观影听歌快乐着!

本报为您推出春节期间荧屏指南





“控”乃盛行于网络的潮字,是喜爱和偏好的意思。不管你是“萝莉控”、“御姐控”还是神马控,春节期间谁不想窝在沙发里安安心心看电视?兔年来临之际,记者忙碌多日为大家找到好玩实用的春节荧屏指南,轻松摆弄手中的遥控器,让你的新年闲暇时光更精彩。

央视三套:春晚前后8小时直播

播出时间:2月2日12:00~20:00

将与春晚连在一起成为一档精彩的大型贺岁节目。这是综艺频道第一次打通春晚前后的两个十二点的整段时间,众多的明星大腕、精彩的现场表演和神秘的春晚爆料,让这场直播节目成为春晚之前的开胃大戏!由毕福剑领衔主持的八个小时节目中名嘴众多。节目中还将邀请经典春晚人物座谈春晚,倾情献艺。直播中每一小时为一个节目单元,每个单元都有不同的主题和不同的主访谈嘉宾。

主访谈嘉宾和主持人一起,回顾自己的春晚记忆,解密春晚幕后的故事,并宣读全国观众的新年祝福。我们的主持人还将走出演播室,寻访关键人物、探讨焦点话题以及探班春晚幕后故事等。

央视一套:2011春节联欢晚会

播出时间:2月2日20:00

由周涛、朱军、董卿、李咏、朱迅、张泽群主持,值得一提的是,今年央视春晚吸纳不少影视红人加入,除早先曝光的海清、黄海波继续“美好时代”外,开场舞由韩庚、殷桃、董洁、周冬雨、窦骁带来《过年回家》。

安徽卫视:启用全国最大演播厅

播出时间:2月1日19:35

安徽卫视邀请的明星中,除了有著名歌手孙楠、蔡琴、张也、祖海、谭晶等,安徽籍演艺明星赵薇、解小东、韩再芬也将为家乡父老献上精彩演出。青春偶像薛之谦、“小宝玉”于小彤、海豚音王子维塔斯、原生态歌手阿宝、影视演员赵柯、张博等大腕明星纷纷加盟助阵,令晚会充满看点。著名主持人周群也将重现舞台。值得一提的是,安徽卫视春晚将第一次启用安徽广电中心3600平米新演播厅,这是全国最大的演播厅。

江苏卫视:看“石榴姐”如何出招

播出时间:2月3日19:30

古装婆媳大剧《欢喜婆婆俏媳妇》汇聚一帮搞笑女性,老戏骨“石榴姐”苑琼丹、TVB当家花旦胡杏儿、香港演员刘恺威、有“小张柏芝”之称的戴娇倩等主演倾情加盟,就连友情客串的阵容都让人跌破眼镜,据悉,吴孟达、佟丽娅等众多明星都在《欢喜婆婆俏媳妇》中过了把喜剧瘾。该剧讲述了前清大将军铁木尔之妻玲珑,和三个儿媳妇之间斗智斗勇的故事,把现代婆媳相处问题用年代元素包装起来,颇具创意。

天津卫视:陪您“成家立业过大年”

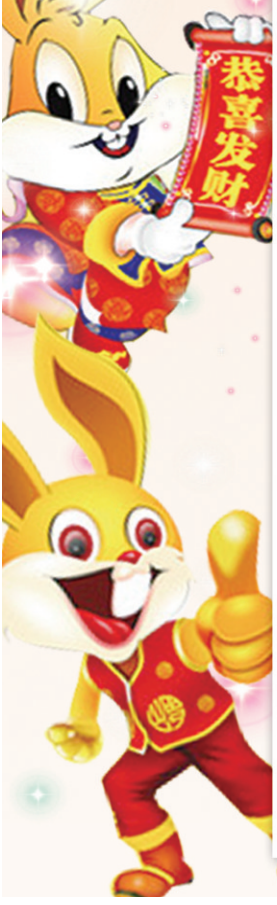
播出时间:2月5~8日20:30

兔年春节期间,天津卫视频道打造荧屏不眠夜,陪您一起“成家立业过大年”。天津卫视旗下现有的四档王牌栏目《津夜嘉年华》《爱情保卫战》《非你莫属》《今夜有戏》纷纷推出春节特别档,涵盖爱情、婚姻、求职、综艺等内容,紧扣春节阖家欢聚时的家庭话题,打造一台别具年味的春节电视盛宴。从“成家”的温馨到“立业”的激情、再到“过大年”的团聚,天津卫视“成家立业”过大年将给千家万户带来最真实、最感动的温暖和快乐。

