

民间顺口溜 显礼仪厚底蕴

民歌

在各族人民生活中,民间歌唱活动占有特别重要的地位,几乎渗透到生活中的各个领域。他们以歌唱激发生产斗争中的劳动热情,以歌唱表示对死者的哀悼、对婚配的祝福,以歌唱抒发丰收的喜悦和节日的欢乐……民歌贯穿于人生诞生、成年、婚姻和死亡这四大礼仪活动之中。

●陕北民歌

无名
太阳下来红花开,
我给事主送喜来。
梧桐树上落凤凰,
事主门上挂金牌。
一撒金,二撒银,
一撒撒到事主门,

赔箱子,赔柜子,
你们两口好上一辈子。

陕北农村,在人与人交往的集体场合,讲究唱民歌。这类民歌,多数为社交礼仪而用。这首民歌就是婚嫁仪式上唱的,亲朋给事主家唱的贺喜民歌。

●傣族民歌

接子歌
向家神跪拜吧/孩子的母亲/向家神致谢吧/孩子的父亲
看他的头发/像母亲的长发一样乌黑
看他的相貌/像父亲的身架一样俊俏
听他的哭声/很像母亲唱歌的嗓音
摸他的心儿/如同父亲那样善良/在这个日子托生的人/常常伴随着幸运/在这个时辰

出世的人/会做出一番大事

对许多民族来说,婴儿的出生关系到民族的兴盛。因此,为新生儿唱喜歌、祝福歌,就成为这些民族的共同习俗。傣族的接生婆在为新生儿拴线祝福时,要唱《接子歌》。

●壮族民歌

十八岁之歌
后生今年18岁
两角尖尖敢斗牛
成年礼标志着被社会接纳为正式成员。广西壮族男子18岁时,在清明节那天集体到一座平时不能放牛的山顶上去放声歌唱《18岁之歌》。唱时他们的家长 and 情人站在对面的山脚下倾听。

顺口溜

顺口溜是民间流行的一种口头韵文,句子长短不齐,纯用口语,念起来很顺口。用这种形式进行礼仪传播,易记易学。

●父母教 须恭听

父母教,须恭听;
父母责,须顺承。
兄道友,弟道恭;
兄弟睦,孝在中。
步从容,立端正;
揖深圆,拜恭敬。
善相劝,德皆建;
过不规,道两亏。
礼是文明之本
礼是文明之本,让是和谐之魂。
言以文明为真,行依诚信作根。

●德字在心 言行文明

(一)
公字在心,天下太平;
德字在心,言行文明。
(二)
忍一忍,大事化小;
笑一笑,小事化了。
(三)
习礼仪,小时抓起;
讲文明,小事做起。
护幼又敬老,感恩知图报;
护幼又敬老,感恩知图报;
代代传承爱,世间更美好。
做有良心事,做有良知人;

事事讲良心,时时讲责任。
自尊不自骄,自强不自狂;
自爱不自私,自立不自贫。

●礼仪合一块 融洽你我他

(一)
礼名叫尊重,仪称曰表达。
礼仪合一块,融洽你我他。
(二)
礼仪作桥梁,交际顺又畅。
素养显形象,沟通它来帮。
(三)
仪表是外观,穿着要端庄。
整洁加自然,莫忘笑容光。
(四)
谈吐要文雅,语言莫肮脏。
见面问声好,告别祝福长。
(五)
尊老加爱幼,传统美德扬。
先人再后己,常念援手帮。
(六)
举止要讲究,彰显绅士度。
不亢也不卑,对象要兼顾。
(七)
赴宴或接待,切莫当老大。
尊人如敬宾,茶酒要先他。
(八)
交谈要谦恭,聆听挂心中。
理直晓言顺,语气莫带冲。
(九)
旅行要文明,纸屑莫乱扔。

校园歌谣



校园歌谣,是广受学生喜爱,流行于校园,体现校园生活和学子心境或感受的创作,形象地反映出青年学子的生活,表现出年轻人的蓬勃朝气、青春活力以及他们那富有诗意的浪漫气息。礼仪就在朗朗上口的校园歌谣中潜移默化地传播。

●文明礼仪歌

我们是个小学生,帮助别人解困难。
文明礼仪要记牢,助人为乐要发扬。
见到老师要问好,文明礼仪伴随我。
看到同学要问早,渡过每天好时光。

●绿色的家

校园是我家,人人爱护它。
大家四处搞绿化,你种树来我种花。
美丽花朵不要掐,整洁草坪不要踏。
瓜果皮壳不乱抛,要把他们送回家。
携手共创我们家,到处盛开文明花。

知书识礼 家庭篇



车船要让道,随俗爱苍生。
(十)
求人礼在前,言语要甘甜。
感激莫忘记,客气挂嘴边。



本版文字由张亚琴整理

环球雅思 | 新学堂
人人拥有最佳教育

咨询电话: 5227631 5227632

环球天下教育集团
美国纳斯达克上市公司

北大新学堂中学全科寒假课程全线开班

特级教师 就在您身边

北大新学堂“个性化VIP”名师班
每节课,特级教师呵护
每分钟,炫酷课堂相随

初高中寒假复习巩固班
适合基础薄弱的学生,梳理巩固、扫除盲点、
夯实基础、帮你巩固加提高

初高中寒假预科班
适合成绩中等以上的学生,分秒必争,
步步为赢,帮你赢在起跑线

总部地址: 合肥市三宏大厦五楼(商之都沿红星路向东200米)
VIP定制化学习中心地址: 长江中路CBD中央广场15楼

咨询电话: 5227631
5227187

梦园校区: 天柱路梦园商业区21号3楼
封闭校区: 高新区海棠路与金桂路交汇处蜀山一号别墅区

咨询电话: 5397114