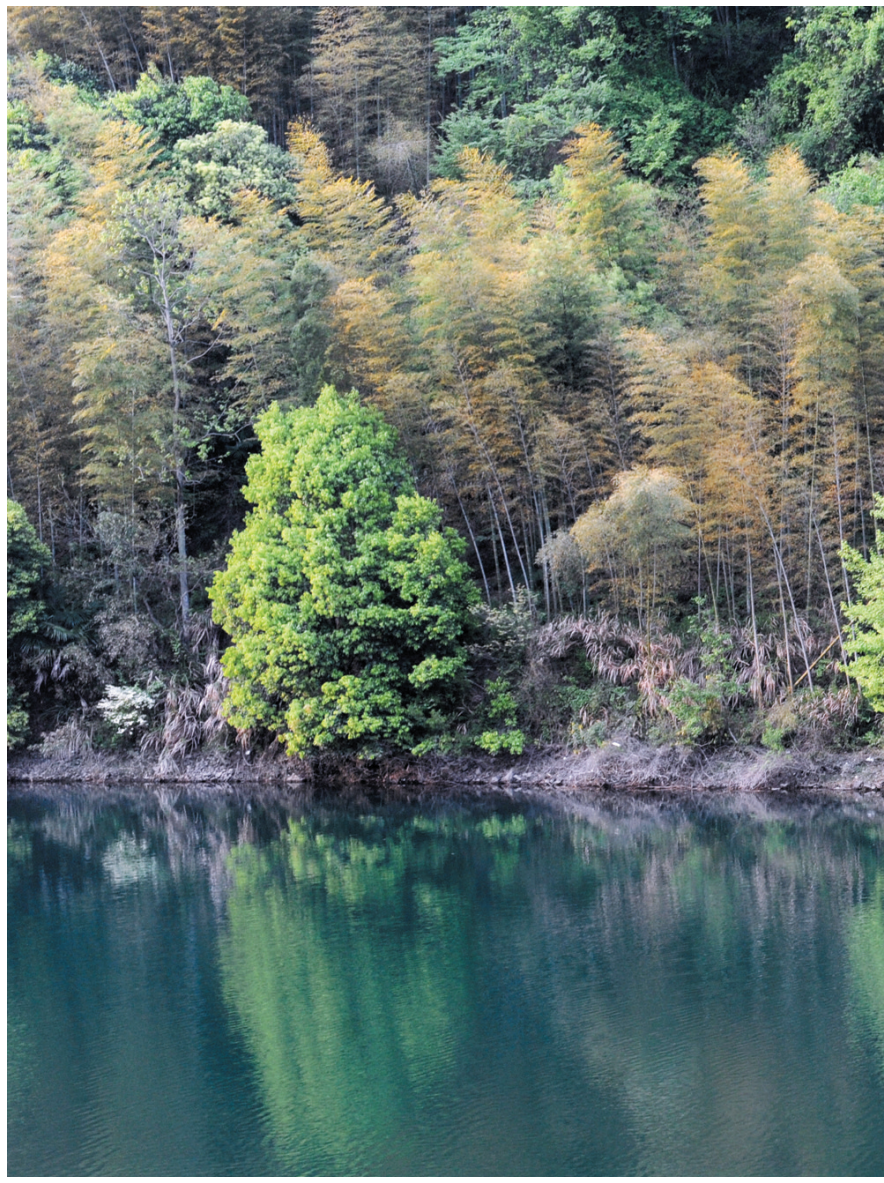
梦在宁国山水间

“邦宁国泰、物阜民安”。宁国，建县于东汉建安13年。天目山蜿蜒屹立于东南边缘，黄山山脉由西延伸入境，东临苏杭，西接黄山。可以想像，这是多么神奇美丽的山水世界。

在明媚的4月天，我们数十人自驾体验团来到宁国，只为寻梦。

周玉冰/文 黄洋洋/图

车队停驻在港口湾水库边



在世界木屋村数星星

驱车出合肥城，朝东南方向行驶。沿途，植物们在阳光照耀下青葱醉人。我们心情也像阳光一般明朗。

此行的目的地是宁国。过了长江，大家不约而同地尽情感叹，江南的天空好蓝。蓝色的苍穹，朵朵白云，蜿蜒起伏的绿色山岭作为底子。拥抱这样的天地，对久居钢筋水泥林里的人而言，是樊篱里的鸟儿飞回了自然。

