理性有多少，财就有多少

看看明星的理财故事

陆毅：找个好老婆理财无忧

按照上海人的标准，陆毅绝对是个疏于理财的人。总觉得靠自己最擅长的演戏来挣钱才有安全感。结婚前，他把钱交给父母打理，老两口帮他买了些基金，结婚后，家庭理财更是全权交给妻子鲍蕾，以至于记者问他最佳的理财渠道是什么，他竟然张口就答："找个好老婆！"

陆毅性格保守，人家跟他侃股票侃出花来也丝毫不动心。几年前架不住身边的演艺圈人张口闭口谈投资，外加好朋友任泉的饭店生意红火，陆毅一冲动也想开一家，后来一想，人家任泉兄弟姐妹多可以帮忙料理，自己单打独斗扛不住，这才偃旗息鼓。去年9月7日，一家叫"夏利豪"的时尚专卖店在上海南京路的金鹰百货开张，陆毅是股东之一，这回并非是他终于动了"凡心"，人家其实是玩呢，顺便惦记着身为股东到店里买东西可以便宜很多，真正在幕后料理一切的其实是鲍蕾，提建议、签合同都由她一手包办，陆毅乐得清闲。

陆毅

梁雁翎：后面的零就这样没了

在艺人中，梁雁翎是个少有的"投资高手"——歌手不过是误打误撞的一份职业，只占整个职业生涯短暂的一段，投资和理财才是主线，称其商人并不为过。

1983年，梁雁翎随父母移民香港。如何立足并且有独立经济来源是头等大事，她开始去工厂做事、到姑妈家的饭馆上班，总之过着平凡务实的打工族生活。1988年，偶然间听到朋友提起想做卡拉OK录影带的生意，当时只有日本人在做，梁雁翎觉得蛮有意思，"也想着不能一辈子打工"，征得父母同意拿出全家多年积蓄参股，成立日后名噪一时的飞图音乐公司。今天，梁雁翎"解密"说，当年包括她在内的四个创始人实际上只"凑"足100万港币公司就启动了，而鼎盛时期，她的收益达到八位数。

上世纪90年代初，海南投资热让梁雁翎也忍不住热血沸腾起来。然而，泡沫短暂的炫目过后很快就破了，她投资的所有实业从一开始就处于亏损状态并随大市迅速跌入谷底，1997年又遭遇金融风暴，在香港投资的股票和房产损失惨重。"在飞图的确挣到很多钱，但之后那些盲目、冒进的投资，让财产数字后面的零一个个消失不见了。"

今天的梁雁翎已经非常谨慎和理智了，即便股指疯涨她也不为所动，只肯申购新股绝不轻易入市。她说，年轻时拼搏事业的成功和投资的失败，自己都已经尝过，现在冲动已经减弱很多，理性分析会更透彻。梁雁翎的目标是尽早赚够养老的钱，可以随时退休，"其实投资理财对我来说最大的乐趣是对自己判断能力的自我欣赏，那种兴奋跟失落的情绪不停转换拨弄着你的情绪，否则人生太平淡了。"

高圆圆：坚决不碰股票

高圆圆外表清纯柔弱，骨子里却理性坚定，大学专升本学的就是经济管理专业，娱乐圈像她这样具有经济学知识背景和理财头脑的艺人很少见。但是，高圆圆是一个很保守的投资者，只涉足住房投资，几年前以7000元/平方米的价格全款买了朝阳公园附近的房子，目前已经赚的盆满钵满，保守的房产投资也取得了不错的回报。

