副刊

有时，志向太远大了，我们就忽视了眼前的真实；眼界太宽了，我们就迷失了自我；梦想太远了，我们就忽略了眼下的风景。大处自有大处的风光与大气，而小处也有小处的精妙与智慧。不能在大处的大气中找到我们所向往的风光，倒不如在小处的精妙中领悟人生的乐趣。

——摘自王俊楚《小处的精妙》

一瓶水的爱情

李梅



他是独生子女，父母对他爱护有加。上中学的时候很多同学都早恋，但他不，他是母亲的宝贝，母亲对他说，找对象一定要找真心对他好的，要像母亲这么爱他的人。

他问母亲：“我怎么才能知道她是不是像你这么爱我呢？”母亲微微地笑了，回答说：“到时候你就会知道的。”接着，母亲沉思了一下又说：“比如，虽然只有一瓶水，但她会让你先喝。”他望着母亲，若有所思地点点头。

他长相俊美，条件优渥，有很多女孩子向他示好。但他一直没有碰到像母亲所说的那样一个人，他也分辨不出来别人对他是真好还是假好。他默默地等待着，直到过了25岁生日，还是孑然一人。

等待的日子是孤单的。他想，现在的都市生活，怎么会没有水呢？自来水管里的水，一拧就“哗哗”地往下流，超市里有纯净水、矿泉水、苏打水等等。也许母亲只是这么说说，他想。很快，他接受了一个女孩对他的好意。女孩漂亮大方，而且他们相同的爱好很多，都爱吃水果，爱吃甜食，爱吃美味的西餐。

女孩很体贴，自己外出的时候总是会给他买一份他喜欢吃的，他看到女孩爱吃的，也会买来送给她。他们经常逛超市，大包小包地拎回来，然后塞满整个冰箱。这样的生活让他感到滋润而快乐。母亲说的那种爱情，他已不太在意了。

他们准备结婚。结婚之前，他们决定出去玩一次。他们去了很多城市，看了很多风景，最后来到了黄山。黄山是他一直向往的地方，黄山山体陡峭、云雾缭绕。他们爬了一上午的山，只爬了一半而已，却已都累得脚都抬不起来。

他渴极了，嗓子眼有冒烟的感觉。终于，半山腰上有一个卖水的摊，虽然标价为10元一瓶，但是购买的游客却很多。他排在后面，只抢到一瓶。卖水的老伯指了指山顶说：“最上面还有水卖。”他迫不及待，拧开瓶盖便“咕咚咕咚”地喝了下去。

回到城市，女孩提出分手，他不解其意。女孩说：“母亲曾对我说过，让我嫁一个真心爱我的人，比如，虽然只有一瓶水，但他却肯让我先喝的人”。

他突然想起了母亲的那句话，遥远而又清晰。

直言耿语

好心态

耿志国

有一艘船，在一次驶向美国的航程中，突然发生了意外，随时都有被颠覆的危险。

整条船上，一片混乱，大家惊慌失措，如同无头苍蝇般地乱跑乱窜。只有一个老太太，稳稳地坐在那里，纹丝不动。

经过船员们的努力，船终于脱离了危险，转危为安了。

船长走到了老太太的面前，非常尊重地对老太太行了一个礼，然后，船长问道：“老人家，在大家混乱一团，争先逃命的时候，只有你若无其事，毫不慌张。我感到很奇怪，为什么呀？难道你就不怕死吗？”

老太太抬起头，笑眯眯地看着船长，回答道：“我这次是去美国看我二女儿的。她在美国生活得很幸福。我大女儿去年死了，去了天堂。这次若是能顺利地到达美国，我就会看到我的二女儿；船若是真的出了事，我就去天堂看我大女儿了。不管我到了哪边，我都能与我的女儿见面；与自己的女儿见面，都是我最快乐的事情！我有什么必要惊慌失措呢？”

这或许是一个真实的事情，或许也就是一个故事而已。但它却非常理智而客观地告诉我们，不管在什么样的情况下，不管在什么样的状态下，人的心态都是非常重要的。

我曾经历过一件非常危险的事情。

十年前，从浙江丽水通往温州，还没有高速公路。我们的两辆大巴，疾驰在弯弯曲曲的山间公路上。

车子开了没有多远，开始爬坡。上了坡，又下坡。坡很陡，里侧是陡峭的石壁，外侧是很深的悬崖；向下，是连续的几个急弯。

我只听见那位老司机小声嘀咕了一句：“糟糕，没有刹车了！”

这一声嘀咕，声音虽小，却不啻在车内扔下了一颗炸弹。车里立即乱了起来，有人在支招，应该这样刹车，应该那样刹车，还有的则准备跳车了；我环顾四周，许多人的脸色煞白，有的哆嗦着嘴唇，说不出话来了。