愈往南行，天空愈蓝，空气愈新鲜。在愈蓝愈新鲜中，我们进入了宁国地界。境内群山逶迤，但目之所及一片开阔，没有其他山区的逼仄压迫之感。也许，“风情田园”更能形容宁国的天赋品质。

傍晚时分抵达世界木屋村。这是一个占地4千多亩，观光旅游、休闲度假为一体的生态旅游度假区。刚进入大门，一尊大地母亲的雕塑矗立门口，红土地的颜色、慈祥的目光，让人心弦颤动，不自觉地涌起感恩、圣洁的感觉。

当晚，在恩龙湖畔的餐厅里，我们品尝到了地道的宁国小河鱼、山笋、蕨菜，鲜得纯正，香得原始，除了齿颊生香，很难用其他词语形容。

走出餐厅，抬眼望，漫天的星星，我们都数起来。数是数不尽的，童年的感觉，在别后几十年的岁月里，在宁国的一片葱绿山水间倏然而至，柔柔的，软软的。

小木屋里别样时光

几年前，就得知宁国有个世界木屋村。当时只当是营造的一个商业噱头而已。

一个晚上的入住，听着松竹轻吟、感受星露细语，我逐渐理解了世界木屋村的内涵：让人在山水间放下喧嚣，静静地接纳地气，静静地倾听时光的滴答声。在河流干涸、土地沙化、森林锐减、雾霾重重的情况下，满川青碧、满湖氤氲、鸟鸣啾啾、泉洌花香，便是我们心中的诗意。

我所居住的42号小木屋，位于山谷东侧入口处的斜坡上，屋后是翠竹和松树，原生态的纯粹，最醉人的栖居。空气中，都是草木清香。木屋内，木料上的花纹肌理都是无声语言，传达着远古的原始信息。

清晨，在鸟鸣声里起床，打开窗户。柔和的阳光铺满枝头。对面一幢木屋里，一位女孩也打开了窗，惬意地感受大自然的馈赠。山风吹佛她的秀发，玉臂轻托腮帮，对着蓝天发呆，多么像空心树上住着一只忘情鸟！

木屋村园内分布着苗寨、傣寨、佤寨等民族村寨。看完民族风俗表演，在回味中展卷阅读或者挥毫涂鸦，世界的一切与你无关，又都属于你。对，就是这样的感觉。

看我的身手多敏捷！

内蒙古民族表演

领导为自驾营地授牌

畲族传统乐器

世界木屋村小木屋

青龙湾，感受水的妙曼

第二天，大部队如约赶到。午饭后，整队出发，前往青龙湾。

青龙湾，也叫青龙湖，是西津河、中津河、东津河的汇合处的一座水库。水面湖汊分割形成了38个岛屿。山峦绵绵，碧波茵茵。

沿着西津河逆流而上，18部车子在河谷间穿行，蔚为壮观。同车的3位美女伸手挽风，兴奋不已。我也伸出手，柔软的风从指间流过，如同溪流、如同绸缎。山区的风真是可感可触。

西津河谷林木葳蕤，竹海连绵。行经一处环形谷地，山与水，村落与田舍和谐搭配，妙曼得不可形容。这时，带着西洋风韵的抒情音乐响起，一份醉美直抵心灵最柔软的地方，恨不能拿起画笔，绘出这人间仙境。

登上港口湾水库大坝，群岛曲峡的无限风光展现在眼前。几乎所有的人都是以情不自禁的赞叹来抒发内心感受。纯美风光前，你再禁闭的心扉也会被造物主悄然打开。

登舟水上，人行画中。两岸群山，青翠欲滴，惠云禅寺在葱茏间隐约，让这一方山水有了禅性与哲意。尤其是一湖清水，洁净、晶莹，怎一个剔透形容？天空像被这碧波擦洗过，纤尘不染。站立甲板上，北眺敬亭主峰，西看九华群峦，山水真趣，万种风情。水的气息拂在脸上，心如磐涅。同行的都是遍览山水的驴友，千岛湖、青海湖、漓江、纳木错……都搬来比较，结论是这里的水才是最纯净的。但愿我们能永远地守住这一湖清波，这才是愈来愈珍贵的财富。

山区的夜晚一片宁静。星月交辉，流水跃银。我们品尝完老鹰茶，吃上土灶铁锅的农家饭菜后，在茫茫夜色中回城。别样感受与别样山水，会是怎样记忆？