古代名人的江淮往事

安徽于公元1667年(清康熙六年)始建省(由原江南省分为安徽,江苏两省),因最初江南左布政使司地辖安庆、徽州、宁国、池州、太平、庐州、凤阳七府,及滁、和、广(德)三州,官方文书便简称为“安徽宁池太庐凤滁和广等处承宣布政使司”,其后又成为“安徽布政使司”,最后从安庆、徽州各取两个首字,简称“安徽”。安徽地名由此出。东周时期安庆是古皖国所在地,“皖”为“美好”之意,“皖山皖水”意为“锦绣河山”,安徽省简称“皖”即由此而来。

安徽是中国史前文明的重要发祥地,在繁昌县人字洞发现距今约250万年前人类活动遗址,在和县龙潭洞发掘三四十万年前旧石器时代的“和县猿人”遗址。产生于淮河流域的老庄道家学派,与儒家学说一起构成我国传统文化两大支柱。春秋战国时代的吴越文化和楚文化都在安徽大地上熠熠生辉。徽州文化是安徽文化的代表,也是明清时期最有影响的文化流派,有力地诠释了儒家文化与经商之道的结合真谛,开创了“儒商”典范。徽商纵横华夏,徽州文化更是广播万里,形成了著名的桐城学派。徽州地区培养出的状元、进士更是数不胜数。如今,徽学与藏学、敦煌学并称当代中国三大地方学。徽剧是京剧的主要源流之一,黄梅戏是中国四大戏曲门类之一,淮河两岸流行的花鼓灯被誉为“东方芭蕾”。

安徽历史悠久,百万年前就有和县人遗迹。尉迟寺、凌家滩的史前曙光震惊了全世界。有巢氏筑木为巢,于是人们开始安定。皋陶制法、许由洗耳。巢湖人以博大的胸襟接纳了众叛亲离的夏桀。

春秋列国,齐侯相管子而首霸中原。战国纷争,吴头楚尾者传奇不断。秦灭六国,楚最无辜,寿春百姓抱必死之心为国。“楚虽三户,亡秦必楚”!大泽乡陈涉、吴广举起反抗大旗。楚汉争霸,亚父范增出居巢。呕心沥血,老谋士难抵汉初三杰。英雄气短,楚霸王饮恨乌江。

大唐天朝,最具才情者如诗仙李白。太白老年长期漂游江南,笔下挥洒了无数书写皖南的诗句。“桃花潭水深千尺,不及汪伦送我情”,诗人和乡野之人的交情,令人叹服。李白之后有白居易,有刘禹锡。

从伍子胥在含山一夜白头,大诗人李白一生在安徽流连数载,白居易将一生最美好的时光留在了符离,欧阳修和苏轼与颍州有着不解的情怀……我们循着这些名人的踪迹再次感受了安徽的人杰地灵和博大的胸襟。

含山:伍子胥,一夜白头



过了昭关再向北,就进入含北仙踪镇。六衡公益林绵延数百里,树木葱郁,层峦叠嶂,春日百花争艳,蜂飞蝶舞;夏日枝繁叶茂,鸟语蝉鸣;秋日霜染丛林,红叶点缀;冬日云雾缭绕,苍松傲雪,可谓“有风松涛吼,无雨水长流”。

含山人都知道“伍子胥过昭关,一夜急白头”的典故。伍子胥乃楚国大夫伍奢次子。楚平王即位,奢任太师。后平王听信少师费无忌谗言,奢被杀。子胥逃走。楚平王下令画影图形,到处捉拿子胥。子胥先奔宋国,因宋国有乱,又投奔吴国,路过陈国,东行数日,便到昭关。昭关在两山对峙之间,前面便是大江,形势险要,并有重兵把守,过关真是难于上青天。世传伍子胥过昭关,一夜急白了头便是此地。由于名医扁鹊弟子东皋公的巧妙安排,更衣换装,伍子胥便混过了昭关,到了吴国。

