



看这挥剑的架势,你还敢逃票吗? 孔斌/摄

# 以假乱真

《红楼梦》上有句绝妙的话,叫“假作真时真亦假,无为有处有还无”。真假当然都是相对的,有无也处于不断互换的状态。情境不同,有理的也变成没理了;条件成熟,秘密终有解密的那一天。我们活在一个有太多秘密和假象的时代,有时候假象反比事实显得更有说服力。传统和现实里的阴暗部分,一直如幽灵般如影随形,摆脱这种巨大的心理惯性,也许要很长很长时间。不过,在我们跟一幅画,或者一座雕塑较真时,那肯定是为了生活得更加有趣。

冷渝/文

### 拍吧征集令

拍吧,我们都是摄影师! 欢迎来稿,图片请发《拍吧》邮箱:xbpaiba@126.com,每张图请附100字左右说明。期待您的作品,务必留下联系方式,以便奉上稿酬!

**来稿要求:**原创,生动有趣,无明显修改痕迹,尽量发送彩色大图。

请本版图片作者与本报联系以便奉寄稿酬



这条小美人鱼是刚“孵化”的吧



姑娘你狠,画中人都被你瞪哭了



年轻人,公共场所禁烟了你知不知道?

## 动物也疯狂



抢不过就咬



“天狗”吃月亮



鳄鱼想吃“天鹅”肉



三缺一,好郁闷



猫骑士威武