深圳卫视:菲鹏不来李连杰、利智救场

播出时间:2月1日19:30

深圳卫视今年斥1.5亿巨资打造了华丽的舞台和60多位豪华明星阵容。平日里极少同台出席的王菲李亚鹏夫妇也在邀请之列。但考虑到菲鹏可能因个人原因爽约,深圳卫视准备用李连杰和妻子利智救场,这也是利智在退出娱乐圈长达19年之后在春晚舞台的首次公开亮相,届时观众将一睹这位25年前便曾倾倒众生的“亚洲小姐”风采。



10余部电影吹“三风”

喜剧、爱情主题强档出击 港片扎堆、中小片云集

昨日,记者从省城各影院了解到,在春节长假期间,除了之前已经上映的《新少林寺》、《喜羊羊与灰太狼》、《武林外传》、《老夫子》等影片外,《最强囍事》、《神奇侠侣》等新一轮的贺岁影片也即将上映。与去年12月元旦贺岁档大片火拼之势不同的是,喜剧、爱情主题强档出击、港片扎堆、中小片云集等,构成春节档影片的重要特色,正契合了中国传统佳节祥和温馨的气氛。而同时,无论是内地片、港片还是好莱坞制作,都劲吹“怀旧风”、“改编风”、“喜剧风”。 记者 吴笑文

“喜剧风”:喜剧当道图个热闹

老百姓过春节图个喜庆、图个吉利。因此,节前上映的电影走的大都是闹腾的喜剧路线。其中,既有群星云集的港产贺岁名牌《最强囍事》,也有从小荧屏火上大银幕的《武林外传》,还有从中国5000年酒文化中获得灵感的《戒烟不戒酒》,更有把好莱坞“超级英雄”与中国武侠片混搭一气的《神奇侠侣》……不少业内人士都心有感叹:“今年的贺岁档,那才是真正的贺岁档,过年嘛,就是要热闹、欢乐。今年终于不用在大过年时看电影看到‘内牛满面’了。”

“怀旧风”:从怀旧情结中掘金

“怀旧”似乎是个永远的话题,利用原有群众基础,翻拍经典,引发人们特定的情结,不论对观众还是演员,都能火速引起共鸣。“当爱情历经沧海桑田,是否还有勇气去爱?”电影版《将爱》之所以受期待,是因为它能给人们想要的答案。而对于电影版《武林外传》来说,浓缩的是精华还是糟粕,这个结论不重要,重要的是强大的群众基础早已是电影的票房保证。不论是《将爱》中的李亚鹏、徐静蕾,还是《武林外传》中的姚晨、闫妮等,他们的人气就是财富,若没有翻拍的原由,聚合这些大明星,恐怕不是件容易的事,连投资方也省掉了找演员打通关系的费用,真是一本万利呀。

“翻拍风”:借力往年高额票房

当一部电影卖座后,通常就会接着拍续集。这种现象在今年的电影贺岁档更加突出。《青蜂侠》是对曾经电视剧、电影的翻拍,《我知女人心》改编自好莱坞经典电影《男人百分百》……老的故事不断重复,不仅仅需要考验电影主创们的功底,更是在挑战观众们的审美疲劳。作为一个飞速发展的电影市场,中国好的电影故事题材真的很匮乏吗?其实并不然,可是电影续集为何又这么多呢?自然与片方争夺票房有关系。对片方而言,拍电影就是做生意,在他们眼中拍续集不仅成功率高,而且也安全。因此,开拍续集或前传电影,便成了许多片方的最爱。