市場星報
2010年12月20日　星期一
第179期
策划/张堃　主笔/张亚琴 朱玉婷
美编/童珂　组版/阮怀霞 校对/刘洁

镜头2010

镜头，是无声的语言。

翻开2010年的相簿，有些现实中的镜头让我们终生难忘。这些动容的瞬间，或让人心潮澎湃，或让人潸然泪下，或让人忍俊不禁，但有一点是相同的，就是我们能从这些镜头中，体会到人生的意义。逆境中，那些真情故事、那些感人瞬间，让我们重新有了信心、勇气。

在这一年中，我们记住了“无臂钢琴师”、“癌症妈妈”等令人难忘的面孔，目睹了海地地震、冰岛火山爆发、巴基斯坦洪灾、舟曲泥石流的天灾和人祸，也体味了智利矿工升井、美国大兵撤离伊拉克的人生悲欢，对犀利哥、索吻女孩的一夜走红也不足为奇后，我们更愿意去接近那些灵性的动物和微妙的自然奇观。

我要说，一幅好的图片，就是能够引起观众强烈情感共鸣的图片。而好图片也不一定能成为经典图片，因为经典图片需要具备必不可少的思想性、艺术性和娱乐性。

也许你会觉得，这些“光影人生”离我们的生活太远，可切切实实，它是生活中发生过的，有我们的镜头为证。

张亚琴/文