高圆圆的基本投资手段还是银行，放心又踏实。她坚决不碰股票，因为深知水太深。她拒绝了很多拉她一起开店的合作人。她说因为从小就过了"金钱免疫关"才养成了今天这份克制力——小时候，父母就把工资放在一个抽屉里，包括高圆圆和哥哥在内的家庭成员都可以随意取用，就凭这份信任，她从小没有多拿过一分钱，也没乱花过一分钱。所以，虽然家庭并不是很富裕，但高圆圆从来就没觉得钱是多么难得的一件东西。直到现在，高圆圆家里的财务还是很"混乱"。一个存折，父母、已经结婚的哥哥，还有她自己，都有可能往里头存钱，就像她小时候，大人们都把钱放在一个抽屉里一样，只不过现在，她也成为了放钱的一个，而不仅仅是拿钱用的。

高圆圆

秦海璐：最靠谱的还是银行

"娱乐圈的人是理财头脑最弱智，又最热衷于投资的一批。"秦海璐总结她在这个圈子的所见所闻以及自己并不成功的投资经历时快人快语，一点都没给别人和自己留情面。

"从自己能挣钱开始就天天想着怎么钱生钱。股票买过，精神高度紧张，时刻都得担心着，实在操不起那份心；虽然现在市面上好车明显多了，但我相信不少开好车的当年赔得一定不止现在这辆车，所以都说怎么牛市，我一点也不动心！"

秦海璐谈起自己的投资经历时感慨颇多："餐厅咱也开过，跟文隽一起开的'宁记'，台湾很有名的麻辣火锅，但是很多管理上的细节根本没有经验和精力，其实就是一时冲动好几十万投进去，一看不行，一部电视剧的片酬就没了。"

秦海璐总结道："我觉得理财，就是'理性有多少，财就有多少'。"她现在基本不再留恋股市、房产、实业之类高投入高风险的渠道，踏踏实实通过银行理财。"开始挺偶然的，最初拍戏我收的片酬是港币，那时候外汇不能随便兑换，去香港我也不可能消费那么一大笔钱，只能在银行存着。后来通过汇丰银行做了几期理财感觉不错，这份钱既没有闲置也没乱花还有稳定的收益，于是也开始在内地银行找理财顾问。"秦海璐感慨说，这些年折腾下来才发现，理财最靠谱的既不是投机也非靠朋友关系，而是银行。

任泉：赚的都拿去"钱生钱"

"别给自己压力，勇敢走出第一步"——这是任泉近十年总结出的投资经验。1998年任泉从上海戏剧学院毕业，当时演戏机会不多，他觉得演员工作不踏实，就想开饭馆每月挣三五千稳定收入。于是拿出积蓄，又跟李冰冰等人借钱凑够十万块，在上海的第一家餐馆就张罗开业了。这个餐馆虽然只有八张桌子，任泉却干得很用心，绝不当甩手掌柜，开业半年后又包下2楼、3楼，最终演变成著名的"蜀地传说"，9年后的今天，"蜀地传说"壮大为上海4家店，北京2家。

2005年底，任泉在"蜀地传说"蓝岛店内开了一家"1969"酒吧，周迅得金像奖影后的庆功会还有李冰冰的生日派对都在那儿办的，但是一年之后，这家酒吧没有任何征兆地突然关闭，不出一个月任泉将其改造成"原生态涮肉"。

"虽然经济上没什么损失，但这对我来说是次失败的投资。"任泉原来的如意算盘是跟朋友合伙，自己只出钱不出面，私下里多了个演艺朋友聚会的隐秘场所，乐得潇洒。谁知"1969"开了才发现，自己不抛头露面还真没法经营，一年来动用了太多人脉关系吸引客源，总感觉像在应酬，于是一个电话就结束了这家店。

任泉非常热衷于投资，"我从来不会单纯地存钱，会把赚来的钱再去做投资，也许大家不相信，我从没有过很多的银行存款，身上通常只带几千块现金而已。"股票、期货等偶尔涉及，大多交给懂行的朋友操作，占用资金比例很小，"我没有炒股的命，也不想生活大起大落，三年前买了一些股票，我打算搁在那五年整看看会是什么样子，现在朋友聚会都爱谈股票，我就说别跟我聊啊，不是说'长期持有'才可能高回报吗，我干脆拿自己做回实验。"

谈正民