丰富,形态各异。“来过的游客,无不赞叹这里水的灵动和石的奇特。”大别山第一竹海景区负责人说,今后即便开发旅游资源,也要进行保护性开发,不能破坏原有的风貌。