



六安地区位于安徽省西部、大别山北麓、江淮之间，通称“皖西”。在公元前473年，越国灭掉吴国之前，皖西已经被吴国控制了约38年的时间。越灭吴后，将皖西归还给了楚国。而楚国趁这个机会，消灭了蔡国，逐渐建立了在此的统治地位。公元前241年，楚国的考烈王把都城迁到了寿春，皖西就成了楚国末年的政治、经济和文化中心。为此，我们找到了省历史学会理事、皖西学院副教授姚治中，听他细述战国时期六安的历史变迁。同时，通过对亲历4月份战国双墓发掘的见证者、六安市民间文艺家协会副主席武越的采访，让我们对那个远逝的时代有更全面的了解。

# 战国双墓的谜底



满工鸟兽纹的青铜罍

## 六安战国古墓出土的青铜水器

► 武越

六安战国古墓先后出土了一批青铜器，其中青铜水器品种丰富，尤为引人注目。何为青铜水器？有关资料释义，水器是古人盛水的器皿又称盥器，主要用于盥洗。笔者根据相关资料，结合六安战国古墓出土的部分实物，特作以下赏析。

### 青铜盘，行沃盥之礼用之

青铜盘亦是盛水器，古人宴飨用之，那时的贵族和士大夫宴前饭后要行沃盥之礼。当时盥洗用匜浇水，以盘承接。小的盘盛水用以洗手洗脸，大的盘则用以洗浴。青铜盘在西周晚期到春秋战国则多为盘匜相配。六安战国古墓出土的青铜盘，均是浅腹、宽唇、无耳、圜底的器形，与战国楚墓出土的青铜盘大同小异，六安出土的青铜盘未见纹饰，只是以大见长。

### 青铜匜，盥手注水之器

青铜匜也是盥手注水之器。盘匜皆可同用，故出土之匜大多与盘同出。匜始于西周中期，流行于西周晚期和春秋战国时期。六安战国古墓南北两墓均有出土，南墓虽大，但出土的匜却小于北墓。他们如果是夫妇一家，按古人事死事如生事之说，夫妇墓均置有显示富贵生活的青铜礼器。夫者从政，生活器皿不论大小有则可以，故出土的匜小之；妇者持家，生活器皿多多益善，故北墓生活器皿从实用出发，尤多尤大，连青铜镜的尺寸也大于南墓出土的铜镜。

### 青铜鉴，盛水曾经照古人

《说文》金部这样注解：“鉴，大盆也。”即用以盛水。在铜镜没有盛行的时候，古人常以盘皿盛水照容貌。监、鉴为古今字。鉴，初为陶盆，至春秋中期方有青铜鉴，到春秋晚期和战国时期已风行华夏。六安战国墓北墓出土的青铜鉴，两侧饰以衔环兽面铺首，甚为精美。南墓西厢出土的陶鉴口径60厘米，高为30厘米，其器形硕大，在战汉考古出土的陶鉴中较为少见。由于它是实用器，其内外没用铭文和图纹饰之，仅有两道凸起的并列线条环鉴一周。虽然素面无工，朴实无华，但其浑然大器，仍可彰显战国陶鉴的风范，让你想象这些铜鉴、陶鉴曾经盛水照古人。

► 李世宏 张亚琴

“我只是一个考古爱好者、收藏爱好者、文史爱好者，我所分析的不一定就是对的，只是作为一个亲历六安战国双墓发掘全过程的见证者，来完整记录那个历史性的时刻。”一落座，六安市民间文艺家协会副主席武越急忙表态。而在长达三个多小时的交谈中，他详细叙述了那些目击现场的日日夜夜。当南墓内棺壁板被打开，将积水清出后，一具无头的人骨架顿时显露。而且，棺内没有一件随葬品，空空如也。武越回忆当时的情景，眼神还有着丝许的遗憾。

## 宋、汉代双墓的“贴身保护”

2011年4月10日，六安城东一在建工地两座战国早期的大型古墓葬被发掘。“两个墓为南边大墓(男墓)和北边小墓(女墓)。”墓没有一点被盗的迹象，这是因为它上面有两个朝代的墓的保护。”武越说道。

