周董曾被华仔推歌

近日周杰伦做客某节目时，回忆起出名前经常被推歌的情形。周杰伦说曾写过一首名为《眼泪知道》的歌，吴宗宪推荐给刘德华，但据说刘德华只问了一句，“眼泪要知道什么?”后来这首歌却被温岚唱红了。



星事

成为你想成为的人



蔡康永预备角色：导演

近日有关蔡康永自编自导一部电影的消息不时传出。前天，蔡康永透露，他的电影处女作将走“狂野、黑色”风格路线，将揭示娱乐圈光鲜靓丽的表面背后一些不为人知的真实状况。

提到制作电影，蔡康永可算是不折不扣的科班出身。他28岁获得美国加州大学洛杉矶分校电影电视研究所编导制作硕士学位。毕业后曾为多部电影担任编剧和策划。其中谢晋导演的《最后的贵族》剧本就是由蔡康永根据白先勇先生小说《谪仙记》改编而成。

“希望能在预算方面低一些，因为不想太浪费别人钱。而在形式上要做到比较狂野、黑色一点，努力把自己这些年来在娱乐圈热情参与和冷静观察得来的东西统统表现出来。”蔡康永是出了名的“娱乐圈大才子”，而且文艺片又一向是台湾电影的强项和特色，首部自编自导的影片却没有选择文艺片路线，这是为何？蔡康永说：“我没幻想拍出什么重要的电影，这种事用想的没用，要实际做做看。就像《康熙来了》这种节目也不是想出来的，是渐渐做出来的。”

蔡康永曾表示会邀集众好友参演，并笑称“要大家在《康熙来了》欠我的人情还回来”。而小S和林熙蕾都已经主动请缨。

林青霞预备角色：60岁时成为艺术家

林青霞近日透露，她每周必从香港乘飞机去台湾聆听蒋勋“美学课堂”的讲座，并表示：“蒋勋是我惟一的偶像，半颗安眠药。”蒋勋在台湾是家喻户晓的人物，他既是美学家、文学家，又是画家。蒋对《红楼梦》独特且全方位视角的解读，迷倒众生。听了蒋勋说《红楼梦》“美的觉醒”之后，林青霞曾感动落泪，于是她开始尝试书法、绘画和写作，艺术燃起了她的激情，甚至发愿：“60岁时要成为艺术家。”她透露，每周趁着回台湾看父亲期间，都会去听蒋老师的课，“蒋老师是我惟一的偶像，不能太接近，太接近我会怕，哈哈。”林青霞说，蒋勋先生还是她的半颗安眠药，“因为听蒋老师讲《红楼梦》，心里很安定，就容易入睡”。



李菁预备角色：《唐吉可德》中刘烨仆人

星报讯（记者 吴笑文） 因“退出德云社事件”相声界的李菁备受关注，如今又“跳槽”演艺圈在10月15日全国公映的电影《唐吉可德》中出演刘烨的仆人——一位“很三”的角色。

据悉，作为前“德云社”干将的李菁近年来频繁出演电影，其不俗的演技获得了广大观众的认可。据李菁介绍，“我的角色叫很三，意思是比很二还要严重。”如此重口味的角色，李菁演绎起来遭罪很多。有场戏，原本需要将狗拉着，但是出其不意的李菁却将狗“吊”起来，让狗爪子到处乱抓。后来却突然发生意外，狗脱身而出，四处乱跑。原本十分怕狗的李菁面对这种情况吓得不轻，“原本想豁出去表演一番，没想到仍然被吓了。”



郑秀文期待角色：永远15岁的生猛女

在北京9月3日晚“2010轩尼诗炫音之乐盛典”上，郑秀文一口气唱了七八首歌，其中一首还与庾澄庆合唱，“不能叫他哈林大哥，因为他永远18岁，我的歌迷也说我永远15岁，我们相同点是在台上一样都很生猛。”

当天郑秀文坦言，现在心态要好很多，感觉名利都已无所谓。比如，以前做运动是为了减肥，但现在做运动就纯粹为了享受。“因为我要保持15岁嘛，做运动能锻炼我们的意志力啦!”



黄晓明预备角色：40岁之前成为老公

近日，黄晓明在香港宣传所代言手表期间，被问到结婚大事时，他回答：“结婚是每个人都会经历的事，不过我自己还没到结婚的年龄，男人可再成熟点，心目中是四十岁前成家立室。至于结婚对象，黄晓明称外表不是最重要，更看重对方的温柔善良。黄晓明说从前演戏是为得到影帝，现在只想拍一部经典作品；年轻时找伴侣都爱美女，现在就觉得内在美更重要，毕竟人总会老。



小方登预备角色：华谊新宠

一部《唐山大地震》引发了一场全国观影热，在影片中有着出色表演的小方登、年仅8岁的张子枫被华谊兄弟相中，成为公司旗下最年轻的第100位签约艺人。

随着《唐山大地震》的热映，张子枫逐渐走进人们的视线。“她的眼睛会说话，让我敢给她各种特写和近景。”冯小刚对年仅8岁的张子枫的演技赞叹有加。早在上幼儿园时，张子枫便显露了表演才华。

成为华谊签约演员后，华谊也对张子枫寄予了希望，表示在以后的发展道路中为张子枫提供更多更好的空间施展才能。