# 星闻

## Lady Gaga豪夺MTV欧洲音乐奖三奖

在刚刚落幕的2010 MTV欧洲音乐录像带颁奖典礼上，虽然Lady Gaga没有为颁奖典礼做激情四射的疯狂演出，但她拿下了三个奖项，其中包括最佳流行乐、最佳歌曲和最佳女艺人奖，再次成为MTV音乐奖的大赢家。

剧透·慎入

## 围观新片《超级大坏蛋》



上周上映的《超级大坏蛋》抢尽北美电影市场的风头。这部在宣传期进行病毒式营销的动画大片，最终在上周末获得4764万美元的票房，荣登北美周末票房冠军。

影片讲述了都市游侠长期以来一直是城市的保卫者，像蜘蛛侠一样受到男女老幼的尊敬。不过，他的夙敌“超级大坏蛋”却是个非常讨厌的家伙——这个被送到地球的外星人，绞尽脑汁找到了力克都市游侠的办法，使得“正不压邪”成为了城市的主旋律。超级大坏蛋还将一名摄影师培养成了绰号叫“泰坦”的新英雄，让他跟自己作对。要命的是，泰坦并不想成为人人拥戴的英雄，反而崇拜坏蛋，甚至想让自己变得更加十恶不赦，这让超级大坏蛋陷入了两难的境地。

《超级大坏蛋》的口碑不俗，69%的主流影评人给出赞扬。《纽约时报》认为：“恶搞电影已经让人非常厌倦，显然《超级大坏蛋》是具有一定风险的，但令人欣慰的是，这部电影的颠覆效果做到了恰到好处，并没有让人感到厌烦。”《超级大坏蛋》之所以能获得成功，很大程度上还是模仿了《史莱克》，颠覆传统动画形象而获得青睐。

## 摇滚的女人不会老



范晓萱与她的百分百乐团，近日在北京为摇滚迷们带来一场激情四射、酣畅淋漓的音乐派对。范晓萱以一连串无可挑剔的表演，迸射出自己最独特、无法复制、不可替代的力量，而这正是她所追求的最独一无二的个性。



由马楚成执导的电影《极速天使》正在上海热拍，脱下赛车服的女车手生活装各有千秋。汤唯玩起街头风，一身劲酷牛仔装相当有范儿；刘若英则是白色墨点连身短裙牛仔外套脚蹬高跟过膝皮靴，成熟性感。

# 周迅：未来10年 做我自己

## 个人工作室成立 正式单飞



离开华谊兄弟之后，坊间关于周迅动向的传闻不绝于耳。近日，“周迅工作室”正式成立，周迅将具体开展环保项目，并在设计、时尚方面做更多尝试。用周迅的话说：“未来10年，想做一些真正属于自己的东西。”

周迅常把自己称为一个“只擅长演戏、生活简单”的人，这次成立个人工作室，她邀请到自己的多年好友，著名出版人余光照出任工作室总经理，成为她的经纪人兼合伙人。余光照为著名媒体人，曾任台湾《FHM男人帮》、内地《MAXIM风度》和《INSTYLE型时代》的主编及出版人，同时也是沪上著名策展人与当代艺术推动者。作为娱乐圈的“新人”，余光照上任的第一天便收到了“见面礼”——被记者误当成周迅的追求者，以“光头男送花示爱”为题被送上了娱乐版，获得点评为“可爱的男粉丝”。余光照笑称，自己的确是周迅的超级粉丝，未来他希望助力周迅，事业生活皆自在。

单飞之后的周迅更加忙碌，作为《龙门飞甲》的女主角，目前正在北京郊区日夜赶戏。她的工作计划已经排到明年年中，对于此前彭浩翔导演公开表示邀请周迅参演新片，周迅因档期原因无法参演，但她表示非常欣赏导演的才华，希望未来有机会再合作。

## 莉莉·艾伦被查患有败血症



**星报讯** 上周，被称为英国版赵薇的著名歌手Lily Allen（莉莉·艾伦）怀孕六个月后流产，本周末她又被送往医院，被查出患有致命性败血症。流产后，莉莉·艾伦在家进行了休养，并答谢了所有关心她的歌迷们，表示自己仍然为痛失孩子感到悲伤。她表示，“我非常难过，但是你们发来的消息能帮助我变得坚强。”然而，就在她写下这句感谢的话几个小时后，莉莉·艾伦的身体状况却更差了，她被送往医院进行细菌感染的检查。

## 《新安家族》央视播出

# 吴孟达的表演很给力

**星报讯**（记者 徐佳） 11月7日晚，安徽卫视自制剧、民国商战大戏《新安家族》央视一套首播。同类型的电视剧《乔家大院》、《闯关东》曾经在央视创造了不俗的收视率，《新安家族》欲借着近年来大热的“徽商”题材再造商旅剧的收视传奇。不少观众在看完该剧的前几集之后，纷纷表示虽然戏剧冲突还不明显，但是有想继续追看下去的冲动，希望越看越精彩。

市民张大妈一直是央视一套的忠实粉丝，刚追完爱国主义题材的电视剧《毛岸英》，就赶上了《新安家族》的趟，“作为一个安徽人，反映咱徽商故事的电视剧我肯定要捧场了，而且从片头片尾曲里可以发现这个剧里头的故事还挺丰富的，衣服和场景都挺有安徽特色的，我肯定一直要追下去。”在《新安家族》的贴吧上也有不少网民跟帖，“以前都觉得吴孟达只能演搞笑戏的，因为在周星驰的电影里给人留下的印象太深刻了。但他这次在《新安家族》里的反派很给力啊，表演功力让人惊艳，冲着达叔这个戏也值得一看”；“《新安家族》很好看，其实徽商在历史上名气很大，可是他们是怎样经历磨难走向辉煌的，像我们这样普通观众并不了解，只是对这个群体有一个模糊的印象。《新安家族》把徽商拍得很鲜活，人物有血有肉，看了开头之后就忍不住想一直追下去。”