原来，这一大一小，保存较为完整，未见盗掘痕迹的战

国双墓上面，分别是一座宋墓和汉代老百姓的墓，这两层的“贴身保护”使其避免被盗。“当时打开墓地看的时候，北墓棺椁木材腐朽程度较高，而南边大墓保存完好，初步探察有车马器、陶俑等文物。”根据专家推测，战国墓主人有可能是当时驻军或者戍边的大将(南墓)，北墓主人为将军夫人。

## 出土文物多罕见

**棺材造型呈拱圆：**武越说，南墓，也就是将军墓有很多亮点，也有很多未解之谜。比如说棺材，南墓内棺是圆弧形棺盖，两侧各有两个铜环，古棺两侧和棺盖斜中带弧。这样的形状，与我们今天的民间寿棺基本相同。在此之前，曾在长丰发现过类似的棺材。它的出现，将现已知的民间寿棺形制的历史向前推进了一千五百多年。

**独一无二的皮铠甲：**随着南墓樟盖板揭开，尽管地下水淹没到墓室的一半位置，但几片椭圆形的甲片状的物件就漂出水面，这些甲片四周都是小孔。原来是古代武士战服上的铠甲甲片，通过这些小孔穿绳连接成甲胄，在冷兵器时代用来保护将士身体免遭敌方进攻性兵器的重创。武越表示，这件出土基本完好的兽皮铠甲非常罕见，“至少是没听说过有这么完整的！”

**首现带柄青铜戈：**青铜戈是战国常规作战兵器，由戈头、柄、铜尊三部分组成。为了便于前砍后钩，木柄多用扁圆形柄，以利于把持。戈柄的长度根据实战需要，步战用的柄短，车战用的柄长。墓中，4柄保存状态良好的带柄青铜戈静静地放在樟板旁边。戈的木柄正是扁圆形，戈的“援”、“胡”、“内”、“穿”等型制均具战国特征。战国青铜戈屡见不鲜，但保存完好的带柄青铜戈少见。

**奇特的陶头木身：**从战国时期开始，因大量的人殉造成劳动力的不足，遂取缔商周时期的活人殉，改为俑殉之

制。于是，陶俑、木俑在战汉墓葬里屡见不鲜，可南墓外藏室南边厢发现一些陶头木身俑，其红陶烧制的陶头与木雕身材组合在一起，十分奇特。为什么是陶头木身呢？武越有自己个人的见解：“因为根据已看到的无头将军来推断，可能是他的属下和亲友们认为无头是墓主人的缺憾，所以才赶制了这个。”

**一把千年的古伞：**古代帝王所用之伞，谓之华盖。一般官吏贵族所用之伞，可能另有雅称。当时在现场的考古人员，已取出伞柄两节，伞柄两头有铜皮包裹，接着又取出了18根伞骨和伞帽等古伞铜配件，尤其是提取的似是桐油油过的麻织伞衣残片，历经2000年尚有遗存。

**六山青铜镜王：**北墓铜镜被发现时，武越也在现场。4月8日下午，考古人员在边绘图边清理北墓椁外藏室出土文物时，发现一块直径27厘米的“六山”青铜镜，镜背铸有六个变形“山”字及精美花纹。而这种规格和形制的青铜镜创造了中国之最。“我个人认为，从北墓随葬品比南墓丰厚来看，当时他夫人是先去世的，当时社会政治稳定，将军家中富裕，因而选了很多的随葬品；还有一个可能，就是她娘家地位比夫家高，娘家给的随葬品。”

除了“吉”字形印章外，双墓只有一处有文字，就是北墓的棺材底，有一处不规则的圆形篆字。不过，这是何字，表达什么意思，至今还是个未解之谜。



直径27厘米的战国六山镜



南墓出土的超级陶瓷



保存较好的皮质铠甲



错金嵌绿松石宝剑

► 图片提供 武越



## 六安是楚国的“后方大本营”

受访者：省历史学会理事、皖西学院副教授姚治中

**记者**(以下简称记)：六安古代经济发达，城市兴起较早，沿淮地区的寿县一带，是战国时期蔡、楚两国的最后都城故地。我们今天研究楚文化，是不是从六安起步的？

**姚治中**(以下简称姚)：正如你所说，它是战国时期蔡、楚两国的首都，因此也成为当时这两个国家的政治、经济和文化中心。正是从这个地方开始，楚文化慢慢影响着江淮地区。

在先秦诸国中，楚曾列为春秋五霸、战国七强，先后灭国60余。是一个曾占有当时“天下之半”而标榜于史的泱泱大国，它很早以来就受到了历代史学家的重视。现在对楚文化作全面的研究，是从楚国最晚期的遗存物中揭开序幕的。简单说，从1933年到1938年，寿县朱家集(今属长丰县)的李三孤堆楚王墓(是迄今发现唯一可以确定的楚国最高统治者幽王之墓)三次被盗掘，其中有些文物经收藏者公之于世，引发学术界的重视，成为楚文化这个学科诞生的契机。

