

雅安地震遇难者七日祭

愧疚我们不能第一时间送上食物、水和安慰，愧疚我们不能去现场挥洒汗水、擦拭他们的泪水。唯愿这些远处的诗句能温暖雅安人。



站在废墟之上

● 赖咸院

一张脸，用泥土写满了疼痛
一片土地，在直冲莽撞中
失去平衡。雅安，你并不安，站在废墟之上
所有的记忆被一声呐喊
震醒，春天的花朵露出了骨头
鲜血满溢
整片天空倾塌
雅安，我深一脚浅一脚地走近
又默默地走远
最终，留下销魂的背影
夕阳下，我是一个站在废墟之上的看客
我的悲哀却在一刻之间
直插云霄

地震挥舞一包阴损的炸药

● 杨建华

坦率地说 贫穷
这样一副手铐和脚镣
并没有找到你准确的穴位
有些买主 逼迫人们
走向黑暗 绝望
订单 如一包包火纸
生 一朵朵花蕾似已睁大
春天的位置 倒卷的风寒逼迫
逐渐萎缩 凹陷
莫非有个声音喊得
过于无奈 引发地狱中
又一次不耐烦的自私 保守
暗处 地震抓紧膨胀一包阴损的炸药
雅安 我们抓牢太阳的百万利剑啊
谁先出手 斩断地震炸药的触须

雅安芦花碎

● 北凹

我想到痛，在母亲的背上
你刺穿了一个人的梦
却拴紧了一群人的痛
我不知道这时的白天怎么越过
黑夜
将灾难带到这个世上
但我嗅见一群挣扎的回音
正越过宝兴和芦山
他们像一朵朵四月的牡丹
我已无法打开，打开一幅美丽的盛景

供你去留念来自记忆深处的美
它们像长了翅膀的莺语
一转眼就吞没在大地的胃里
我不知道这样的胃
也已无法想到一个人的梦
是这样被圈养
被尘埃与瓦砾遮住
我想到最多的是一双双恐慌的
瞳眸

它们正一步步移向死亡
它们在四月的杯里
它们是涨了潮的野兽
它们吞噬了一个个甜美的梦想
它们是飘在雅安上空的碎蹄子
我已叫不醒死去的亲人
更打不开封闭的棺椁
它们就这样闭上了眼睛
它们就这样关掉了声音
它们就这样放弃了蓝天
它们就这样告别了生命
它们在天上
它们在天上
它们在寻找一个人的天堂
但我已看不见了
我已不能告诉那个远方
在行进的路上，它是雅安上空的
碎蹄子

是一群人的梦被敲碎的四月雪
它们走在一条踉跄的路上
但它们依然坚挺着
我已望不见这坚挺的目光是谁
打开的窗棂
我已想不出任何一种借口
去告诉逝去亲人们
它们如何从一个人的梦里走出
我找出唯一的敌人
我用刺刀狠狠的摔向它们
我想刺开大地的眼睛
我想用这把带血的利刃
告诉卑微的灵魂
告诉逝去亲人们
我们必须坚挺着
用带血的手臂
垒出一条叫做光明的大路

悲泪刚好流到眼前

● 胡礼忠

我诅咒 不相信地壳内又释放了猛兽
那些甚嚣的粉尘 肆虐的洪水 那些发威的泥浆
在四月 在黑色的四月正啃噬同胞的骨血
随手一把都是悲雾 随口一杯都是江河祭酒
汶川 悲曲刚静 玉树的伤刚刚痊愈
是谁惹恼了煞神 侵扰了你自私的领地
又是谁在损毁了你的毛发 你的元气
你在人民的家园里冲突 杀戮
我知道 谁也没有一只锁住乾坤的铁笼
废墟上下的残骸 断肢或未流尽的血
春天的残阳里 以及从死城回到生门的人
山水之隔有多少踽踽独行的人
都在执独呼唤逝者 都登上祭台苦苦追思
殇曲尽了 我退回梦外 悲泪刚好流到眼前

龙门山崖，一颗受伤的露珠

● 瘦西鸿

八点零二分的钟声，缭绕在龙门山一朵花的耳畔
四月二十日刚睁开惺忪的睡眠
睫毛上的一颗露珠，这个在雨域长大的孩子正在绚丽的朝霞里开始朝读
从青葱的炊烟和闲散的云朵 她读出生活的图腾，和每一朵花春天的梦想
突然一阵风断裂，天空的翅膀煽动起阴霾
大地颤抖，像一片漂浮在地鸣音上的波涛
雅安，芦山，宝兴，荣经，天全 所有美丽的名字都受到七级伤害
天摇地动，一道道被撕裂的划痕 像鞭子穿过龙门山的脊梁，
穿过人群安静的目光抽打蓝天和青山，抽打安宁的时间和空间
抽打每一张仓惶的脸庞，每一双惊恐的眼睛
一颗受伤的露珠，呆呆地颤栗在龙门山崖
到处是飘零的落叶，和疯狂奔跑的瓦砾
到处是人群的呼喊，和余震里恐惧的残片
一颗露珠越来越沉重，独自承担着巨大的悲伤

整个世界倾斜过来，在她的表面露出变形而充满焦虑的脸
一颗露珠在余震中抬起头，打量身后的家园
一双双手臂伸过来，一条条血脉伸过来
很多人在清理废墟，很多人在安抚心灵
一场灾难凝聚了所有的关注 当温暖的目光汇聚，当热情的手臂合拢
一颗露珠会在时间里复原，越来越圆满重新露出晶莹的笑脸，和人间最纯净的光芒

安魂曲

● 李晃

这个春天，我必须放下碗筷
必须强行按住悲怆与泪珠
和饭桌上谈论的其他话题
与儿子一道将目光投向中国地图
诸神在上，亡灵在下——
清明之后，只想背靠夹金山
轻叩黄河长江这两根琴弦
为雅安弹一支《安魂曲》
回头望一眼电视屏幕，只见
一根根春笋拱出震后的废墟

我想用自己的不安 换取你们的平安

● 洪烛

今夜，我比任何时候更想念你们
今夜，雅安是一个让我感到不安的地名
今夜，你们的名字也让我感到不安
我数了一遍又一遍，生怕漏掉了谁
今夜，你们的名字都叫雅安
今夜，我的名字也叫雅安
我念叨着你们的名字
就像念叨着自己的名字
你们的不安就是我的不安
可我还是想用自己的不安
换取你们的平安
今夜比任何一个夜晚更漫长
我也比任何一个夜晚更盼望天亮
天亮了，才能重新看见你们的脸
雅安，今夜你让我们感到不安
请允许我们用不安
换取你的平安