当时，我的第一反应就是‘随它去吧’！生死由命，富贵在天。它要你死，你躲不掉，它不要你死，你死不了！于是，我双眼一闭，两臂交叉抱于胸前，随它去吧！

我这倒不是事后逞英雄。当时的沉着与镇定，其实也是一种极无奈的事情。因为，我们的紧张与恐惧，只能增添司机的更加紧张，与事丝毫无补，反而会坏事！再说了，若真的是在劫难逃，死也要死个样子出来！

车子还在飞速地向下冲去，眼看着就要撞到前面的那辆车了，好在前面那辆车的司机向里侧让了让；不过，他也没有多少可以让的余地，路，本来就很窄。

失去了刹车的车子，紧擦着前面的车子，“嗖”地一声，箭一般地飞驰而过；随后是一连串的急弯，一直到了山脚下的平坦地，车子才停了下来。

惊魂未定的我们，从车子里走了出来。



我站在远离车子的路旁，回首仰望着我们刚才历险的那段路。青白色的峭壁，此时已成了一条不宽的青白色的带子，在半山腰缠绕；而我的脚下，是一条清澈的小河，在静静地流淌。

山依然青青，天依然蓝蓝，四下里静谧而恬淡，只有蓝天上的那几朵白云，在慢条斯理地飘动着。

我望着垂头丧气的人群，开着玩笑说：“这地方不错！若真是把咱们大家都埋在这儿了，也是咱弟兄们的缘分；不过，真埋在这儿了，有一点儿冤啊！那可就真的或许能用得上这副对子了：‘青山碧水埋忠骨　异地他乡游冤魂’！真埋在了这里，会想家的呀！”

我说完，引得大家一阵仍然心有余悸的笑声。

应该说，当时，我的表现是很不错的；很是充了一把子英雄气概。但实事求是地讲，那种英雄气概，却也不是硬装出来的，是从心底里自然而然地流露出来的：人，迟早是要死的，但不能被吓死，更不能被自己吓死！

徜徉泰晤士河畔

杨德龙

赴英国培训之前，我在杂志上看到这样一则故事：“武汉长江边有一个沿江大道，那里有一栋老房子，几年前收到一封信，是英国一个房产公司寄过来的。他们在信中说：房子是他们70年前盖的，现在需要检修。如果房主同意，他们愿意派人坐飞机过来，免费进行检修。”

这个故事给了我很大的触动，在客户至上的营销年代，取得客户的信任，让销售不流于形式本就是一件不易的事情，英国人就做到了。



公司组织我们来剑桥大学培训，踏进学校大门，可看的风景很多，尤其是各式风格迥异的建筑，据说人如果在剑桥大学的草地上面滚一滚，出来以后，眼睛都会散发着智慧的光芒。这句话可能夸张了点，但至少从另一个角度说明剑桥大学的人文气质是最到位的。因为徐志摩的《再别康桥》，中国的读书人和剑桥大学的距离一下子拉近了好多，河畔的金柳，波光里的艳影，软泥上的青荇，一条水草，榆荫下的一潭，揉碎在浮藻间，撑一支长篙，向青草更青处漫溯。跟着康河中的平底船沿河而下，诗中的描述今天依然可见。在国王学院的桥头，草地上一个不显眼处搁了一块汉白玉石块，上面刻了《再别康桥》起头和收尾的诗各两句。可能因为徐志摩1922年在剑桥大学国王学院供读（旁听）七个月，这块石头就留在这座桥头了。

我有幸和这块石头不期而遇，更有幸能参加公司组织在美国和英国的两度培训，深感受益良多。我想，安排我们参加剑桥大学培训的目的，不仅仅在于扩大我们的知识面，更重要的是让我们耳濡目染先进理念之余来反思我们工作的现状，使我们离世界先进水平再近一点。置身于这所顶级学堂，聆听教授数周的教诲，深感身处日新月异的时代，努力是何等的重要。

我住的酒店，门口总是站着一位Door man，你可以把他说做门童，但他的年纪已经有四十到五十岁了，穿着很修身的燕尾服，戴着一顶漂亮的礼帽，总是露着很得体的微笑，裤子笔挺，皮鞋锃亮，很多客人跑过来跟他合影。原来在欧洲很多国家，无论在英国还是法国，酒店都把资历最深最好的人摆在门口，酒店的老板说这关乎酒店的第一印象，我们要把最漂亮，最有气质，最干净的人放在门口。从第一印象开始展示专业化，这可能就是“英国管家”闻名遐迩的原因之一吧。