周觅微博怒骂韩庚“乡巴佬” 昨日，有消息称周觅近日在微博怒骂韩庚是“乡巴佬”，“看见就恶心”，文中称周觅在微博中被一名“庚饭”质疑爱端明星架子，从而与对方掀起骂战，言语粗俗。然而不到1分钟，该微博就被删除，周觅更立刻澄清“自己被盗号”，速度之快让网友给他送上“周三秒”外号。

2011娱乐圈的N种惊奇

冯小刚大骂新华社记者、滨崎步宣布结婚为2010年的娱乐圈画下了句点，2011年，你们希望看到怎样的娱乐大戏呢？从前大龄女星生双胞胎是惊奇，现在李兆基长子借腹生子也不稀奇了；从前张国荣纵身一跃是惊奇，现在金庸被死亡几次也不稀奇了；从前女星借高层上位是惊奇，如今也有说姜文是趟过女人河的男人了……相比内省，更多人愿意围观。 孙婷/文

拍案惊奇之一
郭德纲和北京台言和

当年艳照门事件的两位主角也算握手言和了，都在媒体的旁敲侧击下表示，“可以和前任恋人”做朋友，区区打人事件又算得了什么呢？很多人不解阿娇何以能够说和陈冠希再做朋友，“我呸！恶心！”可难道阿娇要把外界的恨迁怒到同样是事件受害者，且受害程度同样不轻的陈冠希身上吗？依我看，他们应该同病相怜，为什么公众一再要把粪水泼到事件本身的受害人身上，而不是泼到当时那位散布者，即施害者身上呢？我们社会的认知和舆论何时才能不带一丝偏见对待这些事情呢？

郭德纲和北京台的恩怨并不是从打人事件才开始的，可在互相需要的情况下，注意，我不是说在利益的驱使下，双方是会再合作的。

拍案惊奇之二
梁洛施和李泽楷成婚



梁小姐人美有耐性，李先生财粗有忍性。倘若不成婚，二人的姻缘也难说是豪门家族的牺牲品，因为婚姻怎么选都是错的。人们认为梁洛施不能嫁入李家是失败的，这么说是不是都以为梁洛施和他们自己一样，是目的性很强的动物。当爱的时候爱着，孩子来了的时候接受着，非要分得几亿家产、夺得一个名分吗？没有人知道自己明天的道路。元彬在《大叔》中给了这个世界一个残酷忠告：为明天活着的人，要被为今天活着的人杀掉。

婚姻也是水到渠成的事情，当它来了，且欢喜；不来，难道你现在过的每一天，不是你自己选择的吗？

拍案惊奇之三
2011，是周冬雨年



清纯不是周冬雨制造出来的，而是浮躁社会扣在她头上的一顶帽子。《山楂树之恋》远远没有成就她，但已经把她送到道上了，她仍需要机遇，像当年张曼玉遇到王家卫，像秦昊遇到娄烨。

她暂时还不是内地头号小花旦，但繁华前程已经打开。

拍案惊奇之四
大S和张兰婆媳大战拉开序幕

读到这一句，你是否会开心异常？如果是，你恐怕有着极深的仇富心理。很多人不看好大S和汪小菲的婚姻，他们在3月20号那天，恐怕得不到像陈小春和应采儿得到的那么多的祝福。更多人期待着大S和婆婆张兰的婆媳大战，就像人们爱读到小S被家暴的消息一样。有人说小S是把遮丑布拉得太长了，可没有人反观这些挑刺者，为什么自己眼中的梁木堆积如许。这个社会，真的有那么多怨恨吗，以至于高调幸福的人，就该被拉出去斩了。

拍案惊奇之五
汤唯、章子怡、张柏芝强势回归

风水轮流转。陈可辛联合甄子丹、汤唯拍《武侠》，今年12月上映，这部剧会让汤唯再火一次；章子怡在2010年流了太多泪水，2011年，她将凭借王家卫的《一代宗师》和郭富城合作的《魔术外传》打翻身仗；张柏芝如果不是明星之家的媳妇，她在2010年的复出，不会有那么顺利。因为她有Lucas，所以公众宽容了她，因为她有Quintus，谢家更不得不支持她。她复出有两把杀手锏：一是家庭，二是一帮好友如周星驰等，王晶也请张柏芝复出拍《无价之宝》。思考艳照三主角复出的三种境遇，不得不再提“天时、地利、人和”。



拍案惊奇之六
新版《还珠格格》、内地版《绯闻女孩》会火

依照雷剧越雷越火的铁理，新《还珠格格》会成为话题，虽然当年的紫薇这回要变成紫薇她妈了（林心如饰夏雨荷），但让人期待的是，邓萃雯饰演皇后应该会比较靠谱。电视剧中，时尚剧一直比较吃香，打着内地版《绯闻女孩》的招牌，《落跑甜心》应该会有不错的收视率。至于谍战剧《风语》是否接着会捧红另一个余则成，请拭目以待。

拍案惊奇之七
韩寒和郭敬明的骂战终于结束了

韩寒从前骂中国当代诗歌，如今也已经道歉了，并且在《独唱团》的开篇之作选用了歌手兼诗人周云蓬的作品。韩寒已为人父，是时候懂得有容乃大的道理。这个世界应该去除的，是恶，其他的存在皆有合理之处，万事互相效力。我们期待他和小四的握手言和之时。