

亚冠：鲁能两球胜樱花

3月16日，在亚冠联赛的一场焦点对决中，中超冠军山东鲁能主场以2:0战胜J联赛球队大阪樱花，取得了亚冠联赛的首胜。 A02版

2011.3 星期四 17
www. xksq.net
热线0551-2620110
办最有价值的都市报

星秀



本报记者专访海清：

姐只管演戏 不负责点评

从出演《双面胶》、《王贵与安娜》、《蜗居》、《媳妇的美好时代》等几部戏，成为大众眼里的“国民媳妇”走遍天下，到因为成名后的工作压力，对最爱的演戏产生厌倦。一步步走来，如今已经在纷繁的娱乐圈中修炼得沉稳而又从容的海清，依然对事业和生活只有最朴素的追求。本月20日将在广州开机的《后厨》里，她又将转身成一名嫁不出去的大龄“黄金剩女”，昨日在接受记者电话采访时，却毫无保留的袒露出一个当红女演员对现实的无奈与愤怒。

蛰伏四年，耐得住寂寞

很多关注海清的影迷发现，当她们迷上由海清饰演的“著名媳妇”苏丽娟后，才突然记起，在2002年海岩在《玉观音》里，这个戏中跋扈又性感的女演员就曾经惊鸿一瞥过。其实，看似消失的那段时间，海清一直在拍戏，只是没有遇到“合适”的角色。

记者：从《玉观音》后，观众一段时间很少看到你的作品，没有戏拍吗？

海清：看似消失了的时间是4年，一直在拍戏，拍过很苦的戏，苦到夜里甚至常做噩梦，只是没有遇到“合适”的角色。

记者：那会是什么心情？

海清：等待很心焦，一门心思想接好戏。

记者：这4年的磨砺里你有什么收获？

海清：练就了一手厨艺，我做蛋炒饭特别好吃，秘密是因为我放了“老干妈”、豆干和香菇，这也是提前为《后厨》做准备了。

面对流言，承受力很强

有一阵海清纠结于自己的表演没有突破，纠结于有一些戏演得不够好。现在她看开了，渐渐地她认识到人生是无法完美的。

记者：在你演的角色中，也有网友提出了一些批评，说没有突破，你怎么看？

海清：哪那么容易突破呀！顺其自然吧。我的承受能力很强，也有勇气面对批评。

记者：在大家关注你的同时也多了很多八卦流言，你怎么看人红之后的“是非多”？

海清：我从不认为自己有多红，但看到那些我也哭啊，我难受啊。因为我的家人的消息来源也是这些报道，他们对这些外界的伤害没有免疫力。报纸上说什么就问我。我一遍遍解释，但铺天盖地的报道不是我能解释得清楚的，这些东西的力量是非常大的。我只希望我的家人过踏实安稳的普通人生活。

面向未来，不存在妄想

海清说自己是个笨女人，不爱动脑子。对于演戏尽管热爱，但海清并不确定自己是不是会一直演下去，因为人生有不可知的际遇与命运。

记者：你曾经做过编导，当时转型到演员的时候，有没有想到有一天做演员会做到这么成功？

海清：我到今天也没觉得我是成功的，我只想演好戏，其他的不由我掌握。

记者：如今也获奖无数，得到这么多奖项，对你的演艺事业有什么影响吗？你又将如何定位自己的演艺事业？

海清：没有，于我而言，奖项只意味着过去，前面的路还很长，我还要不断地努力前进。我没有计划过自己的未来，一切顺其自然，如果可以，我希望我能演到老。

记者：现在明星自己开工作室做老板的很多，做好演员之外，有没有尝试做导演、制片人的计划？

海清：暂时还没有，我是演员，我只爱演戏。

记者：那如果不演戏会去做什么呢？

海清：我的人生不打草稿。我希望我老的时候，儿孙满堂，我拿着我年轻时的照片跟他们说，你们奶奶我也年轻过漂亮过，别看我现在一脸褶子，当年我也是很beautiful的，受到过很多关注。

记者 吴笑文

邓琳琳踏上世界杯征程
A02版

那些灾难中离去的明星
A04、A05版

杨千嬅：曾经爱过陈奕迅
A06版

编辑 周卫星 美编 童珂 校对 刘军