**记**：在六安的楚墓很多吗？

**姚**：是的。战国墓是以楚墓和蔡墓分布为主。著名的楚王墓出土器物4000余件，这批楚墓中的楚大鼎，是现存周代以来最大最重的鼎。1991年在六安市城西乡发现的城西楚墓，是皖西境内迄今已发掘的战国早期墓葬中规模最大、规格较高的一座。墓主身份属大夫阶层。出土器物200余件，其中以成套乐器编钟、编铙、磬等仿铜陶明器的出现，为过去楚墓所罕见。特别是在此墓中发现了我省

## 战国时期的楚国发展

**水利：**入战国后，楚国随着疆域向东扩展，在今江淮地区，水利事业也取得了重大的成就。春申君黄歇在其封地内，兴修水利，对江淮地区、长江下游和太湖地区的经济开发是有利的。原来在淮水流域修筑的芍陂，继续得到修筑和利用，可灌溉周围良田数万顷，对江淮地区经济的发展，发挥了重大的作用。楚国后期之所以东徙寿春，并以此与秦对抗，芍陂的继续修筑带来的粮食充足，无疑是一个重要因素。

**农业：**在《楚辞》有关篇章中得到证实，当时楚国腹地，农业生产发达，稻、稷、麦、豆、麻，五谷丰收，堆积如山。食鼎到处都是，做好的食物香气扑鼻。由于粮食丰收，贵族所喝的酒也很讲究。楚都江陵纪南城陈家台手工作坊遗址，发现有五处稻米遗迹。

**手工业：**战国时期，楚国手工业发达，取得了重大的成就，其中尤以冶金、丝(麻)织、漆器、琉璃、竹木器、建筑等最为突出。

在冶金方面，除了鼎、钟等青铜重礼器外，兵器和铜镜等也有重要的发展。在安徽等地出土的战国时期的铜镜，楚国数量之多，列于各国之首。楚式镜有圆、方两种，镜背纹饰多种多样，最突出的是“山”字形，称山字镜。山字，最多是四个，也有少量三个、五个、六个不等。

江淮地区战国楚墓首例人殉现象：在墓中，有3名殉葬者。对了解皖西地区楚文化面貌提供了新的资料。

**记**：那么，在楚国建都后，六安作为统治中心，具体情况是什么样的？

**姚**：公元前7世纪后期，楚国北上与晋国争霸，对诸侯都产生了威胁。晋国就扶助吴国，从后方牵制楚国。后来，楚国想将皖西地区作为向东方扩张的跳板，而吴国的进攻直接威胁着楚在江汉地区的统治地位。而且，从春秋时起，楚国丞相孙叔敖兴修水利，促进了皖西一带的经济和文化发展，使其繁荣且富裕。所以，楚王将这一带作为关系楚国生死存亡的咽喉之地，成为楚的“后方大本营”和“向东扩进的基地”。

应该说，皖西的各方面在楚时期有长足的发展。就拿经济来说，从对已出土的鄂君启金节的研究中，我们得出这样的答案：公元前323年，楚怀王把金节授予了鄂君启，相当于我们现在的经商许可证和通行证。鄂君启就带着一个由50辆车和150艘商船组成的商队在各个国家进行贸易往来。这说明，当时六安这一带，经济贸易活动非常繁荣。

**记**：楚文化对现代有什么样的影响？

**姚**：有很多影响，举两个例子。楚的先崇拜火，因而楚文化中就有对红色的崇拜。而今天，炎黄子孙对中国红就有着自然而生的崇尚。战国时，坐席以左为上，就是说，家里的座位以左首为荣，这个风俗在霍山一带还保留着，新女婿第一次登门，就得让于左边的首席位就坐。

李世宏 张亚琴

