校园

本版欢迎广大学生踊跃投稿，体裁不限，立意积极。本版只接收电子版稿件，来稿请在主题栏写明稿件题目，请勿使用附件，并请注明姓名、联系地址及电话。投稿邮箱：zhuyuting218@126.com。

漫谈张爱玲

她，是寒风中的郁金香，是香炉里的沉香屑。它们一直琐碎地伴随在她的人生中，一点一点飘零在她所飘零的世界。

小时候，她母亲去了大洋彼岸，后母和父亲曾将她软禁。她每天都在听房外炮火的轰鸣声，囚禁她的小屋终日不见阳光，食盒中散发出阵阵酸味，房屋一直在震，于是她也在震。她想过死，但更希望逃。她逃了出来，她是勇敢的。

之后，她遇到了另外一个人，胡兰成。她起先是不愿见他的，后来又打电话说要去拜访他。

她见了他自此变得很低很低，低到尘埃里，要开出花来。她与他相见甚喜，交谈甚欢。

之后，她嫁给他，他却不能尽到责任，背叛，负累她。他是汉奸，她便成了汉奸夫人。她的痴情，终究无法挽回他，最终寄了30万的一笔稿费与他，算作了结。她从未后悔。

她，赴了美国，在艺术家营里遇到赖雅。她与他意气相投，而他们之间的婚姻，只是给她带来了麻烦，要照顾赖雅，照顾自己，要赚钱。他不知节省，有钱就花，这也逼得她去拼命赚生活费。她有次为了多赚一点，到台北等了十几天，但也没有多赚，这又不禁让我想起当年的陆小曼和徐志摩。

她为感情而辗转，并没有显出特别的不同来。

但她又写《天才梦》，别人觉得生活很美好的时候，她说："生命是一袭华美的袍，爬满了虱子。"她不能忍受生活中咬啮性的小烦恼，她写文字，爱用字韵铿锵的字眼。她懂得怎样欣赏生活，却不知怎样生活，待人接物总胆怯不安。

可她又能写出热热闹闹的场景，待人接物并不是不会的，《摩登红楼梦》就如此，热腾腾的一家子，充满了矛盾。

她是上海玛利亚女校走出的传奇，是她自己书写的天才，是一个矛盾。

她是张爱玲，她所改的名字纵然恶俗，却成就了她的一生。而她的一生也不是这几段话就可以描述的，需要慢慢去看，去想，去谈。

合肥七中 高一(1)班 闫思楠

目送

所谓父女母子一场，只不过意味着，你和他的缘分就是今生今世不断地在目送他的背影渐行渐远。

——题记

有时候，停下匆忙的脚步，回头一看，前瞻后顾之间，是满满的不舍与爱意。

独自站在窗前，电话响了，还是那句"学习任务有点重，不回来了！""那就不回来吧！你学习吧！"电话的那头，我能感觉出来是种失落与心酸。

每次回家，总爱待在那间小书房，呼吸着知识的醇香。弄几枝花，让芳香弥漫小屋。吃过晚饭，我写作业，母亲看报。她一直陪着，有时不知觉中她也会睡着了。我让她去卧室睡，她还是坚持着陪我。大约是心里松弛的缘故吧，我在家里很少失眠。有时候，母亲会拉着我一起去散步，于我是最大的奢侈，亦是最美的享受。夜晚，风儿拂过，头上，是皎洁的月光，心事任风飘散，难得的悠闲时光。母亲知道我怕狗，于是每次回家都会在站牌等我。我看到她，飞快地跑去，拉着她的手，像抓住了整个世界。



但是，时代的不同，让我和她，总有种透明的陌生感。插上耳机，只听一个人的音乐。我能想象，她也有自己的音乐吧，与我的总隔着距离。和她说余秋雨、李开复，她显然没那些激情了。甚至，有时她也会发呆，眼神中透露出淡淡的失望。是岁月，在一点一点地销蚀她吗？我有一些感伤，我长大了，她也在一点一点地老去。

