

究竟谁是女明星最亲近的人呢？很多人觉得是为女星挡驾护航的经纪人，有人认为是女星的贴身化妆师。其实，无论是在出席重大场合活动时，还是私下的穿衣打扮时，女明星往往会首先想到最熟悉自己的设计师。御用设计师知道你的SIZE，知道你的头发的颜色，知道你一周会重几磅，一句话，没有设计师和女明星，通常都是互相成就彼此。



## 女明星混搭设计师

### A 王菲&设计师 Titikwan

天后王菲非一日“练”成，一个是香港众多艺人钦点的化妆师阿Zing，一个是合作了数十年的设计师 Titikwan，两位鬼才很了解王菲的胃口，从外形上给天后树立起独特的风潮。

与王菲合作近十年的 TitiKwan，不但无一例外地为王菲设计专辑造型，每逢演唱会，TitiKwan 还会四处为她搜集演出服，甚至连与李亚鹏结婚时，婚纱礼服也全交由 titi 设计包办。

王菲刚去香港时，基本是没什么形象可言的。那时的王菲，光知道穿高腰高腿萝卜牛仔裤和香港人批做“娘”的衬衫，发前三张专辑时，公司给搞的造型，也弄得不伦不类，观众看着不舒服，她自己也别扭。去美国读书后再回来，王菲开始着手自己搭配服装，为自己设计形象。但王菲有她的聪明法则，先找到一个值得信任的专业人士从旁指导，于是 TitiKwan 跟她一合作就是十年。王菲的特立独行，演唱会千奇百怪的造型绝对最带有个人标签，若不是有了 TitiKwan，这一切会不会都很糟糕？

TitiKwan 曾说：“王菲很懂得怎样穿衣服，不止是挑选眼光，大凡衣服只要穿到她身上，不出5秒，她就能掌握其中的韵味，穿出独一无二的气质。”除了服装多变，王菲也很重视袜子的搭配，她拥有一千多双袜子，依照不同的场合自行搭配。



### B 范冰冰&设计师卜柯文

范冰冰发第一张唱片是2005年，那个时候，卜柯文就开始和范冰冰合作了，如今成为她的御用造型师。这几年，范冰冰的每一次亮相都会让大家眼前一亮。比如2010年戛纳电影节，她的那身“龙袍装”；2011年国家宣传片上，她的那条青花瓷瓶裙；以及惊艳戛纳的仙鹤装。其实每次造型，两人都会共同商量，与其说是他成就了范冰冰的时尚女王之路，不如说

是范冰冰这个缪斯给了他不断创作的灵感。

卜柯文谈范冰冰区别于其他女明星的就是自信，“有的人是可以的，有的人可以有这个型但是没有这个自信。当你不自信的时候，就觉得你所有的东西都是驾驭不了的，是撑不住的。”



### C 小S、范玮琪 & 婚纱设计师黄淑琦

在台湾，很多女星都穿过黄淑琦的衣服，范玮琪更是穿着她设计的婚纱结婚，吴佩慈、大小S、林志玲等也是黄淑琦的好友。

黄淑琦成名很早，2004年就与艺人贾永婕合作创立婚纱品牌，并且拥有以自己名字命名的服饰品牌。只是黄淑琦不幸于去年圣诞节坠楼身亡，日前，一场为了

纪念她的时装展示会开展，小S等众多女星前来缅怀旧友。

小S说：“我永远记得她和贾永婕吵架的时候，也很感谢她每次都让我登上红毯女星第一名！”而小S当天身上的肤色礼服便出自黄淑琦之手，“她以前都跟我说‘S你穿肉色最好看’，我今天特别选择肉色礼服过来。”

### D 莎朗·斯通&设计师王薇薇

在好莱坞女星中，没有人不知道 Vera Wang 的。奥斯卡、艾美奖、金球奖的星光大道上，随手逮住个明星，都可能穿着王薇薇的礼服。在她们看来，王薇薇就像是永不会失手、绝不会让自己得到“最差劲服装奖”的品质保证。在众多女明星中，莎朗·斯通是王薇薇的大客户兼多年好友，有人甚至称王是莎朗·斯通的御用设计师。不管是出席奥斯卡的晚装，还是结婚的婚纱，都常可见到莎朗·斯通裹着王薇薇设计的性感礼服。

1998年，凭《本能》一举上位的女星莎朗·斯通第一次出席奥斯卡，身穿一件剪裁精致的宝蓝色长裙，上身搭一件不足30

美元的Gap白衬衫，这一身干练又不失魅力的装扮一出场即艳压当晚所有女星，包括那一年的影后格温妮丝·帕特洛，成为奥斯卡红毯上的一个经典。而这条长裙即是出自王薇薇女士之手。

当年王薇薇的设计在好莱坞和美国还没有获得举国的认可，莎朗·斯通也不是一线的明星，但是过了第70届奥斯卡之夜，两个人都成为了美国的红人。媒体称赞，“Vera Wang 的想象力已达到了这场晚会着装的最高点，好莱坞终于有了一个标准的外表。”之后众多女星争相与王薇薇成为闺蜜，而且更愿意把婚礼上的婚纱这样的终身大事托付给她。孙婷/文