

# 新春走基层·回眸春节

## 守岁习俗大不同

### 看,世界各地如何过年



春节是我国一个古老的传统节日,也是全年最重要的一个节日,因此春节的习俗也多种多样。因为相传年兽怕红色,怕火光和怕响声,所以人们便有贴春联、放鞭炮、敲锣打鼓等习俗。不同时期、不同地区、不同民族的习俗都不相同。你知道吗,其实过年的习俗不光我国有,外国也是多种多样。

星报综合



日本红白歌会现场



韩国情侣拜年

### 德国 守岁每年看同一部电视剧

德国人与中国人一样,欢度除夕夜也有“电视情结”,虽然做的是同样的事情,却可以看出德国人与中国人截然不同的传统文化和民族性格。

德国人除夕夜的重头戏是观看一部黑白电视剧,每年都播放,重复播了40多年,号称德国史上最高收视率节目之一。这部“年度大戏”名为《一个人的晚餐》(也称作《90岁寿诞》),总共只有18分钟。该剧故事

情节非常简单,描述的独居的富婆索菲90岁的生日晚宴。

德国人会想方设法让除夕过得“热闹些”,认为这样可以驱赶“恶魔”和霉运。在零点新年开始的一刻,大家互相亲吻,共饮香槟。然后,鞭炮礼花齐鸣。德国人放爆竹的习俗最早出现于16世纪,但德国规定,12岁以上才可以放爆竹。

### 西班牙 跟着钟声吃葡萄

西班牙人在过年时每家每户一定会准备好精选的葡萄,商家在新年之前就准备好已经剥了皮、去了核的葡萄供新年时使用。因为当年新年钟声响起的时候,西班牙人要跟着钟声吃葡萄,钟声响一次吃一颗,一定不能被落下,否则就会影响好运。

西班牙国家电视台的镜头对准马德里太阳广场上的大自鸣钟和成千上万民众一起等钟声响起。这是个特殊的钟,为提醒大家吃葡萄,在正式敲响12点之前有四声预备声,意思请大家准备好葡萄,预备声的速度较快,然后每出现一次钟声,人们就往嘴里送一颗葡萄,12次钟声正好吃进12颗葡萄。

### 日本 过新年斗歌

被喻为“日本春晚”的日本国家电视台的“红白歌会”已经办了61届,尽管收视率由高转低,但依然是日本百姓“守岁”的重要节目。

日本的红白歌会和中国春晚有着明显的区别——整台晚会就是唱歌,或者歌伴舞。在日本人看来,过年唱歌似乎是一种“最纯粹、最高等的享受”。

红白歌会的全称是“红白歌合战”。有意思的是,平时言语中尽量避免争论、

争执相关词汇的日本人对于表意更为激烈的“合战”一词却十分偏爱,而且经常将其与歌舞联系起来。日本人认为,歌舞和战争的结合是一种“浪漫的极致”。

红白歌会也有很多“民间版本”,记者曾在东京都台东区的社区里参与过当地居民的新年联欢,其节目形式基本和NHK的红白歌会相同。民间搞“红白歌会”成为日本社会以一种集体的形式辞旧迎新,并且加强内部团结的好形式。

### 乌干达 除夕进行义务劳动

中国传统的过年习俗在乌干达也适用。在乌干达农村的大多数部族,新年那晚是一定要换新衣的,许多部落平民只在新年前添置新衣,为显示郑重,他们会特意选在除夕找裁缝缝制新衣,并在新年前夜穿上它们。

新年要有新气象,许多乌干达部落会在除夕进行集体劳动,修桥补路,打扫屋前屋后的卫生,而这一切都是义务的。些以农耕为主的部落,还会在这一天进行“玉米祭”或“香蕉祭”,以祈求一年的丰收。

### 韩国 过年静悄悄

韩国同许多东方国家一样,将阴历正月初一作为新年的开始。韩国的春节源自中国,却又与中国春节有很大的不同。没有热气腾腾的饺子,没有精品荟萃的春节联欢晚会,没有震天响的爆竹声声,也没有喧闹的庙会。总而言之,韩国人过春节,一切都在静悄悄之中进行。

大年三十这一天,全家聚在一起做初一祭祀需要的食物。因为是向祖先进奉的食物,所以做得很用心,以示对祖先的尊敬。除了祭祀食物之外,年三十吃的年夜饭讲究也很多,最大的特点是饭菜一律为传统饮食,而且必须全部出自媳妇之手。主食一般是“五谷饭”,即芸豆、大豆、小豆、黑豆和大米混合做成的米饭。另外

还要做“打糕”和韩式“馒头”。主菜除烤肉外,还要摆上十几种山野菜或泡菜。吃完年夜饭后,较为传统的韩国人会进行守岁,因为根据古代传说,全家人必须同祖先一道熬夜迎接初一的日出。否则,人的眉毛就会变白。

相对于守岁,韩国人更为重视大年初一。一大早,全家人换上传统韩服,举行“祭礼和岁拜”。祭祀时,在房屋的正室上方摆放祖宗画像。在写着祖先名字的灵位上供上各种食物后,子孙们倒上酒然后行礼。仪式完毕后,才能吃第一餐——米糕片汤。白色的圆状米糕片既代表太阳,同时也象征着辞旧迎新。随后要进行“岁拜”,有点类似咱们的“拜年”。

### 捷克 用核桃壳制作小船

捷克共和国的一项过年风俗则是用核桃壳制作小船。人们会敲开几只核桃,在半只空核桃壳里放进一只蜡烛点燃,让它在一碗盛水的大碗里漂。据说,核桃船的行驶轨迹也预示着主人的未来。蜡烛燃烧的时间越长,主人就越有可能活得幸福长寿。如果小船一直靠在碗边,则意味着主人会守在家里不外出。