如果不是因为那次清晨，我或许一直都不明白我在寻找什么。

那天早晨，起得很早，去学校。而她，总习惯以取报纸的理由来送我。我不让她送我，不想在她眼里总是长不大的孩子。她不言，总在我走远后又跟上来，在离车站很远的拐角处静静地望着我。一回头，看见她，微微的身子，向前挪了几步，一直望着远去的车。车越来越远，她的目光，却越来越近。车上，刚才的那一幕不断地浮现，陷入深深地思索中。这或许不是一次两次了吧，许多个瞬间，总在不经意间被我忽略了。

和好友谈起这件事。

"世界上总有一个人，在不远处默默注视着你。"她说。那一瞬间，我恍然大悟。每次出门，母亲都是这样久久地凝视着我的背影，只是因为我从不回头，所以从不知道。

母亲总以不变的柔情注视着我，目送着我离去。那一个个瞬间，隐藏着许多无声的爱。只是，匆忙的我们，要学会去发现。

我依旧像往常那样。只是，每次回家，总在傍晚时分迫不及待地拉着母亲去散步。我挽着她的胳膊，踏着夕阳的余晖，微笑着……

合肥六中 高一(15)班 夏文娟

停不了的爱



偶然在小区的草地上发现一种植物，开着两朵黄色的小花，很像小菊花，旁边还有一个白色的绒球，很可爱。我好奇地问妈妈："妈妈，这是什么呀？"妈妈告诉我它叫蒲公英，它是春天的使者，妈妈让我吹吹小绒球，说会有意想不到的事发生哦，我急忙轻轻一吹，啊，出现了满天的降落伞，我捡起一个小降落伞，真是太妙了，发现"伞"下有个褐色的小点点。妈妈说那是蒲公英的孩子，蒲公英妈妈是借着风儿把它的孩子送到四面八方，安家落户的。我仔细地看了看蒲公英妈妈那长着锯齿样绿色的叶子，我想每个"降落伞"都带着妈妈的爱与祝福。祝福每个蒲公英妈妈的孩子，都能带着妈妈的爱健康快乐地成长。

颐和家园小学一(3)班 方祥雷
辅导老师：朱春丽

阳光跑道

我喜欢阳光，更喜欢上了阳光与我共舞的场景。那一幕幕让人温暖、惬意、如痴如醉……其实真正的阳光是需要用一颗真诚的心去感受。

那是一次体育的阶段测试，全班同学表现得都很不错，唯有我，由于种种原因，表现得让老师同学大为失望。老师课后找我谈话，严厉的语气让心中泛起了柠檬的味道……

秋风萧瑟，落叶纷飞，冷风袭来，使我不禁打了个冷战。孤零零地走在操场上，心中溢满了酸涩与失望。枯黄的落叶禁不住寒风的肃杀，早已纷纷坠落在了地上，任人们踩踏。我好想渲泄，好想冲着天空高喊。

忽然，出现了个身影，那是我的好友。她突如其来的举动使我不知所措。只见她张开两只纤细的手臂紧紧地抱住了我。这只纤细的手臂，是那样的真挚，那样的真实，那样的有力。传递给我一丝温暖、一丝理解、一丝安慰！此刻我就像受了委屈的小妹妹毫无顾忌地把眼泪全部释放了，还滔滔不绝地向她倾诉。她也像大姐姐一样安慰着我，给我擦着眼泪。她就像冬日里的暖阳，照耀着我，仿佛一股暖流流遍了全身，让我不再惧怕寒冷。

我慢慢地抬起了头，她以平和的目光看着我，透射出两个字"坚强"。

"我们跑步吧！"她说，"忘记那些不必要的烦恼！"

她抓起我的手，沿着赤色跑道奔去。

向前！向前！向前！

过去的就让它过去吧！把一切烦恼丢到身后吧！

刚才还是秋风萧瑟的校园，转瞬即逝为秋风送爽，我们大口呼吸着清新的空气，一声声爽朗的笑声回荡在校园的上空。

天气微笑着，她微笑着，我的心微笑着。

生活就像这个长长的跑道，有石子，有人流，更有一个温暖拥抱，一句贴心话语，一次小小牵手，就像照进心底的阳光，让我走出阴霾，在温暖的阳光中奔向远方……

合肥工大附中七(1)班 胡佳卉