而在含山县仙踪镇,还有个“清水塘”传说。伍子胥为报父兄之仇,逃脱楚平王的毒手,急急忙忙投奔吴国,走到今天的仙踪镇大叶村,见路边水塘有一个村姑在洗衣服,伍子胥上前施礼讨喝问村姑:“如果有官兵从后面追来,你千万不要说我路过这里!”村姑满口答应保证不漏风声,请他放心,但是伍子胥心存顾虑,再三告诫,走出数步又返回讨喝问,村姑对他如此不信任自己很是不满,又无法解释清楚,便说:“我只能一死才能清白!”于是纵身跳入水中而死,伍子胥见状悲痛而去。十三年后,伍子胥率兵返回昭关,路过大叶村,跪拜在村姑投塘的地方,并将此塘更名为“清水塘”,为了感激村姑的无私,伍子胥还在塘边建了一座小庙,上个世纪六十年代被拆除,但“清水塘”的名称一直沿用至今,清水塘的水一直是既深又清。

巢湖:许由,洗耳恭听

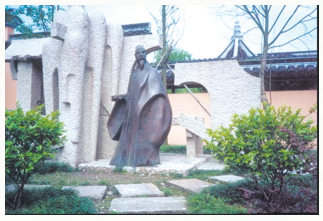


如今在巢湖市,有一处胜景叫洗耳池。园内绿树成荫,烂漫艳丽的樱花、紫薇很抢人眼,郁郁葱葱的杜英、红枫、栾树参差林立。亭台楼榭、小桥流水、假山栈道遥相呼应,古典与现代在这里完美地结合。

传说,上古时代的尧,想把帝位让给许由。许由是个以不问政治为“清高”的人,不但拒绝了尧的请求,而且连夜逃进箕山,隐居不出。当时尧还以为许由谦虚,更加敬重,便又派人去请他,说:“如果坚持不接受帝位,则希望能出来当个九州长”。不料许由听了这个消息,更加厌恶,立刻跑到山下的颍水边去,掬水洗耳。

许由的朋友巢父也隐居在这里,这时正巧牵着一条小牛来给它饮水,便问许由干什么。许由就把消息告诉他,并且说:“我听了这样不干净的话,怎能不赶快洗洗我清白的耳朵呢!”巢父听了,冷笑一声说道:“哼,谁叫你在外面招摇,造成名声,现在惹出麻烦来了,完全是你自讨的,还洗耳恭听什么耳朵!算了吧,别玷污了我小牛的嘴!”说着,牵起小牛,径自走向水流的上游去了。

和县:刘禹锡,斯是陋室



“山不在高,有仙则名。水不在深,有龙则灵。斯是陋室,唯吾德馨。”唐朝著名诗人刘禹锡任和州(今安徽和县)刺史时的住所,因为他的这首《陋室铭》一举成名。

唐穆宗长庆四年(公元824年)八月,53岁的刘禹锡从夔州出发,十月抵达和州,替任前任刺史段平仲;唐敬宗宝历二年(公元826年)冬,55岁的刘禹锡罢和州刺史,始返洛阳。

和县的陋室,是刘禹锡于长庆四年(824年)到宝历二年(826年)在和州刺史任上修筑的。《历阳典录》载:“陋室,在(和)州治内,唐和州刺史刘禹锡建。有铭,柳公权书碑。”和县与采石隔江相望,地处冲要,唐末黄巢起义、宋金战争、元末农民起义都曾在此渡江或作战。晚唐以后,和州屡遭兵燹,陋室连同碑铭遂毁于兵火。

今存陋室位于和县城关历阳镇中。一正两厢联成一体,方位坐北朝南,结构小巧紧凑。正室四檐如翼,庭前阶除三五级,旁植桐树,秀木交柯,绿荫满地,环境十分清幽。所处地势略高于城中其他部分,面临巍峨雄壮的镇淮楼(俗称鼓楼)。不远处即夫子庙,庙址传属旧衙故地。陋室中原有石碑一方,镌刻着岭南人金福保补书的陋室铭。碑首篆书“陋室铭”三字,正文楷书,文后有记。由于文革中此碑遭破坏,现已断裂残损。然除个别字之外,文句犹清晰可读。现在所知,陋室于乾隆年间再行重建。

本版文字 朱玉婷

